



## Генерал-майор юстиции Андрей Коновод возглавил СУ СКР по Ингушетии

Глава Республики Ингушетия Махмуд-Али Калиматов провел встречу с и.о. руководителя управления кадров Следственного комитета России Сергеем Горяиновым и новым руководителем следственного управления Следственного комитета РФ по РИ Андреем Коноводом, назначенным на эту должность Указом Президента Российской Федерации Владимира Путина от 7 сентября 2019 г. № 425.

С. Горяинов отметил, что А. Коновод имеет все необходимые профессиональные знания и большой опыт работы в органах правопорядка России. И выразил уверенность, что новый руководитель республиканского Следкома выполнит возложенные на него обязанности.

«Ингушское управление в системе СК всегда было в десятке лучших. Предыдущий руководитель Ибрагим Могушков держал работу на достаточно высоком

уровне. Мы надеемся, что достигнутые показатели не снизятся», – сказал С. Горяинов.

В ходе встречи стороны также обсудили вопросы, касающиеся повышения эффективности взаимодействия органов исполнительной власти и следственного управления по соблюдению законности и правопорядка, обеспечению прав и защите законных интересов граждан.

«Я проработал в системе прокурором, поэтому хорошо понимаю специфику деятельности. Работы достаточно. Думаю, с Вашим большим опытом быстро вникнете в суть и разберетесь. С нашей стороны поддержка всегда будет», – подчеркнул руководитель субъекта.

Отметим, что генерал-майор юстиции Андрей Коновод родился в 1975 году в Комсомольске-на-Амуре. После окончания Хабаровской высшей школы МВД работал следователем, а затем старшим следователем Дальневосточного УВД на транспорте. В органах

прокуратуры - с 1999 года. Последовательно занимал руководящие должности в транспортной прокуратуре, в прокуратуре Хабаровского края и Сахалинской области.

7 сентября 2007 г. назначен на должность первого заместителя руководителя следственного управления Следственного комитета при прокуратуре Российской Федерации по Хабаровскому краю.

10 мая 2011 г. назначен первым заместителем руководителя следственного управления Следственного комитета Российской Федерации по Хабаровскому краю.

9 мая 2013 года назначен руководителем следственного управления Следственного комитета РФ по Еврейской автономной области.

Награжден ведомственными наградами. Женат, воспитывает троих сыновей.

Пресс-служба Главы РИ

## Ингушские мотивы в душе России

В главном здании Государственного центрального Музея современной истории России открылась выставка «Ингушские мотивы в душе России», подготовленная сотрудниками Государственного музея изобразительных искусств Республики Ингушетия. Выставка организована в рамках проекта Министерства культуры Российской Федерации «Народные промыслы – душа России».



Сотрудники музея ИЗО Ася Евлоева и Исропил Хамхоев тщательно составляли экспозицию выставки, чтобы московский зритель смог в полной мере оценить и проникнуться культурой Ингушетии. В экспозицию выставки вошли фотографии и ночной таймлапс горной Ингушетии из проекта «Звездная дорога гор» Магомета Цурова и Евгения Шивцова, живописные работы Башира Даурбекова и Батыра Картоева, живописные картины и изделия из дерева Аюпа Цуроева, войлочные ковры ручной работы Айшат Даурбековой и Мадины Албогачиевой, картины и изделия из рыбьей кожи Лиды Оздоевой и Багаудина Измайлова, ювелирные изделия Магомеда Мурзабекова, куклы в авторских нарядах и коллекция национальных костюмов Аси и Айны Инаркиевой, художественнаяковка металла Адама Галаева, резьба по дереву Юсупа Хамчиева, Магомеда и Башира Кариевых. Всего в экспозиции представлено 103 предмета, каждый из которых является произведением искусства, частичкой удивительной и прекрасной культуры Ингушетии. Помимо самой выставки зрители смогли насладиться мастер-классом изготовления картин из рыбьей кожи Лиды Оздоевой и прекрасным вокалом в исполнении Заслуженной артистки РФ Тамары Яндиевой.

На открытии выставки с приветственным словом выступил постпред Ингушетии в Москве, представители Государственного центрального музея современной истории России и организаторы выставки. Выступающие поблагодарили сотрудников музея ИЗО за представленную выставку и возможность увидеть богатство народного

творчества и ремесел Республики Ингушетия.

После торжественного открытия перед гостями выступила куратор выставки, заместитель директора Государственного музея изобразительных искусств Республики Ингушетия Ася Евлоева. Она отметила важность данного мероприятия для всей Ингушетии и поблагодарила сотрудников музея современной истории России и Центра поддержки кинофестивалей и культурных программ за организацию выставки.

«В настоящее время изделия, созданные ингушскими мастерами, служат не только украшением, но и непременной частью нашей повседневной жизни. Их продуманная форма, пропорции, рисунок национальных орнаментов характеризуют эстетику данных предметов, их художественное содержание, позволяющие превратить утилитарный предмет в произведение искусства. Несомненно, неocenим вклад талантливых мастеров в возрождение и развитие старинных национальных ремесел Ингушетии», - сказала Ася Евлоева.

В завершение открытия сотрудник музея ИЗО РИ Исропил Хамхоев провел для гостей мероприятия экскурсионный обзор, в котором более детально раскрыл каждый предмет, представленный на выставке.

Выставка «Ингушские мотивы в душе России» продлится в Государственном центральном музее современной истории России до 28 октября текущего года.

Пресс-служба Государственного музея изобразительных искусств Республики Ингушетия

Телефон «горячей линии» Правительства РИ по противодействию коррупции: +7 (8734) 55-11-57

Продукты питания по итогам этого года подорожают на 3-3,5%, что не превысит уровень инфляции, прогнозируют в Ассоциации компаний розничной торговли (АКОРТ). До конца года больше всего прибавят в цене яйца, сахарный песок и мясо птицы. Крупные торговые сети нацелены на то, чтобы придерживаться прежней ценовой политики и максимально сдерживать рост цен на полках. В первую очередь это касается товаров первой необходимости.

Читайте нас в социальных сетях: gserdalo (VK, Instagram, Facebook, Telegram)

Погода в Ингушетии: 5 октября 2019 г. +27 °С, ясно; 6 октября 2019 г. +26 °С, малооблачно

Курс валют: USD 1₽ - 64,79; EUR 1₽ - 71,13

# Хъехархочунгара министрага кхаччалца

«Сабар – ялсмален длоагIа». Иштта оалаш хезад сона вай къаман боккхийча, дукха хIама бIаргадIа наха. Нагахъа санна из бакъдале, цу тайпара длоагIа ший бедоалларех цаI ва аьнна хет сона вай мехкахо Паров Хъажбикара Iалихан. Миччахъа ше къахъегаш хиларах, моллагIа халонаш вахаре нийсъяларах, даим сабарца ду цо ше мел деш дола хIама. Цунга ладийгIа, из зийча; сиха саг а сабаре хила гIерташ хул, хIана аьлча цунна езалу Iалихана оамал, дегIа эздел, гулакх. Цун дай Сурхо тIара ба. «СурхотIе Iойиллар» яхача ший книжка тIа Аушев Ахъмада Мусас юрта дикагIболча наха юкъе хъоахаваьв Хъажбикара Iалихан. БIаьш шераш доахаш, укхаза баьхаб цун тайпан вежарий, юртахошца дика-во декъаш, эсала хIама, наха дог кхоардоргодола хIама шоашкара гуча ца доалийташ. Укхазара бигаб уж Сибре, мохк меттаоттабича, юха а, дай баьха моттигаш боча хеташ, Сурхо тIа керда вахар дилла болалу. Мохк бохабаьча, вай къам арадаьккха лелача шерашка ваь хиннав Iалихан. Цун да Хъажбикар дийша, бухгалтера балха говзал йолаш саг хиннав. ХIаьта нана Налгнаькъан Тамара дукхагIа цIенченца, бераш кхедара гулакхаца ший саIехадеш яьхай. 1954 шера, гIалгIай къаман вахар кIеззига аттача даьлча, ваь хиннав из Карагандана чуйоагIа Жаанааркинский района Агадырь яхача моттиге. Пом чакхбаьнна дикка ха яьнна хиннай, воацаш хиннав къаманна тIаIазар тIаоттадаь вола мехка паччахъ Сталин. Цох доккха дикахетар хинна баьхаб шоай фу-самашкара арабаьха, гаьнарча, ца бовзача мехка бига нах. Массадолча хIаман паргIато йолаш лаьттай гIалгIашта а. Цу хана ваьча Iалиханах а боккха кхач хинна хила беа цун даьна-нанна. Нийса ах къам хиллал бола нах байнача вайна чоагIа эшаш хIама хиннад къам дебар, нах дукхагIа хилар.

Сибре миштай, шелал-моцал фуй дикка ханзар кIаьнка, тIалаьтта халонаш дикка дIаьйеннача хана ваь хиларах, шозлагIа-дале, дикка сакхетарг хилалехъ, цар дезал цIабаьхкар Даькъасте. Даим садуаш хинна Даьймехкахо йола сагого хIанз дIаьйлар. Цу хана кIаьнка ши-кхо шу мара даьннадацар. Юхъанца Сурхо тIа кхоач из. ХIанзарчох вIалла тара хиннаяц юрт цу хана. Дукха хIама хувцаденнад. ЕттIа кирпишках даь цIенеш бIаргагургдацар юрта, эгIа йистера ваьнна магIа йисте кхаччалца. ДукхагIадола цIенеш дар, бийдача кирпишках даь, е, зIараш хъа а деш, топпар тIахъаьха. Коашка гIувнаш йоахар, хий чулоаттаде. Уж йоахаш нах бар вайцига лелаш, гIумкех е кхыча къамех болаш, нагахъа нийслора царна юкъе моттигера саг а. Масала, хъехархочо Барахоев Идриса яздаьд, шоай юрта Дугаро яхаш гIувнаш йоахаш саг вар, аьнна. ХIара малача сага иккаш хила езар, догIа Iудийлхача цъа моллагIа болча когагIирсаца лелалуцар, сов чоагIа хотта болаш. ЖагIа билла никъ а бацар Кен чу кхаччалца мара, из а хъунагIа латтача тIема даькъанна лаьрхIа биллабар. Бакъда Iалам хоза,



унахцIена дар. ДукхагIа яр гаьнаш, сомий бешамаш, цIог дола хъач боацаш, нагахъа ков дацар. Галеш диззе Iажаш, кхыбола сомаш чуэцар бешамашкара. Сона хоза хетар дукха доккха доаца, къаьнарча хъисапе даь, хъалхашка гIолла Iочакхийоалаш, йийлла уйче йола цIенеш. Iалихана а хоза хийтта хила мег ший юрт сона санна. Эггара хъалха школа йовзар а дешар дIадоладар а Сурхо тIа хул цун. Из деша вода юртарча №1 йолча юкъерча школе. Цу хана а хIанз а укхазарча наха цIе школа оалар цох, из еттIа кирпишках яь хилар баьхан долаш. Из мара юкъера школа яцар Сурхо тIа. Цу хана укхаза баьхача наха тоьаш яр из а тIаьл дехъара бархI шера деша школа а. ГIаш гаьно хъааха-

везар цига деша воагIаца кIаьнка е йилига. ХIанз мо лелаш автобусаш, «газелаш» наьха дола-хъара машенаш яцар. БIарчча сахъата латте, цъа машен ца гуш ха йоагIар. Наьха дола-хъа хиннараш дукхагIа вараш е говраш яр. Цу школе йоаккх кхувш воагIаца кIаьнка 9 класс. Кастта дезала дас Сипсой-ГIалий тIа саца лоархI. Цигара боахам ийце, Хъажбикар ваха дIавода Шолжа районе. Таханарча денга кхаччалца дола цар дезала вахар дувзаденна хиннад цу моттигаца.

Iалихан цъан юкъа Шолжа-ГIалий тIа вахача наьна-вошас Нальгиев Мухьмад-Салима ше волча Iовуг. Цига йоаккх цо 10 класс. Из дешаш хилар №34 йолча юкъерча школе. Дешарал совгIа, цунна геттара дукха езаеннаяр спорт. Къаьстта а цун дего къоабалдеш дар греко-римски оала латар. Школа чакхъаьккхача, цу сахъате лакхара дешар дешача дIаоттар хилац цун. Баьхан из долаш, зIамига саг балха вода электросеташка мугIарера электрик волаш. Къахъегашехъ университет дIаотта кийчлу. 1972-ча шера из уйла кхоачашхул зIамигача сага. Физико-математически факультете дIаэц Iалихан. Цига деша атта доацилгIа, кIоарга хъаькъал, хIаман хъисап де ховш хилар хиланза даргдоацилгIа, вайна массанена дика ховш да. Из хала Iилма доландаь, вахаре чоагIа эшаш, накъадоалаш доландаь, лаьрхIа хила деза математиках Iилмай паччахъ. Цига ше волаш, кхы а чоагIаду цо спортIацара хъоашал. 1975 шера цох хул университета греко-римски латарах вола чемпион. Иштта республикан къовсамашка хъалхара моттиг йоаккх цо, цул совгIа, ший лIоаме кIалтохаргах латарах универсаде а толаш хул вай мехкахо. Спорт дукха езаш из волга ха йиш яр духъал бIаргавайча а. Лакхача дегIара, сома, товш дегIа маьже йолаш, дегIа пхо мо нийса леладеш вар из.

Дийша ваьлча, шин шера ше дIахъожаваьча школе болх бе безаш вар къона хъехархо. Вахача моттига гаргагIа хилар дезар. Из къахъега вода Эбаргий-Юртарча №1 йолча школе. Оалаш ма хиллара, водар гаьнавоал. Цига ше яьккхача хана, болх ховш вола саг ше хилар хъахъокхарах, нахаца бувца мотт ховш, царца та ховш хиларах; Хъажбикара Iалихан кердача балхаш тIа хъежаву, цо ше доал деш йола моттиг дика лелаергIолга ховш. Шоай дезал Iеча Сипсой-ГIалий тIа кхоач из юххера. Халкъа дешара районни отдела инспектор ву зIамигача сагах. Школаш ерригаш цъа-тарра хилац. ЦIалаш масал эца мегаргдолаш хул, вожаш – даим бIаргIакха безаш. Районорча болхлоех (инспекторех) кхераш хул цъабола хъехархой. Цу тайпарча хъехархошта даим тIалатта веза. Цъа хъехархо, комисси йоагIа аьлча, ше хъехаш йола класс йита, чуха хиннай, яхаш, дувцаш хезад сона. Кхыча дешашца аьлча, Шолжа района школай гулакх тоаде гIерташ, къахъегар инспектора. Хъалха каст-каста ухах яр комиссеш школашка, хIанз нагахъа мара хиннай оалаш хазац. Вай школаш тоаеннигIа, хъехархоша шоай бехктокхам кхетабелга хургда из. Цъаьккха инспектор-м везац, хIаране ший де дезар дизза кхоачашдеш хуле. Кердача балха тIа а дика каяларах, Iалихан директоралла хъоажаву Сипсой-ГIалий тIарча №3 йолча юкъерча школе. Бокъонца бакъдар аьлча, во ха яр из. Цъа баьхан гIалатвоале, е Iаьдала ца деза хIама дойя, геттара лира бехктокхаме озар саг. Иштта нийсделар Iалиханаца а. ЦIагIарча де-



залца гIалгIай мотт бувц, гIалгIай кашамаш цIенде гIалгIай бераш ухийт, эрсий кашамаш цIенде эрсийдараш ухийт, вIаший къестадеш, аьнна, бехк бир Хъажбикара Iалихана. Балхара дIаваьккха ца Iеш, партера дIаваьккхар. Уж шаккха хIама тIахъаьча ва со-се а, цудухъа сона хов, мел хала хинна хургда Iалихана ваха. Партера дIаваьккха саг балха дIаэца бухъаргобола хъакимаш геттара кIезига бар. Дукха къахъега дезаш хул из, доацача бахъана шийга яхъаш йола гIелал ма ярра хъагучаяккхар духъа. Къахаташ язду ЦК парткомиссега. Дикка ха яьлча, цун дехар теркал а деш, из меттаоттавар парте. Сипсой-ГIалий тIарча №4 йолча школанна кулгалде хъоажавир. Юха а бераш, гIараш, цIогIарч, хъехархой латкъар, даьшца-ноаношца вIашагIкхетар; школа тоаяр, кердача дешара шерга кийчъяр – кхы массагIа дар уж. Дикка балха поалхам Iоаяь вола хъехархо, директор дика лоархIавора ший декхарех. Балха тIа лакхву, дешара района отдела хъалчувиге. Из болх а, хъалха баь, цунна дикка бовзаш бар. ХIанз Паров Iалихан кIезиг-кIезига дIавовзаш латтар района а республикан а бахархошта ший балхаца, гулакхаца, эзделча. Баьхан из долаш, нах цунах тешаш бар, моллагIа гулакх цунна кара дала кийча а бар. Шолжа района халкъа депутатий Совета а бакъаьха хийтар, из ший болхлой мугIарашка хилча. Цигарча орготдела кулгалхо хул цох, дIахо – райсовет дIа я яьккхе, администраци хъаю, хIанз цун араьхара экономически гулакхаш леладеш дезар Iалихана кулгалду отдел яр. ТIаккха администраце хъакима заместитель хул цох. Республика хъаьчул тIехъагIа, из хъалчувоалаву правительстве. Укхаза гулакхаш леладеча отдела управляющи хул зIамигача сагах, бакъда из болх 2 бетта мара белга хиланзар. Президентта вIашагIтохаш бар моттигашкарча администратцешта керте латташ бола нах. Царга хоам бе тIадилладар Хъажбикара Iалихана шийца къахъегаш йолча кхалсага, хIаьта вохко ше декхарийла яь хIама, дизза кхоачаш ца деш, дита хиннад. Из баьхан долаш бехк баь, управляюще балхах мукъавоалийт из. ХIаьта а болх боацаш, дезал Iалашбе таро йоацаш висанзар. Наха вовзаш, везаш вола саг цIаккха кIалвисац. Цудухъа яьхад вай даьша: «Эзар говр-етт дар веннав, эзар доттагIа вар ваьннав». Дукха ца говш из хъех Шолжа района администратце. Цун кулгалхочун хъалхарча заместителя болх цунна. Цкъа берий театр хъаделлача вех Iалихан. Цига ше къамаьл деш, цо оал: «Дикадара даим къувсаш хургда зуламца». Из духъал театре гойтаргдолча фаьлгашта доагIаш дацар, деррига вай вахар, хъальеш латта вай керда республика чулоацаш дар. Цо ше аьннача беса, дикадар котдаккха гIерташ къахъег цо, цу балха тIа ше мел яьккхача хана. Сона хетачох, хала район я цо болх баьр, хIана аьлча из улл нохчашцарча доазон тIа. Цудухъа укхаза бахача наха цъаьцаца дегабуамаш ду, шоашца инкарло лелаю мотташ. ХIаьта а Iалихана оамал яьзача, дегаш, дегабуамах хIама доацаш, IоцIенлу. Президента Аушев Руслана кхетаду, Хъажбикара Iалихан шийна тIадилла

декхар кхоачашде ховргдолаш а могоргдолаш а саг волга. Юха а республикан доал деча наха юкье из хилча бакъахъа хет цунна. Хланз из хьожаву культуран министра гулакха тла. Шин шера цунна керте латт из. Эшараш, до-ацараш дукха дар цу хана. Наьсарен района лаьрхIа хъаяь культуран гишлош эсала яр. Республикан хъашташ дизза кхоачашдицар цар. Театраш (уж кхоъ дар), филармони, культуран ценош, музейш, кхы а массагIа дар, даим йоакхо еш, леладе дезараш. Го де дезар худжникашта, йоазонхошта, библиотекашта а цар болхлошта а. Дукха, геттара дукха дар хьалхашка лаьтта декхараш, уж цу сахъате кхоачашде таро яцар республикан. ХIаьта а из, цунца къахъегаш бола нах культуран гулакх тоаде дертар. Дикка го-новкъостал лоаттаде дезарех яр искусствуй колледж, «Зокх» яха паччахьалкхен учреждени, «Магас» яха фольклорни ансамбль, кхыраш. Правительство хийцача, из ший хьалхарча балха тIа юха тIавода. Цига къахьийгача, хьалха мо балха тIа лакхлу. Хланз цох правительствон председатела хьалхара заместитель хул. Вахарца дувзадена дешаш кхоачашдара тIахьожам лоаттабе безаш, гулакх дар хланз цунга кхачар. Эггара дукхагIа нах раьза ца хула, даим уж латкъаш дола дешаш дар уж. Хланз а да иштта, хетаргахъа, дIахо а хургда. Дукха адам да вай мехка, цунна мел гулакх дойа а, хIаьта а раьза боацараш корабоагIа. Массанахъа дIакхачац кулгаш а кхоачам хиллал доаца ахча а. Цудухъа цун балха берригаш цхьатарра раьза бар аьлча нийса хургдац. Ханаш а балха моттигаш а хувцалу. Арганара цунга кхачар Шолжа района администраце кулгалхочун гIанд дар. Иалихан цу хана «Машара партена» чувоагIаш вар. Цу партера из аравалар ловш бар цу хана республиканна керте лаьтта нах, из цо дича, балха тIа лакхве тарлуш вар из. Амма Иалихан раьза хилац цу деша, ше хиннача партеца вус из. Бакъда дукха ха ялале йоха-м йох из парти, Иалиханагахъара цхьаккха бехк боацаш. Эггара тIехъа (пенсе ваххалца) цо баь болх бар МЧС-аца бувзабенна. Вай республикерча керттерча урхаллен начальни-ка заместитель хул цох.

Хланз, ше салолаш волча хана, цо цхьацца йоазонхочун болх бу. Царна кепа йийттай «Литературни ГIалгIайче» яхача журнала тIа. Царех яр пьеса «Ганз». «Сакъердаме дувцараш» яхаш дар 2005 шера цо арадаьккха книжка, из дуккхача наха деза а делар. Цу книжка 60 оагIон тIара деша йиш я лоацца яздаь 44 дувцар. Царна юкье да «ЦхьоалагIа апрель», «Алийтача оал», «Бекхам», «Кубински ниташ», «Чоалпаш йоаха завод», КIома бегаш», кхыдараш. Царех цаI «Хац, дац – цхьа дош» оаш дийшача бакъахъа хет сона. «Цкъа Экажкъонгий-Юрта хьоалчагIа деча метте коа дIаэтта латтар со, сай шучанца Махьмадаца къамаьл деш. Цхьан хIаманна раьза воацаш хьувзаш вола Махьмада даь-веший воI хьакхайкар:

-Махьмад, ва Махьмад, мичад вай диг, диг мичад ях аз-м?

-Хац, хац, - юхакхайкар Махьмад, - диг мичад-м даьра хацар сона.

-Кхы хIама ца оалаш, Махьмада даь-веший воIа дIахо бир диг хьалаха лаьрхIа бола никъ. ХIаьта Махьмада, согахъа хъа а виьрза, бордбордагIа вела а венна, аьлар:

-Диг мичад-м шаьра ма хой сона, дIаоале, дахча хьадаккха яхаш, вутаргвац-кх».

Цул совгIа, сурташ дехкара говзал а гучаяьнай Иалихана. Бакъда гаргарча наха а во-взарашта а чоагIа вас еш хилар 2007 шера Иалихан хала цамогош хилар. «Инфаркт хилар цунна. Москве Лео Бакере клинике 8 сахъата операци йир Иалихана В. Мерзликин яхача лора. Эрсий меттала аьлча, шунтированы оал цох», - йоах цун зIамагIволча вошас Руслана. Хланз могош-маьрша ва вай мехкахо, хIара денна пхи километр гIаш никъ бу цо, дего дикагIа болх берглоаш.

Иалихана беркате дезал ба, цун фусам-нана Наьсар-Керттерча Тумгоев Махьмад-Гире йоI Фатима я. Медсестра йолаш болх а баь, хланз пенсе яха, салолаш я из. Виь дезалхо ва цар: ши воли ши йоли – Танзила, Ахьмад, Залина, Мухьмад. Берригаш лакхара дешараш дийша ба. Паров Иалихана ухх шера 65 шу дизад, из даькъалавуьца лов. Даим могош-маьрша ва-халва из дуккхача шерашка.

С. АРЧАКОВ

## Маца, мишта дIабе беза саьмарсаькх?

**ГIалгIаша, кхыча къамаша санна, дукха хана денз дIа а бувш лелабеш ба саьмарсаькх. КIома из хилар бахъан долаш цо дегIацара цхьацца лазараш дIакъоастаду аьнна хеташ дуаш мел долча хIамах дIабетташ а, дулх-хьалтIам дуача хана а, вешта ше къаьста а буаш лелабу из вай къаман наха. Лорашка хьаттача цар геттара дика ба йоах саьмарсаькх буаш хилча. Дийнахъа цхьа бурилг мукъагIа хIаьта баа йоах лораша.**

Тха нанас массахана лелабу саьмарсаькх, цул совгIа, тха даь-нанас а, даь-даь нанас а лелабаьб из хIара шера дIа а бувш юха хъа а боаккхаш. Тахан аз а лелабу саьмарсаькх тхоашта тоьал дIа а бувш. Къахъегаш кIезига хало дале а, боккха сакъердами, боккха чами ба сона сай бешара айса хьабаьккха саьмарсаькх буаш.

Зиргаш хулаши ца хулаши шин тайпара хул саьмарсаькх. Зиргаш доацар наха атта ба яхаш лелабу, амма чкъорма баьккхача а, ах баьккхача а, аьта лооттабича а баьццара бале дIаотт из, вешта аьлча дукха ха яккхац цо ца талхаш. ХIаьта, тхьовра хьалха денз вай даьша лелабаьб гIалгIай саьмарсаькх оалаш бола зиргашдар чкъорма баьккхача а, ахбаьккхача а, аьтача а талхаш бац массека ди даллалца, цох во хьадж а йоагIаш хилац. Цул совгIа, цу тайпарча саьмарсаькхах бурилгаш дукхагIа а йоккхийгIа а хул хъа, лерттIа цун доал деш хилча. Цудухъа оаха массаза а цу тайпара саьмарсаькх лелабаьб, тахан а лелабу.

Наха дукха хетт маца, мишта дIабе беза саьмарсаькх, хъа маца баккха беза из, доал мишта де деза цунна, яхаш. Из дувцаргда вай дIахо. Цох дар хийцаца ала йиш йолаш ва со, хIана аьлча, аз саьмарсаькх дIабувш, хьабоаккхаш дакъалоаца цхьа ткъаьх шу да.

Вай мехка дIабувш бола саьмарсаькх дIабийча бакъахъа ба сентябрь бетта 20 ди дIадаьнначул тIехъагIа октябрь бетта 15 ди чакхдаллалца йолча хана. Цул хьалха бийча лаьтта дIайха а долаш талха тарлу из, хIаьта тIехъагIа бийча лаьтта сов шел а деле ларттIа тIабалац.

ДIабувш бола саьмарсаькх 6-8 сантиметр кIоаргал долаш целаца харш lo а даьккхе цу чу овла хеца безаш йола оагIо лаьттагахъа а йолаш лочубе беза хIараненна юкье 10-12 сантиметр юкь а йолаш. Цул тIехъагIа хьатIахьокхаш дола лаьтта саьмарсаькх дIакъайла баьккхача цу тIа дилла лаьтта 4-6 сантиметр сомал хургдолаш хила деза.

ДIабувш болча саьмарсаькх мугIарашта юкье юташ йола моттиг 30 сантиметр йитача а кхоачам болаш я, амма оасар деча хана а, йоархI дIайоаккхача хана а, зиргаш дIахоададеча хана а юкье гIолла лела аттагIа хургдолаш оаха массаза 40-50 сантиметр юкь юта.

ДIабийначул тIехъагIа 10-15 ди даьлча хьатIабоал саьмарсаькх. Гурахъа хьалхара дуллаш дола лоя лотIадилале хьалха саьмарсаькх хьатIабоалаш мо оасар а доал чехка тIа. ДIабийнача саьмарсаькх 4-5 лорд хийчачул тIехъагIа целаца хоададой а, е овла а тIехъа кулгашца озадеш хьалдоахе а оасар дIадаккха деза. Ианна ланн кIалха боаллаш саьмарсаькх ма хетта болх бу, хIаьта оасар хилча цо лерттIа кана балийтац из. Ишта ба саьмарсаькх дIабувш бе безаш бола болх.

Цхьаболча наха хетт лоя лотIадиллаца цо гIорабаьб бохъабергебий из, цIай лаьттагIа гIор юча ма йодий, бIаьстий дIабийча мегаций из, яхаш. Шелало саьмарсаькх де зе дац, цул совгIа, цу лайво тоабу из, ма хетта болх бу цо лай кIалбоаллаш. ХIаьта бIаьсте дIабийнар геттара тIехъа а бисе, хьахулаш бола саьмарсаькх кагий бурилгаш йолаш во хул. Цудухъа

ишта а вешта а ца а яхаш лакхе аз ма аллара сентябрь бетта 20 ди дIадаьлча октябрь бетта 15 денга кхаччалца йолча хана бе беза вай мехка дIабувш бола саьмарсаькх, нагахъа санна из дика хьахилар воашта дезе.

БIаьсти яьлча дийцача мегаргдале а хьоа-дергда вай зиргаш хьадаха а саьмарсаькх ше хьабаккхара а гIуллакх маца мишта хила деза.

Саьмарсаькх хьатIадоалаш дола зиргаш урагIадолалу май бетта. Зиргаш июнь бетта 10-15 деношка хьадаха деза, кхы хьалхагIа уж даьхача цIаькх урагIа долалу уж, цудухъа цкъа мара уж хедаде дезаргдоацаш июнь бетта 15-20 деношка хьадаьхача дикагIа да. Хьахоададеш дола зиргаш, юххера денц, саьмарсаькх цхьа лорд шийх а йоаллаш хьахоададаь хьадаха деза. Из зирг вай хьадаьккхача кIалхара саьмарсаькх ма хетта дика хьахул, нагахъа зирг хъа цадоаккхаш дитача кIалхара саьмарсаькх во хул. Шийна ги дезачо дут уж, хIаьта саьмарсаькх безачо малх цIарабалале хьалхха хьадоах уж.



Саьмарсаькх хьабаккха беза июнь бутт дIабовжа, е июль бетта хьалхарча деношка хIаьта а. ХIана аьлча, малх цIарабаьнначул тIехъагIа ши кIира ма даьлланге, июль бетта дукха догIаш делх, хIаьта тIаьда йолча хана хьабаьккха саьмарсаькх бIеха а, хотташ боаккхаш а, цIенабе хала болаш а хул. ХIаьта июнь бетта тIехъарча деношка лаьтта декъа долча хана из хьабаьккхача, хьабоаккхаш атта а, геттара цIена а, къаьга а хул саьмарсаькх. Нагахъа санна, июль бетта хьалхарча деношка делхаш долча доган из кIалбоде, талха болабалар совгIа, хьабоаккхача хана овлаш лаьттагIа доакхийсац, хадаш, бохаш во хул из. Хьабаьккха саьмарсаькхах йолла чIегI 3-5 сантиметр мара ца юташ дIахоадаю. Хьашт дале чIегIаш дIа а ца йоахаш кIажар а яь цхьаннахъа хьаль-олла а мегаргба. ДIабулле а, хьальолле а саьмарсаькх екъача метте хилийта беза, из тIабаргбоацаш.

Саьмарсаькх хьабаьккхачул тIехъагIа лаьтта кхы хIама дIа ца ювш таккхалча алийта мегаргда, нагахъа санна цу тIа саьмарсаькх дIабе лаьрхIа беце. ХIара шера моттиг хувцаш бувш хилча дикагIа а ба саьмарсаькх дIа. Из хьабаьккхача хорсам а, хьажкIа а дIаде мегаргда, гурахъа яа, моша хьажкIа а, Iанна даа хорсам а хьахул ишта дIадийча.

Укх шера айса саьмарсаькх хьабаьккхача аз дIайийнача хьажкIех дика гIадамаш хъа а хинна, со хланз моша хьажкIаш юаш ва, хIаьта саьмарсаькх аз коартол хьаьккхача бийнаб укх шера дIа. Хорсам а хьахала доладеннад, из а октябрь бутт дIабовш е ноябрь бетта хьалхарча деношка хьадаккха мара ца дезаш ма хетта хьахинна даргда. Иштта да саьмарсаькх дIабера а, лелабара а, хьабаккхара а гулакх.

Лелабе сов хала а бац саьмарсаькх, гурахъа хьатIабаьннача хана цкъаи, бIаьсте цIаькхеи шозза мара оасар де а дезац, из доацаш, базар тIара ийчачул дуккха дикагIа а ба ший бешара хьабаьккхар. ГIоза буалба оаша саьмарсаькх, хьаьнала а хилба шоана из. Жи хала ца хеташ дIабелаш шой бешамашка саьмарсаькх.

МАТЕНАЬКЪАН Илез

# КАЪЗИ ЮЙИЛАРАХ

Каъзи Юйилар Жогласткъа Аързе ва. Аързе Таргама ваъхав. Цкъа, жа доажадеш волча хана, Аързе тхайса а тхайса, цун жа наъха беша чу а даънна, длабийна сос хлалакбаъб. Цу беша даъца глар а яънна, влашага а лета, Аързе шалта йитта вийнав из.

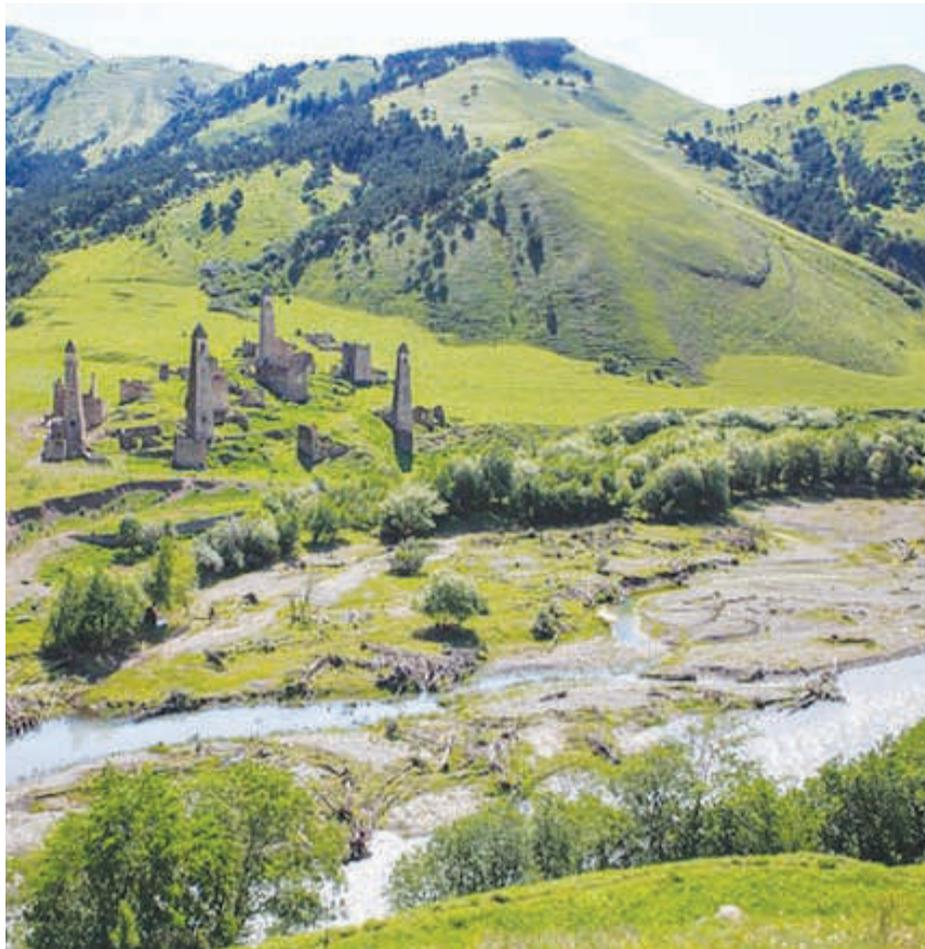
Цигара ведда длавахав Аързе. Ваха, ший ноанхой болча, Къесте чуйккхав из. Таргамхоша аъннад къоастошка, тха довхо хъава, аънна. «Хланз тха хъаъша ва из, - аъннад къоастоша, - сабарде луйре хилалца. Оаха луйранна дланакъавоакхаргва из, тлаккха шоай пхъа лехаргба оаш». Раъза хиннаб таргамхой. Хлаъта къоастой бийсан шоай нах дла-юха а бахийта, шоай гаргара нах хъатла а бийха, кечбеннаб тлом бе. луйранна аъннад цар таргамхошка: «Аързе тха йиший вол а ва, тха хъаъша а ва. Оаха шоана длаургвац из. Тхо тлема кийча а да». Таргамхой, дов ца а деш, тлехъага пхъа леха а лаърхла, длабахаб.

Ворх1 шу даъккхад Аързе Къесте вахаш. Къоасточо аъннад цунга:

«Са ялх вол ва, тхоца ле, аз царца нийса дакъа дергда хъона». «Со лай, са тлехъе массехана тлайца вежарий яхаш хургъа. Сайна моттиг лохаргъа аз», - аънна, длавахав Аързе.

Хъагларашка вахаш цкъа ха яъккхай цо. Юххера Целлий-лоама клала шийна моттиг белгалъяй. Из моттиг салгахой хиннай. Салгахошка вахав из, лоама бухъ бошка шийга, аънна. Вокхар бехкаб укхунга лоама бухъ. Тлаккха цу лоама клала, ше белгалъяча моттиге, глала йотта волавеннав Аързи. Салгахой баъхаб из волча. «Хъона бокъо еннар малав тха лаятта глала йотта?», - аъннад цар Аързега. «Аз шугара лоама бухъ ийца хилча, беррига лоам са ба», - жоп деннад Аързе. Къовсабеннаб уж. Пулакх мехка-кхелага дладеннад. Кхело Аързе бакъваъв. «Керто дег1 лелладу, - аъннад кхелахоша, - лоам бухъ Аързе ийцабале, беррига лоама цун ба».

Глала а етта, цу моттиге ваха хайнав Аързе. Аързе йиллача юртах Каъзи, аънна, цли длаяхай. Гуржег1ара йодаъ саг йоалаяй цо. Аързех хъадаъннад Коазой тайпа.



## ГАЛГІАЙ РЕСПУБЛИКА ЗАКОН

ГалгІай Республіке 2020 шера пенсионера вахара эша клезигагІа бола боарам оттабара хъакъехъа

ТІайцад  
ГалгІай Республіка  
Халкъа Гуллама

2019 шера 26 сентябре

«Паччахъалкхен социальни новкъосталах долча», 1999 шера 17 июлерча №178-ФЗ йолча Федеральни законо оттадаъ, пенсена тлатоха социальни ахчаш лулга оттадара декхарашта, длаоттабе 2020 шера ГалгІай Республіке пенсионера вахара эшача ахчан клезигах бола боарам 8846 сом.

### Статья 2

Ер Закон низаца чоагІденна болх бе долалу, ер официално кепатехача дийнахъа денз.

ГалгІай Республіка  
Мехкда  
г. Магас  
2019 шера 2 октябрь  
№32-рз

Келаматнакъан М.М.

## ГАЛГІАЙ РЕСПУБЛИКА ЗАКОН

«ГалгІай Республіке вахара эшача клезигагІа болча боарамах долча»,  
ГалгІай Республіка Закона 4 статья хувцам юкъебахъара хъакъехъа

ТІайцад  
ГалгІай Республіка  
Халкъа Гуллама

2019 шера 26 сентябре

«ГалгІай Республіке вахара эшача клезигагІа болча боарамах долча», 1998 шера 19 июлерча №8-РЗ йолча ГалгІай Республіка Закона 4 статьяй 4 дакъа укх редакце длаязде:

«4. Паччахъалкхен социальни новкъосталах долча», 1999 шера 17 июлерча №178-ФЗ йолча Федеральни законо оттадаъ, пенсена тлатоха социальни ахчаш лулга оттадара декхарашта, ГалгІай Республіке пенсионера вахара эша клезигах бола боарам длаоттабу, аргІа йолча финансови шера, республикански законаца, федеральни законодательстваца нийса длачоагІгъеча, пенсионера вахара эша клезигах бола боарам оттабара бокъонашца нийса, из длау Российски Федерацие Пенсионни фонда теркамга, ГалгІай Республіка кхоачашдара Іаъдала уполномоченни органо, из боарам длаоттабаъча финансови шерал хъалхарча шера 15 сентябрал тлехъа а ца доаккхаш».

### Статья 2

Ер Закон низаца чоагІденна болх бе долалу, ер официално кепатехача дийнахъа денз.

ГалгІай Республіка  
Мехкда  
г. Магас  
2019 шера 2 октябрь  
№31-рз

Келаматнакъан М.М.

Муталиев Хажбикар

## ДАЪХЕНГА

Даъхе!  
Даъхе!  
Везаш сонa  
КІезига хыйкхабац 1а накха;  
Боча хъесташ, нанас санна,  
Кхевеш моастаг1ашта саякха.

Сийрдадаъхад 1а са б1аргаш,  
Са дог 1омадеш ха т1а латта,  
Лораделахъ, сога яхаш,  
Ц1ий меладеш хъаъндаъ лаятта.

Тахан укх вай лаятта унзара,  
Доага даша даъннад лега.  
Ворх1 шу хъалха айса аъннар  
Аз ма аьлар ер ди дага:

«Нагахъ новкъа к1ор лаяг1бенна,  
Гитлерашта товр цох хина,  
Яй, хъо соцо моастаг1а воле,-  
Вац со хъа во1, ка са аге,  
Дахчана меттел цу чу вага  
Кийча ва со!» - аз ца оале.

Вышегуров Магомед

## ГІалгІайче

Хетаю инарал-лейтенанта М. Султыгова

ГІалгІайче, ГІалгІайче,  
Нана ГІалгІайче,  
Ер дуне мел патт  
Яхийла хъо.

Хъона мут1ахъ хурвеоаца  
Во1 хъал ма кхувла,  
Эзделах йохаргІола  
Йо1 хъал ма кхуйла.

Ц1окълома дог да  
ГІалгІачун кер чу  
Парг1атон аланца  
Сийрдадаънна доагаш.

Адамле еза,  
Ер дуне деза,  
Безам г1алгІачо  
Боча лелорба.

Беркат ма эшалда,  
ГІозал ма эшилла,  
Малх санна лепалда  
Вай халкъа сий.

Сигала Даъла ва,  
Лаятта – ГІалгІайче  
Дала дакъала йойла  
Тха нана хъо.

# ТРАЕКТОРИЯ: Я - ЛЮДИ - ЖИЗНЬ

**Молодой человек повел кистью по холсту, смешал красный цвет с белым и дорисовал последний лепесток сакуры. Не отрывая взгляда от картины, поправил очки, вынул из-за пояса заляпанную тряпку и протер липкие от гуаши руки. Долго молча простоял у картины, а потом зашептал:**

"Я был прав, не стоило бояться. Ошибки не означают провал. Они толкают на открытия и именно они приводят к настоящим победам. Таким, как эта маленькая ветка сакуры на моем измученном холсте".

Мовлатгирей всегда любил творить, преодолевая и оттесняя тем самым все тревоги и страхи, мысли о насущном и заботы обо всем том, что настаивает за пределами его внутреннего мира. Творчество, искусство - неотъемлемая часть его жизни, как живительный источник, создающий равновесие и порядок во всем.

Бузуртанов Мовлатгирей достиг к своим 28 годам много важного. Все эти годы он непрерывно занимался саморазвитием, обретая новые навыки, отрабатывая мастерство в искусстве, расширяя сферы деятельности и, наконец, раскрывая дивный мир творчества окружающим.

Теперь он уже больше года как руководит небольшой развивающей студией для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей из неблагополучных семей под названием "Каспер" @mdl\_casper. Каждый день он открывает двери заведения для маленьких, таких же богатых душой, как и он сам, человечков и делится с ними частичками своих знаний и души.

"Мир... такой красивый, яркий... Но я закрываю глаза и все исчезает. Я долго думал, почему так происходит... и пришел к очевидному выводу: этот мир существует лишь в моем воображении"...

И Мовлатгирей все устраивает. Он давно понял, что мир в сущности является лишь тем, что каждый человек сам желает за него принимать. Добро, зло, любовь и ненависть, война и мир - все это плод человеческой мысли и никто не может более решительно влиять на ход событий в наших судь-

бах, чем мы сами.

Парень всегда знал, чего хочет от жизни. Он хотел ее прожить, в полной мере вдыхая все ее краски и помогая вдохнуть их тем, кто не умеет этого делать.

Окончив после школы Назрановский политехнический колледж, он поступил в Северо-Кавказский федеральный университет и отучился по специальности «Информационные системы и технологии». Несколько лет Мовлатгирей Исаевич проработал в различных органах государственной власти. В 2015 году активно включился в общественную деятельность и сферу молодежной политики. По сегодняшний день продолжает принимать активное участие в различных волонтерских, общественных и благотворительных инициативах. Мовлатгирей Бузуртанов является



ся активным участником молодежных площадок и форумов всероссийского и международного уровня, где успешно презентует свои проектные идеи. Так, в его копилке достижений числятся такие события, как победа в 2018 году на Северо-Кавказском молодежном форуме "Машук" и в Школе социального предпринимательства. Свои изделия, созданные в рамках проекта, молодой

человек представил на региональном форуме "Деловая Ингушетия" и на Северо-Кавказском молодежном фестивале "Марафон добра". Он - грантообладатель Росмолодежи.

Парень обогащает свои знания путем прохождения различных тренингов и семинаров. Так он прошел тренинг ораторского искусства «Путь к успеху» в рамках проекта «Школа публичной политики» и тренинг «Форум - Театр, как средство продвижения общественных интересов». Сегодня он также является волонтером Благотворительного фонда «Клуб добрых людей», волонтером Победы, участником Всероссийского фестиваля молодежи и студентов - 2017».

Его студия "Каспер" - это плод социального проекта «Мастерская добрых людей», с которым он стал победи-



по основам бисероплетения, технике декупажа, изготовлению изделий из природного материала, плетению сувенирных корзин в технике «кашпо», лепке фигурок и брелоков из полимерной глины, создание бижутерии и блокнотов в технике «скрапбукинг». Дети растут вместе со своими наставниками духовно, становятся счастливей и успешнее, заражаясь любовью к красоте и жизни от своих учителей.

"Я хочу, чтобы у всех детей на планете было яркое, красочное детство. Чтобы каждый человек имел работу, выполняя которую он был бы счастлив, и к тому же имел дополнительное время на любимые занятия.

Творить и воплощать в жизнь то, что внутри, делаясь таким образом с окружающими своими мыслями - бесценно. Ради этого стоит жить и этому необходимо учиться.

Впереди у меня много планов и заветей, раскрывать которые я не очень люблю, но, уверяю, все они, в случае своего свершения, предоставят моим землякам и мне самому лишь удовольствие и радость", - делится Мовлатгирей Бузуртанов, улыбаясь.

В его руках снова чистый холст, а это значит, скоро свет увидит новое творение, исполненное красоты, чистоты и светлых надежд. И творение это, возможно, когда-нибудь, попав в маленькие, несмелые руки наших потомков, зародит в них желание выстраивать мир вокруг себя по тем же контурам и краскам.

Ася ГЕТАГАЗОВА

## НАЙТИ СВОЕ МЕСТО В ЖИЗНИ

**В современном мире перед образовательными организациями стоит непростая задача поиска и выбора наиболее эффективных условий организации обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья. Важно, чтобы педагог не только смог чему-то научить ребенка с особыми образовательными потребностями, но и помог учащемуся найти себя и поверить в свои силы.**

Работать педагогом в коррекционной школе нелегко, но в то же время очень интересно. Основной целью учителя коррекционной школы является поиск и реализация путей выхода ребенка с ограниченными возможностями здоровья из состояния изолированности в современном обществе, открытия перед ним возможности для подлинно человеческой жизни, приобщение к общественно - полезному труду, воспитание не социально-нейтрального, а активного, по выражению Л.С. Выготского, члена современного общества. Поэтому педагог технологии является одним из самых важных звеньев в системе образования детей с ОВЗ.

В ГБОУ «С(К)ШИ VII вида» работа педагогом технологии со дня открытия школы. Веду такие кружки, как «Мастерская чудес» и «Гончарное дело». Воспитанники 3-9 классов нашей школы с интересом занимаются на уроках и в кружках, очень радуются тому, что у них получается сделать своими руками. В своей практике ориентируюсь не только на то, что уже достигнуто ребенком, но и на процессы, которые находятся в состоянии становления, то есть динамическое состояние его развития. А показателем результативности труда учителя будет являться восприимчивость ребенка с ОВЗ к помощи и к способности решать в дальнейшем те или иные аналогичные задачи самостоятельно. Занятие рукоделием развивает мелкую моторику рук, пространственную

ориентировку, внимание, сосредоточенность, аккуратность, также является средством эмоционально-эстетического воспитания. Дети учатся планировать свою работу, распределять время. А самое главное - работа с бисером и гончарное дело вырабатывают умение видеть прекрасное, стараться самому создать что-то яркое, необыкновенное. Процесс выполнения требует от ребенка многих действий, к которым дети плохо подготовлены. В ходе систематического труда рука приобретает уверенность, точность, а пальцы становятся гибкими. Это оказывает решающее воздействие на становление красивого, ровного почерка. Ручной труд способствует развитию сенсомоторики - согласованности в работе глаза и руки, совершенствованию координации движений, гибкости, точности в выполнении действий. Постепенно образуется система специальных навыков и умений.

В кружке «Мастерская чудес» дети научились плести из бисера бабочки, цветы, браслеты, шкатулки. Некоторые даже овладели элементами вышивки из бисера.

В кружке «Гончарное дело» ребята делали первые шаги: познакомились с материалом, гончарным кругом и инструментами. С помощью педагога делали свои первые изделия - вазы, подсвечники, башни.

За время моей работы в ГБОУ «С(К)ШИ VII вида» детьми были выполнены такие работы, как: изделия из бисера, газетоплетение, изделия из гипса, вышивка (картины), вязаные изделия, квиллинг (картины), оригами; аппликации из салфеток, пластика, фольги, кожи, ткани, спичек, зубочисток, сухих листьев, опилок, ракушек и камушков, иголок ели; изделия из одноразовой посуды, изготовление дорожных знаков из веревки.

Работы детей постоянно участвуют в школьных выставках и мероприятиях. А также поделки детей участвовали в выставке в ДК города Назрани на кон-

ференции педагогов в марте 2017 года. Презентовали свои работы наши дети и на выставке колледжа им. Т.Х. Цурова в феврале 2018 года.

10 октября 2018 года наши воспитанники приняли участие в 1 Региональном чемпионате по профессиональному мастерству среди людей с инвалидностью «Абилимпикс», где заняли такие призовые места:

Куркиева Макка 8 «Б» класс - 1 место;  
Цунтольгов Абдул-Керим 6 «А» класс - 3 место;  
Албогачиев Абабукар 9 «А» класс - 4 место;  
Булгучев Ислам 9 «А» класс - 5 место.

В ноябре 2018 года наша воспитанница Куркиева Макка участвовала во всероссийском чемпионате по бисероплетению, где среди 80-ти участников заняла 4 место. И уверена, что это не предел успехов моих воспитанников!

Учитель коррекционной школы — проводник детей в мир взрослых. Между тем, понимая свое призвание, учитель вполне может быть собой, противостоять внешним обстоятельствам и ежедневной рутине, кропотливо делать свою работу и получать удовольствие от общения с детьми. Считаю, что на уроках технологии дети не только получают возможность заняться интересным делом, реализовать свои скрытые возможности и сделать что-нибудь своими руками, но и понять себя, найти свое место в жизни.

Да, сегодня наши дети трудные, отрыв между их силой желания, их возможностями и требованиями современного мира огромный, но, тем не менее, они, как и мы, хотят быть успешными и просто счастливыми. И стремление к этому самое главное в нашей работе.

М.А. ГЕТАГАЗОВА,  
педагог технологии ГБОУ «ЦНО для детей с ОВЗ» с.п.Нижние Ачалуки

**Мир творчества****ЧТОБЫ НА СВЕТЕ ЖИЛА  
КРАСОТА...**

Древняя Греция щедро одарила мир представлениями об уточненном совершенстве, красоте, изысканности и изяществе. Как раз в те времена какой-то греческий садовник, чье имя не дошло до наших дней, впервые создал топиарий, превратив крону обычного дерева в шар, а затем украсив ее подручными материалами. Но канули в Лету висячие сады Семирамиды, и только многим позже дерево счастья (а именно так переводится это слово) вновь явилось взору людей. Но на этот раз уже в Версале. Только вот французы решили сделать топиарии искусственными, чтобы они круглый год радовали обитателей дворца своей неувядающей красотой.

Сегодня отголоски древней Эллады и атмосферы резиденции французских королей можно услышать и почувствовать в разных концах света. Теперь топиарий – украшение для интерьера, элемент декора, изготовленный умелыми руками мастериц. Понятно, что исходя из его названия, многие нередко приписывают ему магические свойства, полагая, что он приносит в дом достаток и счастье. Но героиня моего сегодняшнего материала считает так не склонна. Топиарий для нее – лишь еще одна возможность реализовать свою творческую натуру...



МАРЕМ Торшоева работает воспитателем в коррекционной школе-интернате для детей с ограниченными возможностями здоровья, которая находится в Нижних Ачалуках. Три десятка мальчишек и девчонок, порученных её заботам, всегда с нетерпением ждут заступление Марем Башировны на смену. Первым делом каждого из ребят интересует, что принесла им наставница на этот раз. Их блок уже давно украшают искусственные экзотические цветы в красивых вазах и различные другие поделки, сотворенные руками Марем, однако детишкам всегда хочется чего-то нового. Совсем не прочь они и сами потрудиться над созданием красоты, понемногу перенимая у своего воспитателя первые навыки. В вечерние часы многие из них терпеливо корпят над собственными работами и искренне радуются даже маленьким успехам в рукоделии.

Творить своими руками стремятся многие люди, ведь человеку свойственно желание украшать мир вокруг себя, наполнять его какими-то новыми красками, делать ярче и добрее. Для Марем Торшоевой – это еще и способ самовыражения. Ее ощущения, связанные с творческим процессом, в который она может полностью погрузиться в любое время суток, точно передает стихотворение Валентины Беляевой:

Могут руки людей сделать чудо любое:  
И по белому полю можно выткать цветы,  
И по синему небу вышить солнце златое,  
Чтобы стало чуть больше на земле красоты.  
Я возьму в руки нить и простую тряпицу,  
И немного фантазии и волшебства,  
И сошью я такое, что вам не приснится,  
Только чтобы на свете жила красота.  
Чтобы только сияли улыбками лица,  
Только чтобы на свете жила красота.

Когда-то в юности Марем и сама писала стихи. И как она признается, дома сохранились тетрадки с теми давними поэтическими опытами. Иногда она открывает их, чтобы ненадолго вернуться назад, черпая и в ушедшем прошлом те эмоции, которые можно сегодня воплотить в новом виде, в новых образах и символах. Это придает некую цельность ее внутренним творческим порывам по времени, ведь и у нее не всегда была возможность творить.

- ТЯГУ к тому, чтобы сделать что-то необыкновенное собственными руками я испытывала с детства, - говорит Марем. - Но в нашем селе не было кружков, где девочек учили бы рукоделию. Сегодня, конечно, совсем другие времена, какие-то знания можно почерпнуть и из интернета. Для меня, к примеру, лучшим подспорьем в моем увлечении стал YouTube. Глядя на то, какие замечательные вещи создают другие, два года назад я, наконец, и сама взялась за дело. И постепенно мои художественные фантазии стали воплощаться в жизнь.

Начала я с газетоплетения. Плетение из газетных трубочек сродни плетению из лозы. Проявив немного фантазии и упорства, в этой технике можно изготовить великолепные цветы, корзины, вазы, шкатулки. Признаюсь, у меня не сразу получилось – первые вещи случались корявыми и какими-то неказистыми. Но я не бросала этого занятия, твердо веря, что хороший результат не за горами...

После окончания средней школы Марем Торшоева поступила в Серноводский сельскохозяйственный техникум, позже окончила педагогический колледж и еще успела получить диплом медсестры. Вышла замуж, на свет появились дочь и сын. Жизнь текла своим чередом, но четырнадцать лет назад случилась страшная трагедия – на пороге своего 28-летия трагически погиб муж Марем. Дети тогда были совсем маленькими, и поднимать их ей пришлось в одиночку. Всецело посвятив себя детям, Марем сумела поставить их на ноги, направить по правильному пути. Сегодня они заканчивают учебу в Нальчике и скоро вернутся домой с дипломами востребованных специалистов.

- Сын восхищается моими работами, - с улыбкой говорит Марем. - А дочь (она у нас будущий медицинский работник) хоть и не испытывает пока никакого желания заниматься рукоделием, но очень любит дарить другим то, что сделаю я.

ГАЗЕТОПЛЕТЕНИЕ так и осталось одним из любимых занятий Марем Башировны. Но к этому времени она прекрасно освоила и многие другие техники, которые позволили ей раскрыться во всей полноте своего таланта.

Марем великолепно работает даже с камнем и бетоном. Процесс это трудоемкий, часто занимает неделю, а то и две. Зато двор коррекционной школы сегодня украшают сделанные ею каменные кашпо для цветов и прекрасный белый лебедь, радующий взоры детей и взрослых. А на приусадебных участках соседей красуются аисты, цветы из гипса и пластика, разные забавные зверушки и, конечно, башни – маленькие копии тех, что незыблемо стоят в горах на протяжении многих веков. Словом, ей уже в пору проводить мастер-классы по изготовлению садовых скульптур – умения в этом деле Марем Торшоева достигла изрядного.

Люди приходят в восторг от гигантских цветов Марем, которые она делает, из изолона, глиттерного фоамирана и гофрированной бумаги. Они украсят собой любой интерьер. Впрочем, на изготовление цветов идут и разноцветные салфетки, и атласные ленты, и замша, и любая ткань. В некоторых случаях Марем решительно берет в руки спицы и вяжет цветы нужной ей формы и оттенков. Букеты, рождающиеся из самых различных материалов, потом удивляют своей красотой и изяществом.

Главные орудия труда Марем Башировны – клеевой термопистолет, ножницы, специальный дырокол, губка, колер, акриловые краски и пастель. Приходится покупать еще расходные материалы.

- Но мне совсем не жаль потраченных при этом средств, - признается она. - То удовольствие, которое я получаю от рукоделия, ни с чем не сравнимо. Я готова часами сидеть за работой, не замечая пролетевшего времени. Очень затратно по времени, к примеру, модульное оригами, представляющее собой китайскую технику для изготовления объемных

фигур. Чтобы получилось задуманное тобой, необходимо заготовить несколько сотен небольших треугольных модулей из бумаги. Но в предвкушении конечного результата всё становится ничем.

Я твердо убеждена, что рукоделие помогает человеку избавляться от любого негатива. На смену ему обязательно приходят приятные эмоции. Это настоящая радость творчества, которая делает твою жизнь полнее, привносит в нее прежде не испытанные ощущения и впечатления. И как тут не согласиться с Антоном Павловичем Чеховым, который писал, что для того, кто испытал наслаждение творчеством, уже не существуют все другие наслаждения.

ЛЮБИМАЯ работа и увлекательное хобби – часто, когда они соединяются, в жизни человека, наступает гармония. Гармония с самим собой и с тем пространством, в котором он находится. А вслед за этим поселяется в душе человека и та внутренняя успокоенность, которую многие называют счастьем. Счастье Марем Башировны Торшоевой – тихое и неброское. Оно вполне заслужено теми жизненными испытаниями и трудностями, с которыми ей пришлось столкнуться, и через которые было суждено пройти.

С присущей ей душевной щедростью, эта женщина делится своим счастьем с другими. И прежде всего с теми, кто особенно нуждается в этом. С детьми, воспитывающимися в коррекционной школе-интернате. Эти дети, имеющие задержки в развитии, очень тонко чувствуют отношение к ним окружающего мира, который порой может быть жестоким, и безоглядно, всем сердцем откликаются на добро.

- Не скажу, что работать с нашими детками совсем уж легко, - говорит Марем Торшоева. - Но умение разглядеть в каждом из них личность помогает воспитателю избежать возможных ошибок. Здесь как везде. Прежде всего, нужно твердо уяснить себе, что каждый ребенок индивидуален и задача взрослого – найти к нему правильный подход. Мои детки с радостью идут на контакт, проявляют желание чему-то научиться, не сильно огорчаются, когда у них что-то не получается, хорошо понимая, что в любом деле для положительного результата нужно сначала приложить определенные усилия.

Работая в коррекционной школе со дня открытия, я могу с полным основанием судить о том, как важны для этих детей постоянное внимание, участие и забота взрослых. Терпение, любовь и доброта всегда делают чудеса...

Творческие способности есть у каждого ребенка и, благодаря им, он познает окружающий мир, делает свои первые открытия. Поэтому я испытываю невероятную радость, когда вижу, что в моих воспитанниках просыпается интерес к творчеству. Когда мы совместно что-то мудрим, творим и изобретаем, то и радуемся нашим результатам вместе. Помимо всего прочего, прикладное творчество для них это еще и



развитие моторики рук. И вряд ли кто станет спорить с тем, что у каждого ребенка детство должно быть интересным, веселым и немножко сказочным...

Любой творческий процесс определяет не только само желание творить, которое, конечно, является первостепенным, но и внутренняя потребность дарить через свое увлечение (а в определенных случаях – и дело всей жизни) радость окружающим тебя людям. Тогда всё то, что ты отдаешь другим, всегда обогащает и тебя самого.

Творчество Марем Торшоевой развивает фантазию, погружает в буйство красок, оно запоминается, как принято сейчас говорить, креативно. Достигнув определенного уровня, она теперь уже сама рождает оригинальные идеи, признаваясь, что все труднее найти на просторах сети что-то такое, что могло бы зацепить ее воображение и вдохновить. Сможет ли она найти свое собственное новое направление? Время покажет. А пока нам остается лишь пожелать ей и дальше уверенно идти выбранной дорогой и продолжать свои творческие поиски.

# ТЕХНОЛОГИИ БОЯТЬСЯ - В БУДУЩЕЕ НЕ ХОДИТЬ!

Не секрет, что в наши дни наиболее интересной и прогрессивной является сфера интернета и технологий. Будущее готовит для нас много сюрпризов и, скорее всего, в наименьшем стрессе окажутся те, кто сегодня лучше владеет навыками пользования плодами технического прогресса - программисты, айтишники и другие "компьютерные лихачи".

Поэтому нам всем, по мере возможности, стоит уделять внимание своему развитию в этом направлении, чтобы пробел в знаниях не стал увеличиваться и разрастаться до непреодолимых масштабов.

Программист, организатор IT сообщества Google Developers Group Magas Руслан Яндиев @gdg\_magas бесплатно помогает жителям Ингушетии всех возрастов нагнать упущенное и даже выйти на более высокий, чем средний, уровень.

Сам Руслан родился в городе Орджикидзе в 1989 г. Окончил физико-математический факультет ИнГУ по специальности «математика». Со школьных лет был увлечен программированием. Несмотря на небольшие доходы, родители старались поддержать интерес сына, по мере своих возможностей обеспечивая его техникой.

Поступление на физмат усилило увлечение парня, дало необходимые знания и навыки. Особенно помогли на пути к становлению Руслана заведующий кафедрой Мухарбек Хасанович Мальсагов и преподаватель по математическому моделированию Мовлатхан Тугановна Агиева. Они выступали руководителями научных работ парня и именно под их руководством и с их подачи Руслан опубликовал свою первую работу в научном журнале ИнГУ.

Дипломная работа Руслана Яндиева была посвящена компьютерному синтезу речи. Синтез речи является одной из важнейших задач компьютерной речевой обработки и имеет широкое применение в современных информационных технологиях. На тот период (2010 год) синтез речи только набирал обороты, а дипломная работа Руслана состояла из рабочей программы, которая, в отличие от существовавших тогда на рынке вариантов, могла правильно расставлять ударения в словах.

С момента выпуска из вуза Руслан Яндиев работает программистом. Последние годы - в ЗАО «ИТТ» - самой технологичной компании в Ингушетии.

Занимается общественной деятельностью. Является автором научно-просветительского проекта по созданию и запуску первого ингушского стратосфер-



ного зонда «Сердал», который в августе 2019 года совершил успешный полет в стратосферу.

И, как мы уже отмечали, является организатором IT сообщества Google Developers Group Magas, где различные обучающие семинары и ознакомительные встречи.

**- Руслан, расскажите о том, чем сегодня занимаетесь и каковы цели Вашей деятельности?**

- Как руководитель Google Developers Group (GDG) Magas - сообщества разработчиков Ингушетии - я уже в течение двух лет работаю над расширением команды соруководителей GDG Magas. За это время ими стали еще 5 моих земляков, занимающихся различными направлениями IT.

Все началось с того дня, когда я с другом побывал на мероприятии дагестанского сообщества "айтишников" GDG Makhachkala. Такие google-сообщества есть по всей России, во многих больших и средних городах. Мне понравилось, я решил, что нужно подать заявку в Google на создание ингушского Google-сообщества. Они быстро ответили и положили начало работы в Ингушетии.

Наша деятельность заключается в проведении тематических и образовательных мероприятий для молодежи. Стараемся развивать и популяризировать Айти в Ингушетии. Замысел сообщества в том, что специалисты могут проводить встречи, знакомиться, делиться опытом, узнавать что-то новое.

Цели нашей работы - это главным образом развитие IT в Ингушетии. Задачи - проводить как можно больше мероприятий с максимальным охватом различ-

ных технологий, приглашать спикеров, экспертов из других городов, а также давать реализоваться нашим местным экспертам.

За два года работы проведено более 20 мероприятий в сфере IT - программирования, мобильной разработки, дизайна интерфейсов, развития бизнеса в интернете и социальных сетях.

Никто из нас не получает зарплату или другие денежные вознаграждения от Google, вся деятельность организаторов является благотворительной на благо развития сферы IT в республике.

Поддержка Google, и она существенна для нас, заключается в обеспечении экспертами, которые проводят просветительские мероприятия в республике, оплате кейтеринга (питание) для посетителей, а также предоставлении учебного и сувенирного материала.

Любой имеет право стать участником, посещать события и делать свой вклад в сообщество.

**- Руслан, а чему именно вы обучаете и кто входит в состав вашей команды?**

- Для уже опытных программистов проводятся семинары не только по материалам от Google. Бывает, что участник сообщества изъявляет желание поделиться новым опытом, чем-то, что он считает важным, интересным и он проводит семинар или презентацию по собственным материалам.

Помимо мероприятий для профессионалов сейчас мы проводим бесплатные курсы основ программирования для женщин и старшеклассников, для тех, кто прежде никогда не программировал. Курс основан на Гарвардском курсе "CS50 основы компьютерных наук" и рассчитан на 12 недель.

Создание этого курса предложила и воплотила в жизнь Хяди Даурбекова (представитель культурно-просветительского центра в Ингушетии «ИРАЗ»).

13 июля этого года на базе КПЦ "Ираз" состоялось открытие программы для женщин "Google's Women Techmakers". В тот день в республику приехали Звиад Кардава - главный специалист Google по связям с разработчиками, и Екатерина Винниченко - комьюнити менеджер Google, которые провели ряд просветительских мероприятий для женщин нашей республики.

Звиад поделился мнением о Гарвардском курсе, как наиболее подходящем для категории начинающих, а Екатерина всячески поддерживала и мотивировала нас.

Другие участники нашего сообщества - Руслан Сакалов и Зураб Котиев - поддержали идею Хяди Даурбековой и согласились быть преподавателями вместе со мной.

На сегодняшний день мы принимаем на курс не только женщин, но и студентов.

Занятия рассчитаны на людей без опыта в программировании. Вы познакомитесь с фундаментальными понятиями и концепциями программирования, научитесь писать простые программы, понимать ошибки, которые возникают при запуске и выполнении кода. Также сможете правильно определиться с технологией для дальнейшего развития в IT.

Обучение заключается в том, что слушатели в течение будней самостоятельно изучают материалы курса, разбитого по неделям, а в конце недели, в субботу, мы встречаемся. На встрече мы, в роли кураторов, проводим работу над ошибками с учащимися, разъясняем трудные моменты, доходчиво объясняем то, чего они совсем не поняли, решаем новые задачи для закрепления.

Для записи на обучение можно позвонить или написать по номеру 8 (928) 091-57-51.

**- На чем базируетесь и где проводите обучение?**

- Так как мы - некоммерческое сообщество, проводим мероприятия там, где предоставляют такую возможность. Занятия проходят в торговом центре ТАК на четвертом этаже (город Назрань, улица Муталиева, дом 24). Крупные мероприятия несколько раз проводили в ИнГУ. Надеюсь, в дальнейшем работа с университетом будет еще плодотворнее, ведь подобные активности очень полезны студентам.

**- Какие планы у вашего сообщества?**

- Планы "GDG Magas" - работать дальше и приносить пользу республике и сообществу. Главным образом, деятельность нашего сообщества зависит от нас самих. Будем заниматься просветительской деятельностью, взаимодействовать со СМИ, постараемся сделать IT - главной стезей большинства молодежи, потому что будущее за технологиями и кодом.

Сейчас в разработке проект о создании бесплатного IT-коворкинга для молодежи по обучению различным направлениям, в том числе разработке мобильных приложений, игр, программированию, сайтостроению, машинообучению и мн. др.

Прекрасен и пугающ прогресс человечества, однако на деле все не так сложно, как может показаться. Поэтому бояться отправляться за новыми знаниями не стоит. Тем более что за обучение берутся настоящие профессионалы.

Ася ГЕТАГАЗОВА

Я пытался говорить о деньгах и был только в меру успешным. Так как с друзьями на такую тему не говорят. А с посторонними сложно заводить разговор, переводя все внимание на их зарплату. Так или иначе я и сам не люблю спрашивать сколько человек получает. Меня же тоже об этом никто не спрашивает (если бы...).

Очень часто встречаешь по жизни таких людей, которые любят узнать где ты работаешь, кем ты работаешь и сколько ты получаешь. Вроде как ненавязчивые вопросы между болтовней, но будоражат, иной раз, весь разум, когда тебя вдруг спрашивают: "Яккх хлама ийг цига?". Да, да, именно так. Создается такое ощущение, что наше общество ходит на работу, чтобы что-то урвать, а не для того, чтобы быть примером в семье, хотя бы, чтобы себя хоть как-то облагородить. Ведь как всем нам известно, труд облагораживает человека. Видимо, в нашем случае облагораживает нас только, если мы умеем очень уметь что-то урвать и возвращать. По-другому это никак не назовешь.

На самом деле, всегда интересно узнать, сколько получает твой сосед, и на какой он должности, так как в состоянии позволить себе разъезжать по Ингушетии чуть ли не на Porsche или Bentley, а тебе приходится ходить пешком или пользоваться бедным и неразвитым общественным транспортом.

## Тема о зарплате - табу?

Так что же получает мой сосед, так называемый репетитор английского языка, на какой ставке работает менеджер по продажам или тот же рекламодатель? А наши писатели, историки и политики - на какие зарплаты живут они и за счет чего оплачивают свою публичную жизнь в народе?

Взять, например, профессионального футболиста. Говорят, они получают хороший гонорар за сезонную игру. Неплохо обстоят дела и с представителями других спортивных секций. Но когда мы начинаем об этом говорить в тесном кругу, то тема эта вуалируется и становится табу, сложно бывает докопаться до сути и до самой правды. Говорить и обсуждать девушек - это пожалуйста, а вот раскрывать тайны дохода - тут это уже очень приватные и интимные подробности. Ну чем не парадокс реальности?

Однажды стоял я у шикарного и огромного жилого здания. Заметил крутую тачку или даже две во дворе. Не долго мне пришлось стоять, пулей выехала одна из иномарок, а на ней молодой парень лет 20. Долго задавался я вопросом, кем надо работать, чтобы позволить такой люкс на одну зарплату или две, в таком юном возрасте. С одной стороны это не мое дело, с

другой стороны, задаюсь вопросом почему у соседей трава всегда свежее и зеленее, чем у меня. Что я делаю не так?!

Если посмотреть на цены стоматологических частных заведений, то зависть мучает: почему же не выбрал я себе этот вид профессии? Купался бы сегодня в деньгах. Так ли это? Ведь разузнать что-то о их финансовом доходе не так и легко. Кто его знает, по какой цене они закупают нужное оборудование, материал и все принадлежности. И это ради того, чтобы обслужить нудного и скудного клиента по высшему разряду.

Бывают случаи, когда человек завывает свой реальный доход, чтобы не показаться собеседнику каким-нибудь бедным подростком. А есть и такие: боясь сглаза или порчи, занижают свои финансы до таких мизерных размеров, что глаза лезут на лоб при вопросе "на какие" он может тогда позволить себе дизайнерский костюмчик от итальянского кутюрье?

Когда твои дела или твоя работа идут сравнительно хорошо и, можно даже сказать, в гору, признаемся честно, мы чувствуем себя успешными людьми и этим гордимся. Правда, со стороны начинаются упреки и завистливые допросы.

Может, это просто выражение нашей культуры, где приходится скрывать доход, карьерный рост и счастливую жизнь? Чтобы доставить людям радость, надо просто быть бомжем. Они будут смотреть на тебя с высока и радоваться тому, что они не на твоём месте.

Как-то решил и завел разговор с одним приятелем: "Смотри, говорю как есть. Я пишу статью о доходе в нашем регионе и о том, как умело наши жители скрывают то, что они получают или недополучают. Ты бы признался о реальных доходах в твоей жизни? Мне бы это помогло хоть как-то раскрыть табу-тему." "Нет, еще чего. И вообще, кому-какое дело, на что я живу." "Да не полошишь так. Все равно информация анонимная." "И вообще, мне отец запретил говорить о деньгах, людской сглаз и зависть, и все такое. Сам же понимаешь". И на этом все.

Почему же люди не любят говорить о реальных доходах, но умело сетуют на то, что их зарплата очень маленькая и им не на что жить? Любое разбирательство должно побуждать честные и правдивые намерения, а лукавство ни к чему хорошему не приведет. И все же, почему соседский пацан может позволить себе Lexus в 19 лет, а ты с трудом оплачиваешь проезд на общественном транспорте, скажем, в 30 лет?

Аслан МУТАЛИЕВ



## Работа в уголовном розыске - это каждодневный подвиг

**Сегодня исполняется очередная годовщина со дня образования одного из самых знаменитых подразделений МВД РФ.**

**5 октября 1918 года считается днём основания уголовного розыска в России, с тех пор как коллегия Народного комиссариата внутренних дел РСФСР приняла постановление о создании в составе Главного управления милиции Центрального управления уголовного розыска (Центророзыска) с подчиненными подразделениями на местах. Это постановление учредило единую службу уголовного розыска, с тех пор бесценно стоящую на своем боевом посту. Хотя предыстория угрозыска уходит в XIV век, когда в 1539 году по указу Ивана Грозного был создан разбойно-сыскальный приказ, который явился предшественником современного уголовного розыска.**

За многолетнюю деятельность уголовный розыск прошел нелегкий путь борьбы с преступностью. Во все времена он стойко защищал интересы граждан, пресекая и раскрывая преступления, борясь с разного рода уголовной преступностью. Недаром говорят, что работа в уголовном розыске — это каждодневный подвиг.

За годы существования служба уголовного розыска не раз перестраивалась, развивалась и совершенствовалась, но никогда не искала лёгких путей, защищала права граждан и не допускала в свой строй людей слабых духом. Они здесь просто не задерживались. Поэтому мы смело можем сказать, что здесь работают мужественные ребята.

Изо дня в день работники уголовного розыска сталкиваются с самыми разными сторонами человеческого поведения. Кажется, что людская жестокость не имеет границ, а потому устоявшееся мнение о том, что служба в уголовном розыске исключительно для настоящих и смелых мужчин, далеко не бесосновательно.

В преддверии праздника службы уголовного розыска о специфике работы, трудностях, людях с железными нервами рассказал нашему корреспонденту председатель Совета ветеранов уголовного розыска МВД России по Республике Ингушетия полковник полиции в отставке Хусен Мержоев.

"Управление уголовного розыска РФ по Республике Ингушетия является оперативным подразделением, обеспечивает и непосредственно осуществляет задачи и функции по выявлению, предупреждению, пресечению и раскрытию тяжких и особо тяжких преступлений против личности, по противодействию организованной преступности и раскрытию преступлений против личности, имущества блока, отнесенных к компетенции подразделений уголовного розыска, вызвавших большой общественный резонанс, имеющих международный и межрегиональный характер, розыску преступников и лиц без вести пропавших, установле-

нию личности неопознанных трупов, а также выполняющим иные функции в соответствии с нормативными правовыми актами МВД России.

101 год назад, 5 октября 1918 года, Инструкцией, изданной НКВД, были организованы аппараты уголовного розыска "для охраны революционного порядка", путем негласного расследования преступлений уголовного характера и борьбы с бандитизмом. Общее руководство по созданию органов уголовного розыска осуществлял НКВД, но практически на местах их создавали Советы.

Не будет преувеличением сказать, что в течение всего этого периода работавшие в нем люди находились на передовой линии борьбы с преступностью. Известные и безымянные герои, рядовые сотрудники и ветераны, проявляя в различных ситуациях высокое самообладание, мастерство и самоотверженные действия с исключительным напряжением сил, выполняли свой долг, осуществляя при этом одну из главных задач своей профессии - защиту прав и свобод граждан от преступных посягательств.

На фоне развития службы уголовного розыска России необходимо отметить историю развития службы уголовного розыска нашей республики, в которой есть периоды как становления, развития, так и период ликвидации службы уголовного розыска, вместе с ликвидацией НКВД Чечено-Ингушской АССР в 1944 году.

С образованием Министерства внутренних дел Республики Ингушетия в 1993 году, в его составе был вновь образован отдел уголовного розыска, становление и развитие которого проходило в сложных условиях, как и становление и развитие всей республики. Это совпало с существенным ухудшением криминогенной ситуации в регионе, которая длительное время продолжала оставаться сложной, но благодаря усилиям руководства МВД России, руководства республики и правоохранительных органов республики, в том числе и МВД Республики Ингушетия, в последнее время несколько стабилизировалась, прекратились террористические акты и снизились нападения на сотрудников правоохранительных органов.

В девяностых годах криминогенная ситуация в республике, как и в целом по России, существенно ухудшилась, что обусловлено целым рядом обстоятельств. В первую очередь экономическими трудностями, разрушением четкой системы профилактики преступлений и рядом других факторов. Наисерьезнейшие из них для республики - это события, происходившие в Пригородном районе и г. Владикавказе РСО-Алания в октябре-ноябре 1992 года, а также события, имевшие место в Чеченской Республике, когда десятки тысяч насильно перемещенных лиц и беженцев оказались без средств к существованию на территории республики. До настоящего времени до конца не решены проблемы, связанные с возвращением этих людей на места свое-

го прежнего проживания, что, конечно, влияет на оперативную обстановку в республике.

Необходимо отметить особенности проведения оперативно-розыскных мероприятий при раскрытии преступлений и задержании разыскиваемых преступников на территории республики, когда отдельные группы лиц, нагнетая и без того сложную оперативную обстановку, оказывают противодействие сотрудникам органов внутренних дел при осуществлении ими своих полномочий.

Несмотря на изложенное, сотрудники уголовного розыска республики, умело используя все формы и методы оперативно-розыскной деятельности, во взаимодействии с другими службами органов внутренних дел, приданными подразделениями, работниками ФСБ, следователями Следственного управления и прокуратуры РФ по Республике Ингушетия, опираясь на помощь общественности выполняли и выполняют возложенные на них обязанности по предотвращению и раскрытию преступлений, розыску и задержанию лиц, находящихся в розыске за совершение различного рода преступлений, защите жизни, здоровья и имущества граждан.

Продолжая традиции старших товарищей, таких как Даурбеков Ахмед Саадович, Беков Ахмедхан Асламбекович, Костоев Магомед Умарович, Горбаков Хусен Ахмедович, Гадаборшев Мухарбек Османович, Тумгоев Алаудин Мухтарович, Дзейтов Ахмед Джабраилович, Булгучев Башир Биксултанович, Цечоев Тагир Ахметович, Албаков Хаматхан Марзабекович, Котиков Магомед Исраилович, Котиев Магомедсали Салманович, Торшхоев Исса Магомедович, и сегодня уголовный розыск стоит на страже закона.

Отмечая работу уголовного розыска, необходимо отметить, что основной целью нападения в ночь на 22 июня 2004 года на сотрудников правоохранительных органов вооруженных бандгрупп была нейтрализация деятельности оперативных служб, в том числе и уголовного розыска. В этом противостоянии уголовный розыск понес тяжелые потери среди личного состава. Так, при выполнении служебного долга погибли: Костоев Абукар, Дахкильгов Ваха, Костоев Ахмед-Башир, Угурчиев Рустам, Оздоев Беслан, Тутаев Аслан, Коригов Ваха, Пугоев Якуб, Мальсагов Башир, Нальгиев Насрудин, Гагиев Абабукар, Ажигов Магомед, Коригов Корейш, Кортеев Бекхан, Костоев Джабраил, Белокиев Михаил, Коригов Магомед, Авсажев Амирхан, Исаков Магомед, Албогачиев Усман, Бузуртанов Хамзат, Могушков Аслан, Албогачиев Усман, Мейриев Абдохман, а также милиционеры-водители уголовного розыска Кортеев Беслан и Албаков Алихан.

Бейначарех Дала къахетам болба, Дала гешт долда.

Необходимо отметить, что двое из воспитанников уголовного розыска МВД по Республике Ингушетия удостоены высокого звания Героя России: Костоев Абукар Султанович и Котиев Ахмед Макшарипович, много кавалеров орденов «Мужества» и «Отваги», генералами стали Гучериев Хамзат Саварбекович и Агиев Мухарбек Магомедович.

И сегодня подразделения уголовного розыска МВД по Республике Ингушетия, в которых проходят службу много прикомандированных сотрудников, выполняют задачи по защите жизни и здоровья граждан, защите их имущества, сохранению конституционного строя. Хотелось бы поблагодарить их за вклад в обеспечение правопорядка и общественной безопасности.

Еще раз поздравляю ветеранов уголовного розыска, действующих сотрудников с Днем образования уголовного розыска. От всей души желаю вам до-

бра, счастья и оперской удачи."

У нарушителей закона нет понятия выходного дня. Каждый, кто идет работать в это подразделение, должен четко понимать: ему предстоит денно и ночью сталкиваться с самыми низменными сторонами человека, ежедневно встречаться с людским горем, приучить себя мыслить максимально хладнокровно и объективно, независимо от обстоятельств. В уголовном розыске более 150 направлений деятельности. Кому-то дано работать с делами по иностранцам, кому-то - по карманным кражам, кому-то - по розыску детей, а кому-то - по установлению личности неопознанных трупов. Важно определить свое. Нужно развивать в себе способность схематично мыслить, учитывать абсолютно все, даже кажущиеся незначительными нюансами. С первой минуты прибытия на место происшествия в поле зрения нужно держать все и вся. Это колоссальный труд, требующий стопроцентной отдачи и готовности к риску. Находиться на острие событий, первым получать информацию, быть всегда на передовой — это непередаваемый экстрим. Таких профессионалов мало.

Не стоит думать, что работа сотрудников уголовного розыска связана только с перестрелками, засадами и погонями, как это принято показывать в кино. Фактически все это, конечно, бывает, но чаще им приходится заниматься кропотливым трудом по поиску преступника. При этом они основываются на самых незначительных деталях преступления. Среди самых главных целей угрозыска можно выделить предупреждение террористических актов, борьбу с организованной преступностью. В первую очередь работать над предупреждением, выявлением, пресечением и раскрытием преступлений, осуществлять борьбу с организованной преступностью, заниматься розыском лиц, скрывшихся от органов дознания, следствия или суда, лиц, пропавших без вести, идентифицировать неопознанные трупы, а также анализировать и прогнозировать оперативную обстановку. Немаловажное значение имеет выполнение иных функций в установленной области деятельности, предусмотренных законодательством Российской Федерации и нормативно-правовыми актами МВД России для подразделений полиции.

Историю самого праздника в одном газетном материале и не расскажешь - она сложна, насыщена и богата событиями, знаменита людьми, интересна их судьбами и изнурительными трудами, резонансными преступлениями и их раскрываемостью.

На сегодняшний день можно сказать одно - риск в профессии сотрудника уголовного розыска никуда не исчез. Современные сыщики все так же расследуют кражи, грабежи, убийства и другие уголовные преступления, выслеживают бандитов и проводят задержания, достойно и самоотверженно выполняют свою работу. В общем, к погоням, перестрелкам, засадам сотрудник уголовного розыска должен быть готов всегда - ежедневно и ежечасно.

Мы, в свою очередь, тоже поздравляем с профессиональным праздником ветеранов уголовного розыска, сотрудников розыска, которые сегодня несут нелегкую службу. Желаем успехов и здоровья. Тем, кто пришел в подразделение сравнительно недавно, желаем карьерного роста, удачи, чтобы все надежды, возлагаемые ими на работу, а также нами на них - непременно сбылись, а их семьям — благополучия и терпения.

**М. БАРАХОЕВ**

*Фотография сделана в сентябре 2018 года. На фото: председатель совета ветеранов УУР МВД по РИ полковник полиции в отставке Мержоев Хусейн Зарахметович, первый начальник УУР МВД Республики Ингушетия Цечоев Тагир Хамзатович, бывшие начальники УУР МВД по РИ полковник милиции в отставке Котиев Магомедсали Салманович и полковник полиции в отставке Торшхоев Иса Магомедович.*

## СПОРТ

## ВСЕРОССИЙСКИЙ ДЕНЬ СИЛЫ

*"И гнется железо под нами  
Не в силах наш дух победить!"*

В первое воскресенье октября ежегодно отмечается Всероссийский день спортсменов силовых видов спорта, для краткости называемый просто Днем силы, который был официально учрежден в 2007 году и впервые отмечался 5 октября 2008 года.

Осенью 2007 года инициативная группа провела опрос общественного мнения, результаты которого продемонстрировали, что большинство членов Организации пауэрлифтинга России поддерживают идею собственного профессионального праздника. Поэтому президент Организации пауэрлифтинга официально учредил профессиональный праздник - Всероссийский день спортсменов силовых видов спорта.

Аналогичные постановления выпустили и некоторые другие федерации, ассоциации и лиги различных силовых видов спорта. Поэтому отмечают этот

- В нашем клубе занимаются более 150 человек всех возрастов. Условия для тренировок у нас хорошие, есть тренажеры, гантели и другой нужный для развития спортсменов инвентарь.

- С какого возраста можно заниматься пауэрлифтингом?

- Начинать лучше всего с 16 лет.

- Я знаю, что в России есть спортсмены пауэрлифтеры, перешагнувшие 70-летний рубеж. Значит, можно заниматься в любом возрасте?

- Пауэрлифтинг - один из самых травмоопасных видов спорта. Атлеты тренируются, последовательно увеличивая нагрузки, плюс правильное питание. В нашем виде спорта человек должен строжайшим образом соблюдать распорядок дня, и жить в этом цикле постоянно. Это дисциплинирует. Сильный человек всегда снисходителен к более слабому, выдержан и вежлив. Наш вид спорта воспитывает личность, и остаются в пауэрлифтинге далеко не все.

немного рассказать нашим читателям об этом виде спорта.

В 1857 году в Швейцарии были изобретены первые тренажерные залы для занятий бодибилдингом, а одним из первых заказчиков стала российская царская семья.

С появлением пауэрлифтинга в России он, наравне с восточными единоборствами, стал считаться видом спорта привилегированных и богатых людей. Несмотря на это, энтузиасты самостоятельно оборудовали залы, а чтобы их не закрывали, начали называть этот вид спорта атлетической гимнастикой.

Родина пауэрлифтинга — США. В 50-х годах XX века в Америке большую популярность приобрели состязания, участники которых соревновались в силе, поднимая тяжести различными способами. Постепенно из многообразия соревновательных упражнений выделились традиционные для пауэрлифтинга приседания со штангой на спине, жим штанги, лежа и становая тяга.

В промежутке с конца 1960-х до начала 1970-х было проведено несколько международных товарищеских встреч. В 1971 году состоялся первый «чемпионат мира» по пауэрлифтингу. В кавычках, потому что тогда еще не существовало ни одной федерации пауэрлифтинга, то есть не было органа, который мог официально фиксировать результаты.

В 1972 году была сформирована федерация IPF (International Powerlifting Federation) — старейшая и самая уважаемая федерация пауэрлифтинга в мире. На чемпионате 1973 года упражнения впервые стали выполняться в том порядке, который существует до сих пор: присед, жим, становая тяга.

В 1975 году чемпионат мира впервые прошел за пределами Америки — в Англии. В дальнейшем пауэрлифтинг распространился по всему миру и стал популярен во многих странах, включая Россию.

В СССР пауэрлифтинг вместе с восточными единоборствами и бодибилдингом поначалу был признан «идеологически вредным». Поэтому новый вид спорта сразу же ушел в подполье. Чтобы не закрывали оборудованные силами энтузиастов залы, пришлось называть его атлетической гимнастикой.

Тем не менее, постепенно атлетизм принял характер настоящего массового движения, на которое уже нельзя было закрывать глаза, и в 1979 году при федерации тяжелой атлетики СССР была создана Всесоюзная комиссия атлетической гимнастики. Стали проводиться всесоюзные турниры по силовым упражнениям.

Чемпионатов СССР тогда еще не было, но рекорды страны уже регистрировались. Впоследствии всесоюзная комиссия была преобразована в федерацию атлетической гимнастики СССР, и в 1988 году прошел первый Чемпионат РСФСР по силовому троеборью.

В XXI веке в России пауэрлифтингом занимаются и мужчины, и женщины. В 2017 году для спортсменов обоих полов установлены нормативы для присуждения спортивных званий и разрядов, в зависимости от возраста и весовой категории.

- Хамзат, твои пожелания своим товарищам в День силы.

- Желаю всем пауэрлифтерам Ингушетии, России, всем нашим друзьям за рубежом, а у нас их много, здоровья, терпения и силы воли. Пусть у нас все будет хорошо, пусть процветает наша республика. Мы всегда выступаем с ингушским флагом, и будем нести его высоко.

- Успехов вам.



праздник не только пауэрлифтеры, но и спортсмены, предпочитающие другие силовые виды спорта: бодибилдинг, тяжелую атлетику, гиревой спорт и армрестлинг.

Пока что День силы не имеет официального статуса на государственном уровне, а отмечается на уровне отдельных спортивных организаций. По случаю праздника организовываются турниры и фестивали силы и другие спортивные мероприятия.

В Ингушетии пауэрлифтинг культивируется давно, но организованные занятия этим видом спорта начались в 2014 году, и за прошедшие пять лет ингушские атлеты стали хорошо известны в России и мире. Первым ингушским пауэрлифтером по праву считается двукратный чемпион мира и Европы мастер спорта международного класса Саварбек Яндиев, первый ингушский атлет, положивший начало развитию этого вида спорта еще в 70-е годы прошлого века, двукратный чемпион мира, мастер спорта международного класса Ваха Хадзиев, чемпион мира и Европы Ахмед Мерешков, призер мировых соревнований, чемпион Европы Багауддин Алгатов. Это самые известные наши пауэрлифтеры, но есть еще немало победителей и призеров российских соревнований, молодые спортсмены, которые тренируются и готовятся к покорению мировых спортивных вершин.

Мы побывали на тренировке пауэрлифтеров в Назрановском ФОКе и поговорили с тренером - мастером спорта международного класса Хамзатом Котиевым - о развитии этого силового вида спорта в Ингушетии.

- Сколько у нас в Ингушетии спортсменов в этом виде спорта?

- Примерно 400 - 500 человек. Мы приветствуем молодых юношей, желающих стать сильными, но при этом сразу стараемся развить у них чувство меры и в занятиях спортом, и в жизни. Пауэрлифтинг не терпит суеты.

Во время нашей беседы с Хамзатом Котиевым свою тренировку заканчивали двое юношей. С одним из них мы пообщались, потому что было интересно узнать, что привлекло этих 16-летних парней в секцию пауэрлифтинга.

- Меня зовут Акрман Местоев, мне 16 лет.

- Ты учишься?

- Да, я поступил в колледж, сейчас на первом курсе.

- А почему ты выбрал пауэрлифтинг, а не дзюдо или самбо?

- Я занимался боксом, но сейчас мне по душе пауэрлифтинг.

- Родители не возражают, все-таки здесь большие нагрузки?

- Родители только «за», а нагрузки регулирует тренер.

- Акрман, чего ты хочешь добиться в этом виде спорта?

- Мне есть на кого равняться и с кого брать пример. Буду работать на тренировках и, думаю, что у меня все получится.

Не по годам серьезный и немногословный Акрман Местоев словно рожден для занятий пауэрлифтингом. Юноша крепко взбит и хорошо сложен. Конечно же, мы желаем и ему, и всем нашим спортсменам самых высоких достижений.

Мы впервые подробно излагаем эту тему на страницах «Сердало» и хотим

## 72 нарушения охранных зон ЛЭП

«ЛЭП–стоп!»: директор филиала «Россети Северный Кавказ» – «Ингушэнерго» Адам Цечоев в рамках информационной кампании по предупреждению электротравматизма сторонних лиц рассказал и показал корреспондентам информационного агентства «Интерфакс» и НТРК «Ингушетия», как выглядит и чем опасно нарушение охранных зон воздушных линий (ВЛ) электропередачи. В центре внимания рабочей группы оказалась улица Степная сельского поселения Нижние Ачалуки. Здесь в пролетах опор ВЛ 110 кВ, питающей Малгобекский район, расположены жилые дома и хозяйственные постройки.

«Ситуация одновременно и абсурдная, и страшная. Люди построили дома, посадили деревья и разбили огороды даже не рядом с объектом повышенной опасности, а непосредственно под ним, – рассказал журналистам Адам Цечоев. – Нарушители ежеминутно подвергают смертельному риску собственные и чужие жизни. И опасность далеко не мифическая, случаев в нашей практике достаточно».

Охранные зоны электроустановок – территория с особыми условиями использования. Любые действия – строительство объектов, организация автостоянок и даже обрезка и вырубка деревьев, должны быть согласованы с гарантирующим поставщиком. Для получения разрешения не позднее, чем за 15 рабочих дней до начала работ, юридические и физические лица обязаны подать заявление. На деле же – организации, предприниматели и граждане нередко предпочитают обходиться без обязательного письменного согласования с энергетиками.

«Второй важный нюанс. Оперативно-ремонтные бригады должны иметь свободный доступ к энергообъектам для их ремонта и технического обслуживания. Однако если охранная зона застроена, добраться до нее на спецтехнике бывает невозможно. Поэтому даже самое простое повреждение может вылиться в серьезное технологическое нарушение. В конкретном же случае ситуация еще более серьезная. В 2020 году мы планируем строительство резервной линии на Малгобекский район, а сразу после реконструкцию существующей – на всей протяженности трассы будет работать тяжелая габаритная техника. То есть вопрос по данным участкам требует незамедлительного решения», – отметил Адам Цечоев.

Всего в республике зафиксировано 72 нарушения охранных зон ЛЭП напряжением 35–110 кВ. Самые распространенные – самозахват территории с ограждением воздушных линий электропередачи, строительство зданий в непосредственной близости от объектов высокого напряжения, складирование грунта и материалов с нарушением габаритов ВЛ.

По каждому из них специалистами составлены акты о нарушении охранных зон. Уведомления о необходимости их устранения были вручены инициаторам незаконных застроек, кроме того, соответствующие письма направлены в администрации населенных пунктов, Правительство Республики Ингушетия, Кавказское управление Ростехнадзора по Республике Ингушетия, прокуратуру Республики Ингушетия, Министерство внутренних дел по Республике Ингушетия, Управление Федеральной службы безопасности РФ по РИ.

Сейчас в энергокомпании ждут принятия необходимых решений, в подобных ситуациях возможны только два варианта – снос незаконно возведенных строений или перенос ЛЭП за счет владельцев объектов. Одновременно сотрудники предприятия работают над предложением о создании рабочей группы по вопросам предупреждения и устранения нарушений охранных зон для координации действий работников всех ответственных структур.

**ПРИТЧИ****Есть над чем задуматься**

Один человек однажды спросил мудреца, с какой стати я должен выполнять заповеди, когда видимой прибыли мне от того нет.

— Когда ты болен, ты зовешь врача, — ответил старец. — И врач дает тебе лекарство. Разве ты знаешь, почему он тебе дает именно это лекарство, а не другое. Но ты доверяешь врачу, который лечит твое тело, и принимаешь лекарство. Почему же ты меньше доверяешь Богу, врачующему твою душу!

\*\*\*

Однажды ночью Ходжа Насреддин вышел во двор и увидел своего соседа. Тот ходил по двору с лампой в руках и что-то искал.

Насреддин окликнул его:

— Что ты ищешь в темноте?

— Жена потеряла кремень и мне нечем разжечь трубку.

— У тебя же лампа в руке, прикури от нее.

Сосед озадаченно поднял голову.

— Мне это не пришло в голову.

— Да, — сказал Ходжа Насреддин. — Мы, люди, слишком умные. У нас есть лампа, но мы ищем кремень, чтобы разжечь огонь.

\*\*\*

Один парикмахер, постригая клиента, разговорился с ним о Боге.

— Если Бог существует, откуда столько больных людей, беспризорных детей, войн. Если бы Бог действительно существовал, не было бы ни страданий, ни боли. Трудно предсказать, что любящий Бог допускает все это.

На что клиент ответил:

— А я скажу, что парикмахеров не существует.

— Как это так! — удивился парикмахер. — Один из них — сейчас перед вами.

— Нет, — настаивал на своем клиент. — Их не существует. Иначе не было бы столько заросших и небритых людей. К примеру, вот тот человек, который идет по улице.

— Но, милый человек, дело не в парикмахере. Просто эти люди сами не желают ко мне приходить.

— В том-то и дело, — подтвердил клиент. — И я о том же. Бог есть. Просто люди не ищут его, не идут к нему. И потому в мире так много страданий. Если бы каждый человек без исключения придерживался бы законов, ниспосланных Всевышним, не было бы беспризорных детей, войн и всего остального, что порождает порочность людей.

\*\*\*

Один европеец-путешественник проходил через пустыню. Его проводник-араб вставал в определенное время в течение дня на молитву и проявлял усердие в ее совершении.

— Откуда ты знаешь, что Бог существует? — спросил путешественник проводника.

— А с чего ты решил, что прошлой ночью мимо нашей палатки прошел верблюд, а не кто-то иной? — ответил вопросом на вопрос араб.

— Так это видно по следам, — изумился европеец.

— А вот это, — сказал араб, показывая на заходящее солнце, окрасившее своими багряными лучами весь горизонт, — следы не человека. Кто, как не Всемогущей творец может сотворить такую красоту!

\*\*\*

... Ее можно понять, она очень занята разными делами, на приготовление ужина у Лизы мало времени... Но все же... От такого ответа настроение испортилось."

Задумывались ли вы о том, что вообще происходит с таким важным ритуалом между ингушами, как поход в гости? Неужели он вымирает? В нашем обществе, одной из характерных черт которого всегда считалась гостеприимность, сегодня практически нет традиции ходить в гости.

В наши дни процесс похода в гости, вероятно, под влиянием времени и, благодаря технологическому прогрессу, стал событием намного более сложным, чем в прежние времена. Люди меньше хотят общаться друг с другом, ведут более замкнутый образ жизни. Редко ходят друг к другу и почти не зовут никого в гости.

Прежде чем явиться к кому бы то ни было, мы созваниваемся, спрашиваем, будут ли нас ждать, просим открыть ворота, предусматриваем привоз с собой сумки с продуктами, чтобы в конечном итоге просто посидеть и пообщаться с теми, кто дорог. Часто в случае приема гостей на дому начинается суэта со сбором ответной сумки.

Надо отметить, что у наших предков не было традиции приходить в гости с подарками, едой или еще чем-то. Такие явления имели место быть только в тех случаях, когда невеста ездил к своим родным из дома мужа, и при ее возвра-

В одном селе большевики закрывали церковь. Народ молча и враждебно смотрел, как уничтожаются его ценности.

— Нет Бога, — кричал красный комиссар, — выкидывая иконы из храма. — Если Он есть, почему Он меня не накажет!

— Да уже наказал, — послышался голос из толпы. — Ум отнял.

\*\*\*

Один проповедник пришел в деревню, в которой было много неверующих. Его окружила молодежь, которая стала над ним насмехаться. Молодые люди пожелали, чтобы им показали, где обитает Всемогущий и Невидимый Бог. На это проповедник попросил принести ему чашку молока. Когда перед ним поставили чашку с молоком, он долго-долго в нее вглядывался. Окружавшие его молодые люди разглядывали его с возрастающим любопытством, не понимая его замысла, и с нетерпением ожидали ответа на свой вопрос.

— Все говорят, что в молоке содержится масло, — проговорил проповедник. — Но в этой чашке, как ни старался, его не увидел.

Молодые люди рассмеялись.

— Вот чудак человек. Конечно, в каждой капле молока содержится масло, которое и делает его питательным. Но чтобы получить и увидеть его, нужно вскипятить молоко, добавить простоквашу, дать ему настояться, потом сбить и извлечь кусок масла, которое появится на поверхности.

— Ах, вот как, — сказал проповедник. — Тогда мне гораздо легче объяснить вам, где обитает Бог. Он повсюду. И только благодаря ему мы существуем. Но, чтобы понять и увидеть Его, вам тоже нужно строго следовать предписанным правилам. Тогда вы сможете ощутить на себе Его Милость и Его Могущество.

\*\*\*

— Ты весь перепачкался, — сказал мастер ученику.

— Да нет, это лишь пятнышко. Не стоит обращать внимания.

— Позволь повторить тебе, ты безобразно грязен. И очисти эту грязь теперь же.

— Ты ошибаешься, учитель. Пятнышко совсем пустяковое.

— Я хорошо вижу, мой друг. И тебе следует послушаться меня. Когда капля грязи попадает на белую одежду, она хорошо видна. Ее легко смыть. Но если хоть капля гордыни, самомнения попадает в прозрачные воды души, то она, растворившись и превратившись в муть, становится едва заметна. И тогда ее устранить не так просто. Если ты и впредь хочешь учиться у меня, тебе придется привыкнуть, что мой взгляд подобен увеличительному стеклу.

Если я вижу достижение ученика, мой взгляд делает их маленькими и незначительными по сравнению с теми просторами, которые Бог открывает для совершенствования души человека, а погрешности, наоборот, увеличивает до порока. Впрочем, я неволю тебя. Ты можешь и дальше считать себя чистым и невинным, и, продолжая жить в иллюзорном мире, не замечать своего несовершенства. Но тогда Бог будет открывать тебе истины через боль и разочарование.

Юноша понурил голову и поспешил исполнить совет мастера. Долго-долго отстирывал он маленькое пятнышко на одежде, одновременно очищая себя от появившейся внутри гордыни и самомнения.

Задача мастера — увидеть промах ученика, прежде чем он обернется чем-то дурным.

Задача человека — не оставлять незамеченным и свои пороки, очищать себя от них, совершенствовать душу, разум, тело.

Подготовила  
Мадина КОДЗОЕВА

**Мелкие проблемы надо устранять**

**Прошел уже месяц с начала учебного года. За это время в Назрани не было ДТП, в котором серьезно пострадали бы дети. В это лето в городе проведены строительные и ремонтные работы касательно дорог и тротуаров.**

Эти мероприятия продолжаются, сейчас завершаются работы на улице Богатырева (Гамурзиевский АО), улице Ахмеда и Магомеда Мальсаговых (Альтиевский АО) и в ряде других мест. Сюда входит ремонт и реконструкция дорог и тротуаров, разметка пешеходных переходов, освещение и покраска.

Особое внимание обращено на пешеходные переходы возле общеобразовательных школ, что вызывает одобрение у родителей. Сейчас им приходится меньше тратить время на своих чад, когда отправляют их в школу и встречают обратно.

Однако, как считают они, с увеличением темного времени суток нынешнее благополучие может измениться. Не все пешеходные переходы имеют достаточное освещение, при дожде или заморозках асфальт становится скользким или ледяным, иногда белые линии разметок менее заметны, некоторые расположены близко от перекрестков и кругового движения.

По мнению родителей, с которыми я беседовал, для обеспечения безопасности нужно совсем немного, то есть усилить ночное освещение, где можно чуть передвинуть дорожки от перекрестков, при посыпке в зимнее время дорог песком особое внимание уделять этим пешеходным дорожкам. Тогда больше шансов избежать ДТП с тяжелыми последствиями.

Время для этого есть.

В с.п. Плиево введена в эксплуатацию подстанция, что обеспечит Назрань и район достаточным количеством электричества. Если дорожники и коммунальщики в начале проведения ремонтных работ учитывали нехватку, то сейчас электроэнергии достаточно. Это позволит быстро усилить освещение «пешеходок» возле школ. На это надо всем обратить внимание и учесть пожелание родителей.

Я. ХАДЗИЕВ

**ДАВАЙТЕ В ГОСТИ?**

**"Сегодня так хочется пойти к кому-нибудь, посидеть, пообщаться! Вот только к кому?"**

**К Любе? Нет, она, наверное, устала с работы. Может, к Адаму? Да нет, у него маленькие дети, жена вся в заботах. О! Наверное, Лиза будет рада!**

**"Алло! Лиза, ди дика хийла! Фу деш я хьо? Давно не виделись! Давайте сегодня соберемся вечером, посидим семьями?"**

**"Да, конечно! Здесь рядом есть кафе, может, там встретимся?"**

щении. Туда и обратно передавались гостинцы в знак глубокого уважения к родственникам.

Также с подарками было принято ездить к болеющим людям или старикам.

Принимающая гостей сторона на сегодняшний день часто не сильно переживает по поводу приготовления к встрече. Еду можно заказать в любом магазине с готовыми блюдами или же попросту перенести встречу в кафе, которых сегодня в достатке. А это искажает саму суть столь ценной церемонии приема и похода в гости.

Обращаясь к истории ингушей, мы вспоминаем, что ворота у людей всегда были распахнуты для любого человека. Соседи, родственники, друзья и даже совсем незнакомые люди могли в любое время суток нагрянуть и их радушно встречали без каких-либо условностей и отговорок. Всякий зашедший во двор обязательно был накормлен лучшим, что имелось в доме, и уважен вниманием и заботой хозяев.

Гостей старались встречать богатым угощением, было принято всегда иметь в запасе продукты, предназначенные для встречи гостей (хьаьша даар). У многих ингушей на собственных участках было подсобное хозяйство, имелись домашние продукты собственного производства: овощи, фрукты, мясомолочная продукция, которые обязательно предоставлялись на пробу гостю.

Напомним о том, как угощали гостей в 20-е годы прошлого столетия. Н.Ф. Яковлев писал: «Вносят маленький круглый низкий треногий столик с разложенным на нем угощением и торжественно ставят перед вами. Очевидно, вам предстоит на практике ознакомиться с особенностями ингушской кухни. Хозяин извиняется и просит куснуть, пока не поспеет более солидное и почетное, с точки зрения ингуша, кушанье — баранина».

«Вскоре заносят «угощение: в середине — блюдо с вареной бараниной,

тут же в миске жидкая, сильно посоленная подливка из бараньего бульона с луком или чесноком. На втором блюде — вареные, совершенно пресные на вкус клецки - хьалт1амаш из кукурузного теста. Гостеприимный хозяин стоит поодаль и приглашает откусывать».

Что же касается гостей, то ингуши в любой ситуации были очень умеренны в приеме пищи. «Надо вставать из-за стола немного голодным» (шу т1ара к1езига меца волаш хьалг1атта веза) — гласит народная мудрость. Этикет приема пищи (шун эздел) всегда был особо значимым.

Нельзя было сидеть, когда стоит старший, лежать, когда в доме посторонний.

Не знаю, что думает на этот счет молодежь, но совершенно точно то, что старшие поколения очень скучают по тем временам, когда все было проще. Когда достаточно было, проходя мимо чьего-то дома, надумать проведать хозьяв и ты уже шел по направлению к их порогу без всяких сомнений и опасений.

Возможно, именно такие традиции, подразумевающие доброе общение между людьми, укрепление дружественных отношений и поддержание здорового морального облика общества, следует продлевать и поддерживать. А кто может сделать это, если не мы сами?

Ася ГЕТАГАЗОВА

# Аршты: Время решать старые проблемы

К нам в редакцию с просьбой о помощи обратился один из жителей сельского поселения Аршты. Дело в том, что у жителей этого села серьезные проблемы с питьевой водой и электроснабжением.

- В Арштах нет сетевого водопровода, и это старая проблема, делящаяся много лет.

**- А как вы обходились без воды?**

- Были сооружены так называемые времянки. В верхней части села есть балка, именуемая «Хи дола берд». Там были выкопаны три колодца, в которых скапливалась вода. Затем вода стекала в установленную емкость, и далее по трубам растекалась по домовладениям. Но дело в том, что село наше лежит на склоне, и если у людей, живущих в нижней части, вода была, то жители верхней части оставались без водоснабжения, потому что вся вода уходила вниз.

**- И как вы обходитесь?**

- Сколько я помню себя, мы ходили за водой на родник. Семья у нас была большая, и воды надо было много, и с тех пор ничего не изменилось. Лет пятнадцать назад в районе арштинского «Учкудука» установили емкость, в которой накапливалась грунтовая вода, практически непригодная для питья. Стоит только ее прокипятить, и вы увидите, что это такое, и сколько в ней осадка. Мы перебивались в ожидании лучшего. В прошлом году к нам приезжали бывшие руководители республики и пообещали, что в 2019 году в селе решат проблему питьевой воды. В феврале были начаты работы по прокладке нового сельского водопровода, и жители были очень довольны этим обстоятельством. На возвышенности установили 300-кубовую емкость и начали бурить артезианскую скважину. Но в руководстве района нам заявили,

что питьевой воды из этой скважины у нас не будет.

-?!

- В пробуренной скважине воды не оказалось. Мы говорили с бурильщиками. Они сказали, что если будут выделены средства, бурение продолжат и воду найдут. Мы уже не знаем кому верить: один говорил, что пробурено уже более 300 метров, другой сказал, что только 80. Получается, в селе проведена вся внутренняя разводка водопровода, уложены долговечные пластиковые трубы, а воды нет порою трое суток кряду. Нам ничего не оставалось, как снова обратиться к руководству республики. Нас услышали, в Аршты, чтобы на месте разобраться с проблемой, приехал советник Главы Ингушетии Исропил Латыров. Латыров поговорил с людьми, выслушал нас. Затем осмотрел уже проложенный водопровод, распорядился, чтобы вычистили все три ранее использовавшихся колодца, и сказал, что пока не будет пробурена скважина и из нее не поступит вода придется вернуться к временной схеме. Далее мы показали ему наш сельский рукотворный пруд, который сооружен для сельских детей. Пруд наполняется за счет родников, а сброс воды происходит по 100-миллиметровой трубе. Латыров отметил, что на месте сброса надо установить очистные фильтры и использовать эту воду для нужд села. Кроме того, было отмечено, что питьевую воду можно подавать от Чемульгинского водозабора, но для этого надо построить насосную станцию.

**- Варианты решения проблемы есть, и это не такое уж грандиозное дело - обеспечить водой небольшое село.**

- Все это так, но результата нет. Мало того, скважину бурить начали возле сельского кладбища, всего в 10-15 метрах от ограды. Даже несведущий в санитарных нормах человек знает, что этого делать нельзя, тем более что вода там грунтовая и для питья мало

пригодна. Кроме того, поступающая само-теком, водой обеспечат только жителей нижней части села, как это было раньше, в переулки и в верхнюю часть села вода просто не дойдет.

**- Санитарные врачи брали пробы воды на анализ?**

- Нет. К нам никто из них не приезжал. И вообще, из-за проблем с водой из села уезжают люди.

**- Кроме проблем с питьевой водой еще проблемы есть?**

- Мы благодарны за бесперебойное поступление газа, и свет у нас есть, но ЛЭП в наше село проложена через лес, и на просеку временами падают деревья, которые рвут провода, и мы остаемся без электроэнергии. В таком случае можно было проложить подземный кабель и закрыть проблему. Хотелось бы, чтобы к селу было больше внимания. В селе нет детского садика, и местные жители возят своих детей в детские сады в Чечню, с.п. Нестеровское и другие населенные пункты. Длина сельских улиц более двух километров. Есть проблема подвоза детей в школу. Был школьный автобус, но его давно уже списали, как выработавший свой ресурс. Нам бы одну «Газель» для детей и вопрос был бы решен. Сельским детям негде играть и проводить свой досуг. Все наши проблемы хорошо знают в районе, и хотелось бы, чтобы власти повернулись к проблемам жителей села лицом. В селе одна школьная спортивная площадка, но этого мало. На сегодня в Арштах живет полторы тысячи человек, и все они имеют право на социальную поддержку.

Такой получился у нас диалог, и должен сказать, что мой собеседник – депутат местного муниципального образования - полон желания решить застарелые многолетние проблемы села. Это просто веление времени. Все-таки 21 век на дворе.

М. ХАНИЕВ

## Полезные советы

### Как уберечься от простуды осенью

Наступили прохладные осенние деньки. Простуда следит за нами буквально на каждом шагу. Однако это не значит, что пора складывать вещи и добровольно отправляться в больницу. ОРЗ, ОРВИ... Всего этого можно избежать. Как? Мы тебе расскажем.

#### 1. Одевайся теплее

Самый элементарный способ уберечься от простуды осенью – начать теплее одеваться.

#### 2. Не ходи с мокрыми волосами

Советуем принимать душ вечером – это отличный способ уберечься от простуды осенью.

#### 3. Больше витаминов

Есть как минимум два витамина, которые помогут укрепить иммунитет и избежать неприятной простуды – витамин А и С. Первый больше всего содержится в печени, рыбьем жире, яичном желтке, цельном молоке и сливках. Витамин С порадует в цитрусовых, шиповнике, зеленом горошке, черной смородине. Всего и не перечислить.

#### 4. Следи за гигиеной

Очень просто подцепить простуду в общественных местах, поэтому тщательно мой руки, когда приходишь домой. А дома регулярно делай влажную уборку.

#### 5. Больше спи и правильно питайся

Когда ты не высыпаешься, организм ослаблен и легко цепляет любую заразу. Что касается питания, нужно начинать кушать калорийные блюда, много овощей и фруктов, мяса. Помни: правильное питание – залог твоего здоровья.

#### 6. Делай прививки

Еще с детсадовских времен прививки спасали нас от различных заболеваний. Не пренебрегай ими и сейчас. Если есть возможность обязательно сделай прививку. Это верный способ уберечь себя от гриппа.

#### 7. Периодически полощи полость рта

В стакан с теплой водой добавь немного настойки календулы и полощи полость рта. Также есть огромное количество рецептов для профилактики через нос. Здесь нет ничего сложного, главное – заставить себя.

#### 8. Принимай горячие ванны

Если вдруг замерзли, по приходе домой первым делом порадуйте себя горячей ванной. Прогрейтесь хорошенько, сделайте себе чаю. А еще лучше раньше лечь спать.

#### 9. Физические нагрузки

Нужно позаниматься гимнастикой хотя бы 15 минут. Настрой себя, что для здоровья немного спорта – жизненная необходимость. Вскоре это станет одной из твоих положительных привычек.

#### 10. Свежий воздух

Находясь постоянно в помещении, где собираются миллионы инфекций и бактерий, мы обрекаем себя на одно из простудных заболеваний. Нашему организму приходится постоянно пребывать в тонусе, отбиваясь от бактерий. Поэтому побольше гуляйте на свежем воздухе, проветривайте дом.

#### 11. Ограничь контакты с больными

Если кто-то из твоей семьи заболел - постарайся свести к минимуму общение и взаимодействие с ним, хотя бы в первые несколько дней.

#### 12. Смазывай пазухи носа мазью

Лучше выбрать оксолиновую мазь. Она жирная по своей структуре, поэтому не дает возможности бактериям проникнуть вглубь. Для профилактики это отличное средство.

#### 13. Закаляйся

Приучай себя сохранять дома температуру не выше 20 градусов по Цельсию. Принимай контрастный душ. Пусть организм привыкнет к более низким температурам, так ему будет проще переносить холода.

#### 14. Не занимайся самолечением

Если уж случилось так, что тебя угораздило заболеть, ни в коем случае не глотай антибиотики. Ведь ты не знаешь, что у тебя – простуда или грипп. Самолечением ты заработаешь осложнения на печень и почки. Поэтому первым делом обратись к участковому врачу.

Ф. БЕРЕЗОВА

## События недели (7 - 13 октября)

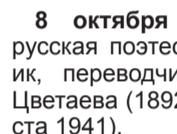


**7 октября** 1952 г. родился российский государственный и политический деятель, президент России Владимир Путин.

**7 октября** - 70 лет со дня рождения ингушского художника, поэта Барханова Исы Абасовича (1949 - 24 июня 2002).



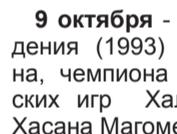
**8 октября** - день рождения (1960) ректора Ингушского государственного университета профессора Мартазанова Арсамака Магомедовича.



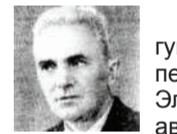
**8 октября** родилась русская поэтесса, прозаик, переводчик Марина Цветаева (1892 - 31 августа 1941).



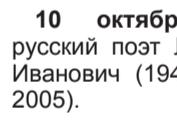
**8 октября** - день рождения (1936) советского и российского актера театра и кино, народного артиста РСФСР Леонида Куравлева.



**9 октября** - день рождения (1993) спортсмена, чемпиона Олимпийских игр Халмурзаева Хасана Магомедовича.



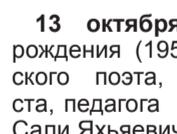
**10 октября** родился ингушский поэт, композитор, певец Хамхоев Ахмед Эльмурзиевич (1910 - 21 августа 1992).



**10 октября** родился русский поэт Ляпин Игорь Иванович (1941 - 2 июня 2005).



**12 октября** - 90 лет со дня рождения советского актера и кинорежиссера, народного артиста СССР Ролана Быкова (1929 - 6 октября 1998).



**13 октября** - день рождения (1958) ингушского поэта, журналиста, педагога Арчакова Сали Яхьяевича.



**13 октября** родился советский и американский актер театра и кино, заслуженный артист РСФСР Савелий Крамаров (1934 - 6 июня 1995).

## ОБЪЯВЛЕНИЯ

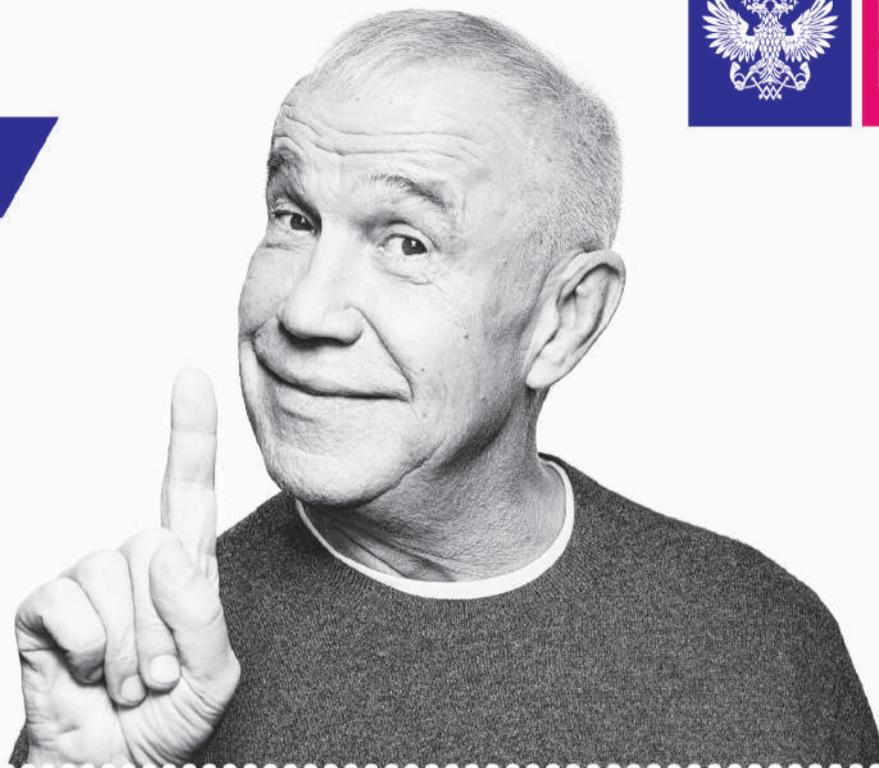
Утерянный аттестат № 00624-004298009, выданный СШ 5 с.п. Новый Редант в 2018 году на имя Тамбиевой Мадины Мовсаровны, считать недействительным.

Утерянный аттестат серии Б №0653000, выданный СШ №1 с.п. Троицкое в 2000 г. на имя Боровой Макки Салмановны, считать недействительным.

## ВОЗЬМИТЕ ОТ ПЕНСИИ ВСЁ!

### ПРЕИМУЩЕСТВА ПЕНСИИ В ПОЧТА БАНКЕ:

-  До 7% годовых на остаток по «Сберегательному счёту»
-  Скидки до 70% в аптеках и помощь фармацевта при заказе по телефону
-  Оплата услуг ЖКХ — без комиссии во всех отделениях
-  Специальные условия по вкладам и кредитам



ПОЧТА  
БАНК

БАНК, С КОТОРЫМ ВСЁ ХОРОШО

[pochtabank.ru](http://pochtabank.ru)

8-800-550-0770

г. Назрань, Московская ул., д. 20; ул. Муталиева, д. 23А (в отделениях Почты России)

В рамках акции «Великолепная семёрка» для клиентов, которые впервые получили пенсию на счёт в ПАО «Почта Банк» в период с 23.09.2019 по 31.01.2020, действует повышенная ставка 7% годовых на ежемесячный минимальный остаток средств на «Сберегательном счёте» от 50 000 руб. Срок действия акции – с 23.09.2019 по 31.03.2020. После окончания акции действуют стандартные условия тарифного плана «Пенсионный». Подробности – на сайте [pochtabank.ru](http://pochtabank.ru). «Сберегательный счёт» – текущий счёт с ежемесячным начислением процентов на минимальный остаток средств, находившихся на счёте в течение календарного месяца: в рамках тарифа «Базовый» – 5% годовых на сумму от 50 000 руб., 3% годовых на сумму от 1 000 до 49 999,99 руб. (включительно), 0% годовых на сумму до 999 руб. (включительно); в рамках тарифа «Пенсионный» (при поступлении пенсионных выплат) – 6% годовых на сумму от 50 000 руб., 4% годовых на сумму от 1 000 до 49 999,99 руб. (включительно), 0% годовых на сумму до 999 руб. (включительно). Условием применения тарифа «Пенсионный» является поступление пенсионных выплат на «Сберегательный счёт». Для тарифного плана «Пенсионный» оплата услуг ЖКХ через Почта Банк Онлайн – не более 11 платежей в месяц без комиссии на осуществление переводов в счёт оплаты коммунальных услуг, услуг связи, телевидения, интернета и охраны. Дистанционное банковское обслуживание возможно при заключении с клиентом договора. Специальные условия по вкладам и кредитам – относительно базовых продуктов банка. Скидки до 70% в аптеках и помощь фармацевта при заказе по телефону по программе «Моё здоровье». Организатор бессрочной программы «Моё здоровье» – ЗАО ФИРМА ЦВ «ПРОТЕК» (местонахождение: 115201, Москва, Каширское ш., д. 22, к. 4, ОГРН 1027700266670). Информация о полных условиях программы, правилах её проведения, а также перечень аптек, участвующих в программе, – на сайте [moezdorovie.ru](http://moezdorovie.ru). Условия действительны на дату публикации. Подробная информация на [www.pochtabank.ru](http://www.pochtabank.ru). Лицензия ЦБ РФ №650. ПАО «Почта Банк». Реклама.

### Это можно приготовить и нужно съесть

## Голубцы в капустных листьях

#### Ингредиенты:

1 кочан квашеной капусты, 500 г баранины, 500 г говяжьих, 1-4 луковицы, 1 морковь, 3 ст. л. риса, 3 ст. л. пшеничной крупы, кусочек говяжьего жира, соль, перец, зелень – по вкусу.

#### Способ приготовления:

Листья квашеной капусты хорошо промыть холодной водой, дать стечь воде. Разрезать по черенку (чтобы голубцы получились не очень крупными), отрезать его утолщенную часть.

Для фарша взять мякоть говядины и баранины пополам, пропустить через мясорубку. Лук нарезать мелкими кубиками, морковь натереть на мелкой терке и потушить на говяжьей жире (растительном, сливочном масле). Добавить промытый рис и пшеничную крупу (крупную), продолжая тушить. Когда рис пропитается жиром, влить немного воды и тушить до полуготовности риса. Добавить мясной фарш, все перемешать, посолить, поперчить, посыпать мелко рубленой зеленью укропа, петрушки. Еще раз перемешать, долить 3 ст. л. воды и потушить на медленном огне 5-7 мин. Половину луковицы и кусочек говяжьего жира нарезать мелкими кубиками, добавить в фарш, перемешать.

На середину подготовленных капустных листьев положить фарш и завернуть (можно кулечком, колбаской, конвертиком – зависит от размера листа).

На дно казанка положить 2-3 листка капусты. На них плотно уложить голубцы, сверху

накрыть капустными листьями и залить мясным или куриным бульоном (водой с добавлением говяжьего жира). Дать закипеть, поместить в духовку. Довести до готовности (около 60 мин).

Подавать горячими со сметаной.



Голубцы можно приготовить и из свежей капусты. Для этого нужно от кочана капусты отделить листья и проварить их 3-5 мин в кипящей подсоленной воде. Вынуть из кипятка, охладить и разделить каждый лист на куски средней величины. Удалить утолщения.

Для приготовления голубцов можно использовать виноградные листья (свежие, консервированные). Свежие листья нужно ошпарить подсоленной водой, а консервированные – при необходимости вымочить от соли 5-6 ч в холодной воде.

Приятного аппетита!

Ц. МАРИНИНА

## Торговля - это искусство

Мы уже писали о том, что ряд магазинов в Назрани делают скидки по 30-50% от стоимости одежды и обуви. Но есть магазины, успешно реализующие такие и другие товары без скидок, причем их больше по товарообороту и доходам.

Рассказывает Айна Чаккиева, владелец и продавец магазина одежды и обуви.

- Торговля требует комплексного подхода. Завезти товар и поставить продавца недостаточно для его продвижения, особенно если продавец неопытный.

Следующим фактором успеха является разнообразие (сервис) товара.

Недавно одному покупателю понравилась кожаная куртка несколько большего размера. Потому он не решился купить. Я предложила ему безрукавку (мужской жакет). Он ее одел, а сверху куртку, что удачно облегло его фигуру. Обрадовавшись, покупатель взял обе вещи. Решать такие проблемы на месте может и должен продавец, имеющий соответствующее образование, опыт. Главное – понимать покупателя.

- На что обращать внимание?

- Любую одежду и обувь можно носить в разные времена года. Но не все покупатели и продавцы это понимают. Долг продавца донести такую истину до покупателя, которого надо убедить купить данный товар, тогда он будет избавлен от покупки другого товара для разных периодов года. Мой пример с покупателем куртки тому свидетельство. Торговля – это искусство, то есть знание товара и желаний покупателя, убедить его, что купить один товар ему выгоднее, чем два и более. От такого продавца не уходят из магазина без покупки, знаю по собственному опыту.

Действительно, знать желания покупателя поможет двигать торговлю. Об этом надо знать бизнесмену.

Я. ХАДЗИЕВ