Сердало

ОБЩЕНАЦИОНАЛЬНАЯ ГАЗЕТА РЕСПУБЛИКИ ИНГУШЕТИЯ

СВЕТ

Выходит с 1 мая 1923 года

№ 191 (10724) вторник, 13 декабря 2011 года

Цена свободная

Поздравление Главы Республики Ингушетия Ю-Б. Евкурова с Днем Конституции Российской Федерации

Уважаемые соотечественники!

Поздравляю вас с государственным праздником - Днем Конституции Российской Федерации!

Конституция вошла в нашу жизнь как главный гарант гражданских прав и свобод, независимости и целостности Российской Федерации.

Время доказало, что наша Конституция - это надежная основа для крепкой государственности, конкурентоспособной экономики, прочный фундамент для проведения грамотной социальной политики, борьбы с бедностью, повышения благосостояния россиян. И наш долг - бережно относиться к Основному закону страны: чтить, уважать и следовать заложенным в нем нормам и общенациональным ценностям, строить на их основе процветающее правовое государство.

Сегодня Республика Ингушетия занимает достойное место в единой семье народов России, внося весомый вклад в укрепление межнационального мира и согласия.

В этот праздничный день искренне желаю вам крепкого здоровья, счастья, благополучия и успехов во всех делах и начинаниях на благо нашей Великой Родины - России.

Глава Республики Ингушетия **Ю-Б. ЕВКУРОВ**

Премьер Муса Чилиев поздравил жителей Ингушетии с Днем Конституции

В обращении председателя правительства говорится:

«Уважаемые соотечественники! Примите самые искренние поздравления с государственным праздником - Днем Конституции Российской Федерации!

12 декабря 1993 года всеобщим голосованием принят Основной закон страны. Тем самым Россия сделала важный шаг в построении демократического государства, основанного на принципах равенства, гуманизма, мира и согласия. Уже много лет Основной закон нашего государства является прочной правовой базой, правовым фундаментом жизни нашего государства, общества и отдельных граждан.

18 лет, прошедшие с этого значимого для страны момента, стали временем формирования гражданского общества, в котором каждому жителю нашей великой державы гарантированы достойная жизнь, социальная защищенность и свободное развитие. Все мы являемся полноправными участниками происходящей в России созидательной работы.

Сегодня в Ингушетии успешно решаются многие жизненно важные проблемы: строятся социально значимые и промышленные объекты, объекты агропромышленного комплекса, возводится жилье, прокладываются и ремонтируются дороги. Уверен, что усилиями всех органов власти и жителей республики мы превратим Ингушетию в процветающий край.

Искренне желаю вам благополучия, добра, оптимизма! Путь этот праздник придаст всем нам новые силы в достижении поставленных целей на благо России и Республики Ингушетия!».

Напомним, Конституция Российской Федерации была принята 12 декабря 1993 года по результатам всенародного голосования, проведённого в соответствии с указом президента России от 15 октября 1993 года. Конституция Российской Федерации вступила в силу в день её опубликования в «Российской газете» - 25 декабря 1993 года.

Действующая Конституция России состоит из преамбулы и двух разделов. В преамбуле провозглашается, что народ России принимает данную Конституцию; закрепляются демократические и гуманистические ценности; определяется место России в современном мире. Первый раздел включает 9 глав и состоит из 137 статей, закрепляющих основы политической, общественной, правовой, экономической, социальной систем в Российской Федерации, основные права и свободы личности, федеративное устройство РФ, статус органов публичной власти, а также порядок пересмотра Конституции и внесения в неё поправок. Второй раздел определяет заключительные и переходные положения и служит основой преемственности и стабильности конституционно-правовых норм.

Уроки патриотизма

Выставка детских рисунков, приуроченная ко Дню героев Отечества, прошла в минувшую пятницу в сунженском центре детского творчества и юношества

В нее были включены работы учащихся центра из различных кружков, действующих на ее базе, в том числе изобразительного кружка (руков. Раиса Гулоева), декоративно-прикладного (рук. Индира Ильясова), «Умелые руки» (рук. Айна Аушева).

По словам директора сунженского ЦДТ Розы Султановны Торшхоевой, учащиеся весьма активно откликнулись на участие в конкурсе и представили свои работы, сюжеты которых позволяют говорить о том, что дети знают историю, помнят и чтут героев.

Тематика работ была разнообразной, но большая часть все же отражала героизм народа в ходе самой кровопролитной войны XX века – Великой Отечественной.

Неслучайно сказано, что герои живут вечно. Подвиги, когда и где бы они ни совершались, всегда волнуют наше воображение, восхищают, заставляют сильнее биться сердца. Дети, которые знают о войне 1944 года лишь по страницам истории и воспоминаниям ее участников, и сейчас, спустя более шести десятилетий, продолжают выражать свое отношение к ней, к героизму народа, сумевшему победить врага.

В их представлении герой не обязательно тот, кто бросается грудью на амбразуру танка. Молодая медсестра, выносящая с поля боя на своих хрупких девичьих плечиках раненого бойца, тоже героиня. Рядовые бойцы, тысячами полегшие на фронтах ВОВ – тоже герои, многие из которых остались безымянными. «Они защищали Отечество» называется работа Б.Борзова, отражающая один из эпизодов смертельного для солдата боя. Часть работ посвящена Великой Победе.

Тема выселения ингушей, преломляясь через горе и стойкость, тоже выносится учащимися в ранг героизма. Только сильные духом, настоящие герои могли преодолеть весь ужас и трагизм поголовного выселения народа и вернуться на Родину с несломленным человеческим достоинством.

Здесь вы также сможете увидеть портрет Николая Кузнецова – соратника Абдуллы Цароева, портрет Суламбека Осканова, который погиб уводя самолет от жилого поселка в Липецкой области. В детских работах нашли отражение и некоторые герои литературных произведений, чьи поступки, на их взгляд, тоже служат проявлением настоящего мужества.

К сожалению, я не увидела среди детских работ героев наших с вами дней, счет которым, несмотря на мирное время, исчисляется уже десятками сотен. Сотни ингушских парней, сотрудников МВД и других силовых структур Ингушетии, просто мирных граждан, умерших с честью выполняя свой служебный и гражданский долг. Многие из них посмертно награждены почетными званиями и наградами. Но лучшая награда для них – благодарная людская память. А меру их подвига, совершенного в мирное время, их самоотверженности и жертвенности, нам еще, по-видимому, предстоит оценить.

Выставка, как сообщила Р.С.Торшхоева, продолжает свою работу и все желающие могут ее посетить.

А. ГАЗГИРИЕВА
На снимке: выставка детских рисунков в Сунженском ЦДТ

ОБРАЩЕНИЕ Главы Республики Ингушетия в связи с Международным днем защиты прав человека

10 декабря во всем мире отмечается Международный день защиты прав человека. В этот день в 1948 году Генеральная Ассамблея ООН приняла Общую декларацию прав человека - первый международный документ, который задекларировал равенство прав и свобод всех людей.

Этот день является напоминанием о том, что каждый политик, государственный деятель, государственный служащий, выполняя функции, которые возложены на него обществом, должен работать в первую очередь во имя человека.

Также важно понимать и помнить, что обеспечение прав и свобод человека напрямую зависит от активного участия в общественной жизни каждого гражданина нашей республики. Сегодня для этого в Ингушетии создаются все необходимые условия. Благодаря кропотливой работе заложены и уже работают механизмы, опираясь на которые каждый гражданин имеет реальную возможность отстаивать свои гражданские права.

Правозащитники Ингушетии в самые тяжелые периоды новейшей истории своего народа бескорыстно вставали на защиту прав и свобод своих сограждан. Сегодня нельзя не заметить огромную работу, которую ведет уполномоченный по правам человека в Республике Ингушетия Джамбулат Оздоев. Такая гражданская позиция, конечно же, вызывает огромное уважение.

Нам всем вместе надо сделать все, чтобы соблюдение и защита прав человека всегда оставались главным приоритетом, на котором базируется наша государственная политика.

Наше будущее – в наших руках.

Искренне желаю всем мира, согласия и процветания, соблюдения законных прав и уверенности в завтрашнем дне!

С уважением,
Глава Республики Ингушетия **Ю-Б.ЕВКУРОВ**

Главный инструмент созидания и развития правового государства

Как быстро летит время! Казалось сравнительно недавно, в бурных и многозначных 90-х годах века минувшего, различные политики и многочисленная армия политических комментаторов ставили в пример нам всем конституции зарубежных стран, постоянно подчеркивая, на самой пессимистической ноте, невозможность успешного развития демократии в России. Конституция, конституционное право, безусловное следование большинства Основному законы страны рассматривалось чем-то несбыточным, крайне удаленным во времени и пространстве. Однако Российская Федерация показала, что ее государственный, человеческий, правовой, созидательный потенциал способен преодолеть любые трудности, ответить на все вызовы времени.

Сегодня Конституция страны - это не трехцветная брошюра на столе студента, преподавателя, депутата, чиновника. Это документ, определяющий вектор развития страны, это программа самого долгосрочного договора государства и гражданина, всех политических и общественных сил России, направленный на сохранение, развитие, укрепление многонациональной федерации.

Доброй традицией гражданского, патриотического воспитание стали сегодня ежегодные встречи, форумы, классные часы, собрания, посвященные Дню Конституции – изменяется отношение людей к своим правам и обязанностям, все больше тех, кто апеллирует к Закону, не признавая пресловутых «понятий». Нынешняя молодежь, как это бывает во все времена, отличается от старших товарищей. Именно они, молодые, могут и должны наибольшим образом ввести нормы Конституции в наши обычные представления о родной стране. Жить по закону – значит жить честно, обладая духовным, нравственным здоровьем. Каждое наше новое обращение к тексту Конституции является вкладом в развитие гражданского общества. Нам памятны слова, которые, в свое время сказал на одной из встреч, посвященных Дню Конституции, Глава Республики Ингушетия Ю-Б. Евкуров. Праздновать данный праздник тогда собрались представители разных профессий, возрастов, национальностей и вероисповеданий.

- Всех вас, - сказал Глава Ингушетии, - объединяет одна очень важная черта – любовь к Родине, стремление своим трудом, службой, общественной деятельностью, творчеством, научной работой, примерной учебой внести посильный вклад в развитие нашей республики и нашей страны в целом.

И глубоко символично, что в этот знаменательный день в республике отмечают заслуги людей, которые отлично исполняют служебный долг, что в этот день мы вспоминаем Основной закон страны. Благодаря такому труду статьи Конституции обретают свое великое звучание, становятся действенным инструментом созидания и развития правового государства. Государства, где все равны перед Законом, а Закон служит благополучию людей, их безопасности и процветанию.

В.САИТОВ

Писать о человеке, олицетворяющем Кавказ - занятие весьма приятное. Но познакомить российского читателя с человеком, возродившим искусство строительства ингушских каменных башен, казавшееся утерянным вместе с прошедшей эпохой — приятно вдвойне. Мохмад Суламбекович Харсиев - спаситель многих каменных памятников средневековья в горной Ингушетии возродил это искусство и научил этому других.

РОССИЯ В ЛИЦАХ

На конкурс Союза журналистов РИ

Мастер из Ляжги

Горная Ингушетия - жемчужина Северного Кавказа с удивительными красотами. Вековые буки и ели, быстрые горные реки с кристально чистой водой, альпийские луга, поражающие взгляд своим разноцветием, и целебный воздух, которым невозможно надышаться. Здесь в сердце Ингушетии на территории в 64 тысячи гектаров раскинулся природный Джейрахско-Ассинский музей-заповедник, в котором расположены башенные комплексы, памятники средневековой каменной архитектуры. Любой житель Ингушетии всегда едет в горы с удовольствием.

Это было несколько лет назад. Мы с моим другом, историком Батыром Мальсаговым, работавшим тогда руководителем центра по изучению истории и культуры при правительстве Республики Ингушетия, выезжали в экспедиции на башенные комплексы для их изучения. Но вместе с удовольствием от посещения горной Ингушетии у меня в душе оставался осадок от удручающей картины разрушения памятников истории. Время берет своё, и ничего не поделаешь - думалось тогда.

- Давай я познакомлю тебя с человеком, который реставрирует свою родовую башню, - предложил мне Батыр. Я сначала не совсем его понял. Что значит реставрирует? Я видел в горных селах несколько построек на месте стоявших когда-то жилых башен, но их вид только добавлял мне пессимистических настроений, потому что эти постройки не тянули, мягко говоря, на оригинальность, и мало что имели общего с прежними постройками. Мы приехали в село Ляжги и я не поверил своим глазам... Предо мной стоял памятник средневековой архитектуры, почти полностью восстановленный. Оставалось только закончить крышу и поставить замковый камень «Зоагал», венчающий всю 30-метровую конструкцию. Такое могло произойти только в сказках Андерсена, но башня стояла гордо взметнувшись ввысь, и можно было погладить камни, зайти внутрь, сфотографироваться на фоне этого памятника.

Вскоре к нам подошел высокий, сухощавый, средних лет мужчина и, поздоровавшись, пригласил нас к себе. Честно говоря, сначала меня не очень впечатлил человек в спецовке, смуглым от жаркого солнца и горного ветра лицом. Я ожидал увидеть этакого силача, без труда ворочающего трехпудовые камни, но Мохмад только рассмеялся на моё замечание, ответив, что тягать камни нет нужды, если есть лебедка. Мы не стали задерживать его дольше положенного ингушским этикетом, чай, приготовленный из горного источника, тонизирует и снимает усталость. Поблагодарив хозяина за гостеприимство, мы вышли на улицу, где я задал Мохмаду несколько вопросов. Мне было интересно всё, любая мелочь, касавшаяся умения строить такие сооружения.

- Как тебе удалось постичь тайну строительства башен? - спросил я тогда Мохмада, на что мой собеседник долго, задумавшись, молчал. Я тоже не горел желанием его торопить. Было просто приятно находиться в этом месте, дышать воздухом и обозревать окрестности, греться под нежаркими лучами осеннего солнца.

- Сначала меня эти развалины просто удручали, - не спеша начал Харсиев свой рассказ. - Потом я решил очистить весь комплекс от мусора. Это была тяжелая работа, но мне было интересно извлекать из перегноя камни, осматривать и мыть их в горном ручье. Я стал больше уделять внимания методам кладки стен башен, оконных проемов и балкончиков. Интересно было узнать, как возводились пирамидально-ступенчатые крыши башен. На всё это у меня ушло два года. Затем, посоветовавшись со своими родовыми братьями, с их одобрения я начал реставрировать эту боевую башню, - Мохмад показал рукой на комплекс. - В этой работе мы старались максимально соответствовать рецептам и принципам строителей прошлого. Раствор готовили как в старину, используя только гашеную известь и сланцевый песок, каждый камень, уложенный в стены башни, предварительно мыли, и если было надо, тесали.

(Продолжение на 2 стр.)

РОССИЯ В ЛИЦАХ

На конкурс Союза журналистов РИ

Мастер из Ляжги

(Окончание. Начало на 1 стр.)

- Ну, стены я понимаю, можно научиться класть, а крыша? Ведь туда надо не только подняться самому, но и поднять сланцевые плиты, камень, раствор...

- Ты не поверишь, но порой у меня целый день уходил на установку одного камня. Конечно, трудно, опасно. Мало того, надо еще найти в горах разлом, где есть сланцевые плиты. Надо чтобы это был созревший сланец. Надо до него добраться, выломать нужную плиту, обработать её, и на руках спустить вниз, затем привезти к башне и поднять наверх, - Мохмад показывает на черные, как смоль, переливающиеся на солнце сланцевые плиты, лежащие рядом на земле и ждущие своего часа. Я сижу завороженный его рассказом.

— Мне очень помогла молодежь нашего рода Харсиевых. Юноши собирали камни, подавали их на подмостки, носили наверх раствор. Эта башня - наш коллективный труд, - сказал тогда Мохмад. Я не стал больше докучать ему вопросами, к тому же ему надо было работать. Мы тепло попрощались с мастером из Ляжги, как я тогда его назвал, и уехали домой.

Строительство этой башни произвело в Ингушетии фурор. Все, кто узнал про это чудо, живо интересовались башнестроителем. К нему стали приезжать журналисты из разных мест, что мастеру не всегда нравилось. Приходилось отвлекаться от работы, чего Харсиев не любит, приходилось терпеть вопросы столичных гостей, шокированных этой стройкой.

Понятно, что такой человек априори не мог оставаться невостребованным. В скором времени указом Главы Ингушетии Юнус-Бека Евкурова Мохмад Харсиев был назначен директором Джейрахско-Ассинского природного музея-заповедника. Новый руководитель начал свою трудовую деятельность с детального осмотра башенных комплексов и мониторинга их состояния. В этом месте уместно привести некоторые выдержки из его доклада на заседании правительства Ингушетии, в котором Харсиев прямо, без полутонов, сказал, что нынешнее состояние музея-заповедника находится в глубоком застое, о том, что чиновники не понимают или не хотят понимать значимость реставрации башенных комплексов.

- Отношение, что «башни стояли и будут стоять» вызывает возмущение всей здравомыслящей части ингушского народа. Каждая ингушская башня — это не просто каменное сооружение, башня имеет свой род, своё лицо и свою душу. И мы не имеем права не ценить эти качества. Нет, башни не простоят даже еще одно десятилетие. Уместен вопрос - как же эти башни сохранились в веках? Во-первых, неоспоримо, что наши предки оставили нам гениальное наследие, гениальна сама технология построек, обеспечивающая прочное и вполне устойчивое каменное сооружение. Отмечу, что до депортации ингушского народа в феврале 1944 года во многих башенных комплексах веками проживали люди, обеспечивавшие уход за постройками. Беда пришла, когда народ выселили из этих башен. Башни осиротели без ухода и человеческого тепла и внимания. Мародеры разных мастей, разрушавшие башни и памятники старины, только ускорили их разрушение. После возвращения из депортации люди не узнали свои родовые башни. Многие были разрушены, в стенах пробиты проемы, а в самих башнях содержался скот. Сегодня мы стали хозяевами республики. Нам осталось немало проблем, которые требуют решения, но мы не должны ни при каких обстоятельствах забывать об историческом наследии наших отцов. Мы потомки основателей великой башенной культуры, и каждый из нас должен об этом помнить! Мы должны доказать всему миру, что достойны уникальной, древнейшей культуры на Северном Кавказе! Должен отметить, что проводившиеся ранее все строительные мероприятия по сохранению и восстановлению башенных комплексов проводились некачественно, порой наносили даже больший урон памятникам средневековой каменной архитектуры. Считаю, что такой подход к реставрационным работам, проводимым наскоками в течение двух-трех недель в год, с использованием неквалифицированных работников, недопустим. Думаю, что настала пора организовать систему, когда реставрационные работы в природном музее-заповеднике можно будет проводить круглый год. Как известно, большие проблемы начинаются с малых проблем. У нас много памятников, требующих незначительных пока вкладов. Если сегодня, образно говоря, мы не вложим на их ремонт 100 рублей, то через пять-десять лет нам придется уже тратить на их реставрацию в тысячу раз больше. Необходимо создать в Ингушетии реставрационную строительную культуру. Предлагаю в рамках структурных изменений в музее-заповеднике создать реставрационный отдел с профессиональным штатом сотрудников. Направить на специализацию представителей из нашей республики в профильные учебные заведения нашей страны. Учитывая сложность предстоящих реставрационных работ, предлагаю создать строительную базу со своим цехом по обработке камня и складом для хранения строительных материалов. Такие базы должны находиться в нескольких местах музея-заповедника для того, чтобы не перевозить строительные материалы на большие расстояния. Необходимо создать при музее-заповеднике экскурсионный отдел, который будет развивать туризм в музее-заповеднике и зарабатывать на этом, - сказал тогда Харсиев.

При этом необходимо увеличить бюджет этого государственного учреждения в несколько раз.

За последнее время реставраторами буквально восстановлены из руин две боевые башни в горном селе Хамышки. И самое главное, как считает Мохмад, им удалось предотвратить разрушение боевой башни 13 века в селе Хани. За это надо благодарить Главу Ингушетии Юнус-Бека Евкурова и премьер-министра правительства РИ Мусу Чилиева, поддержавших реставраторов и выделивших на реставрацию башен финансовые средства. Несмотря на проделанную работу, Харсиев не доволен ходом реставрационных работ, его угнетает ранняя зима. — Работать сейчас нельзя, известь мороз не любит, — говорит он, сидя в своем рабочем кабинете. Его стихия - горы, простор и башни. - В горах я отдыхаю. Даже самая тяжелая работа в радость.

- Власти помогают в работе?

- Конечно, — коротко отвечает Мохмад. - Без помощи и внимания Юнус-Бека Евкурова и Мусы Чилиева мы ничего бы не смогли сделать.-

Узнав, что боевая башня в селе Хани находится в аварийном состоянии и может в любой момент рухнуть, премьер-министр сам выехал на этот комплекс, и осмотрев памятник доложил Главе Ингушетии о критическом состоянии боевой башни в Хани.

Юнус-Бек Евкуров дал указание принять срочные меры по спасению этого памятника истории 13 века.

При этом, особо следует отметить, что несмотря на финансовые трудности в республике, руководители Ингушетии проявили подлинный патриотизм и любовь к истории ингушского народа. За что им огромная благодарность.

В память об этом поступке руководителей республики боевая башня в комплексе Хани будет стоять в веках, и благодарные потомки Ханиевых всегда будут об этом помнить.

- Что в вашей работе тяжелее всего?

Отсутствие нормальных дорог. Не везде можно проехать на грузовой машине и подвезти нужные строительные материалы. Для примера, когда мы реставрировали башню в Хани, нам приходилось возить на нашей «Ниве» все строительные материалы. А сколько ты увезешь на легковой машине? Но есть башенные комплексы, куда не проедет никакой вездеход, и придется возить необходимые грузы и строительные материалы гужевым транспортом.

От себя должен сказать, что общение с Харсиевым - одно удовольствие. Человек мыслит реально, знает, что надо делать, знает как делать, знает условия и не жалуется на обстоятельства.

- Ты никогда не станешь чиновником - говорю я, послушав его.

- Да я никогда не стремился и не стремлюсь им стать, - отвечает Мохмад с улыбкой в глазах, и я ему верю. Человеку дела не досуг отвлекаться на второстепенные вопросы, хотя порой надо.

- У меня есть помощники, - говорит Харсиев. - Они получают зарплату, пусть работают и выполняют свои прямые обязанности, а моя обязанность восстановить все наши памятники каменной архитектуры, и пока хоть один из них будет стоять в руинах – легкой жизни у нас не будет. И в этом тоже я Харсиеву верю, ибо такой он человек, не раз и не два доказавший наглядно свою состоятельность и компетенцию. Это про таких людей, как Мохмад Харсиев, сказал классик ингушской литературы Идрис Муртузович Базоркин «Кто смотрит в глубь, — тот видит очень много, кто слушает — с тем время говорит». Истинный кавказец тот, кто своим трудом славит и возвеличивает нашу Родину. Мы привыкли слышать выражение «лицо кавказской национальности» в дурном контексте. Пора уходить от этого штампа. Мы гордимся, что кавказцы, а такие люди, как Мохмад Харсиев, олицетворяют лучшие качества народов Кавказа, и так будет всегда.

М. ХАНИЕВ

На недавнем совещании руководителей сельхозпредприятий глава аграрного ведомства особое внимание собравшихся обратил на две задачи. Первая из них - это борьба против мышевидных грызунов, вторая - повышение плодородия почвы за счет внесения органики и систематического засевания однолетней культуры - рапс.

СЕЛЬСКОЕ ХОЗЯЙСТВО

По пути повышения плодородия почвы

О том, что сделано и делается в этом направлении земледельцами ГУПов наш корреспондент провел беседу с начальником отдела растениеводства РИ Магомедом Цуровым.

– Магомед, помнится, в начале октября с работниками вашего отдела я имел разговор на тему мышевидных грызунов, отдельные моменты которого были опубликованы в нашей газете. В то время только-только были выявлены сельхозугодия, которым серьезно угрожала эта, без всякого преувеличения, чума.

В связи с этим хотелось бы знать: проведена ли обработка против мышевидных грызунов на этих самых сельхозугодиях, выявленных в то время, и каковы объемы этих обработанных участков?

- Выявленных участков в зоне рискованного земледелия, точнее в Малгобекском районе, было в общей сложности свыше трех тысяч гектаров из проверенных комиссией шести тысяч гектаров. В эту комиссию входили работники нашего ведомства, в том числе и я, а также специалисты ингушского филиала ФГУ «Россельхозцентр» вместе с его главой Курейшом Цороевым.

Нами были проверены обозначенные выше сельхозугодия; посевы озимых и прилегающие к ним овраги, холмы и лесополосы. В то время грызуны только появлялись, но еще не успели перейти на озимые поля.

Мы успели сразу же провести обработку всех этих лесополос, оврагов и холмов, и уничтожить мышевидных грызунов, которые могли перейти на хлеба. Обработка найденных там норок была проведена биопрепаратом, который во много раз сильнее химпрепарата, которым мы пользовались в предыдущих годах. Способ действия биопрепарата, к примеру, в десятки и сотни раз сильнее по той простой причине, что в данном случае заражение мышевидных друг от друга носит всеобъемлющий характер. В то время, как химпрепарат уничтожает мышевидных только в тех местах, где проведена обработка норок.

– Думаю, что в дальнейшем в наших сельхозпредприятиях и КФХ против мышевидных будет использоваться только биопрепарат, несмотря на его дороговизну, которая, как видно на практике, окупается сторицей.

- Выгода и польза от применения биопрепарата налицо, в чем убедились руководители и специалисты ГУПов, которые в дальнейшем намерены использовать против грызунов только биопрепарат. Если учесть, что при использовании химпрепарата, а для внесения его нужно привлечь в два-три раза больше рабочих, чем это делается при внесении биопрепарата, денежные средства увеличиваются в разы. Так что, пользоваться биопрепаратом намного выгоднее для сельхозпредприятий.

– Магомед, а вот на обработанных этим самым биопрепаратом сельхозугодиях в три тысячи гектара осталось сколько-нибудь мышевидных грызунов? Проверены ли вами эти места повторно?

- Спасибо за вопрос. Мышевидные по всей обработанной площади были полностью уничтожены. Мы эти места проверили буквально через неделю после проделанной обработки.

Все эти обработанные участки принадлежат ГУПам «Победа», «Кавказ», «Даймохк», «Алхан-Чуртский».

Если не вести обработку систематически, мышевидные появятся вновь. Они к нам обычно переходят из Притеречной зоны. И уже, возможно, кое-где появились. Сегодня, как видно, озимые находятся под слоем снега. Как только он сойдет, мы вновь проверим озимые поля и прилегающие к ним лесополосы, овраги и холмы на наличие свежих норок. Будут таковые, придется обработать второй раз. Правда, это придется сделать на сей раз ГУПам за свой счет. Что касается приобретения биопрепарата, он есть в Ставропольском крае, адреса этого предприятия имеются у всех директоров хозяйств. А все остальное делается за наличный расчет.

И в завершение темы о мышевидных грызунах скажу, что от них постоянно надо оберегать посевы, находящиеся в зоне рискованного земледелия. А что касается земель Назрановского, Сунженского районов, расположенных в предгорной зоне, им мышевидные грызуны не угрожают.

– Магомед, давайте перейдем к другой теме нашего разговора - восстановления плодородия почвы, кстати сказать, обедневшей за 19-20 последних лет, из-за прекращения внесения органики, то есть, навоза, накопившегося на наших МТФ тысячами тонн, лежащего по сей день мертвым грузом. Что вы на это можете сказать?

- Говорить про это можно много. Но я постараюсь говорить конкретно, о самом главном, что необходимо сделать в этом направлении.

Не секрет, что в животноводческих помещениях ГУПов Малгобекского и Сунженского районов скопились десятки тысяч тонн органики, стоящих здесь целыми горами из-за невывозки их на поля почти два десятка лет. По этому поводу министр сельского хозяйства Руслан Костоев имел принципиальный разговор с руководителями ГУПов - «Насыр-Кортское», «Кавказ», «Сагопшинское», им. Осканова и других, где до сих пор на МТФ стоят горы этой органики, чтобы немедля приступить к ее вывозу на поля. Эта работа начнется как только будет распределена по сельхозпредприятиям новая сельхозтехника, которая скоро поступит по линии Росагролизинга. Имеются в виду сто колесных тракторов и двести единиц прицепного инвентаря, в том числе и более сорока лафетов.

При задействии всей этой техники и плюс имеющаяся в наличие у ГУПов, в ближайшее время начнется вывоз этой органики на поля. Ее начнут разбрасывать прямо по снегу, а затем приступят к пахоте под зябь. Это что касается пользы органики.

Но есть и другой способ повышения плодородия почвы за счет введения в севооборот однолетней культуры - рапс, являющейся, как известно, не только культурой для производства растительного масла и отличным кормом для животных, но и восстанавливающим это самое плодородие.

Не секрет, что почвы наших некогда благодатных земель крайне обеднели из-за бесхозяйственного, безалаберного отношения к ним.

Вот как раз-таки их и необходимо приводить в порядок, ежегодно расширяя площади под сев рапса, который в весенний период, обычно в мае, запахивается. При гнении рапс восстанавливает плодородие почвы не хуже, чем органика.

Наглядным примером тому является ГУП ОПХ «Нестеровское», почва которого за последние шесть-семь лет полностью восстановлена как раз-таки за счет этого рапса. Отсюда и ежегодные высокие урожаи озимых и яровых в этом сельхозпредприятии.

Заметим, что в севооборот «Нестеровского» рапс был введен его директором Русланом Костоевым, который сегодня возглавляет аграрное ведомство республики.

А внесение в севооборот сельхозпредприятий с 2012 года этой культуры инициировал именно министр, который, как он сказал, сам же проконтролирует эту важную работу.

В завершение разговора на тему восстановления плодородия почвы наших земель, а вместе с ним и увеличения урожаев в озимых и яровых культур, должен сказать, что без такого решительного шага не возродить наше многострадальное сельское хозяйство, и мы такой шаг сделаем совсем скоро.

Ш. БАТАРБЕКОВ

МОЯ СЕМЬЯ

Самые важные документы в жизни

Первый семейный праздник - это, конечно, свадьба – зарождение семьи, а начинается она с брака …

Брак - это союз, не сделка, не договор, а именно союз женщины и мужчины, который заключен с соблюдением определенных правил, установленных государством. Цель брака - создание семьи, имея в виду рождение и воспитание детей. Понятие семьи шире понятия брака. Брак - основная предпосылка семьи, ее предварительное условие. Нормальная полноценная семья возникает и развивается лишь на основе брака, но не вне брака и не ранее его. Молодые люди, решившие, наконец-то, проинформировать государственные органы о своём намерении жить вместе долго и счастливо, несмотря на торжественность события и счастливые минуты тревоги и переживаний, должны также придерживаться законного порядка подачи документов в ЗАГС.

ЗАГС - это слово у большинства людей обычно ассоциируется с торжественным событием бракосочетания, с большим количеством приглашённых гостей, морем цветов и поздравлений. Однако ЗАГС выполняет и более важные функции, кроме скрепления печатью семейного союза. «Запись актов гражданского состояния» - в этом государственном учреждении проходит вся бумажно-документальная жизнь человека. В ЗАГСе человек получает самые важные документы в жизни: свидетельство о рождении, браке, и последний документ выписывается его родственникам - свидетельство о смерти.

Кроме предоставления этих обязательных гражданских актов, ЗАГС занимается выдачей других разнообразных справок. Будничные дни работников ЗАГСа состоят из всевозможных государственных регистраций, предписанных законом: усыновление (удоч.), расторжение брака, перемена фамилии, имени, отчества, установление отцовства, восстановление архивных данных различных документов и пр.

Основателем ЗАГСов можно считать Петра I, стремившегося усовершенствовать государство. Нововведением государя считался указ о записи даты рождения, венчания и смерти человека.

До знаменательного 17-го года XX столетия регистрировали данные сведения в церковных метрических книгах священнослужители, которых вполне можно причислить к первым сотрудникам ЗАГСа.

Настоящим днём рождения системы органов ЗАГСа считается 18 декабря 1917 года. Именно тогда Советом народных комиссаров был принят Декрет «О гражданском браке, регистрации детей и ведении книг актов гражданского состояния». И вот уже более девяноста лет в отделы ЗАГСа систематизируют документы с важными для каждого человека событиями, и долгое время сохраняют их в архивах ЗАГСа.

С давних времён повелось, что в ЗАГСе работает женский коллектив, хотя на работу в ЗАГС могут устроиться как женщины, так и мужчины, имеющие юридическое образование. На заре организации ЗАГСа в этом государственном органе ещё работали мужчины, однако стремление советской власти ассоциировать семью с женщиной зашло так далеко, что в ЗАГСах регистрацию создания новой «ячейки общества» стали проводить исключительно женщины.

На сегодняшний день по всей России учреждено более 3000 отделов ЗАГСа, деятельность которых координируется министерством юстиции Российской Федерации. На территории Республики Ингушетия 8 отделов ЗАГСа, в которые ежедневно обращаются десятки граждан.

За последние 10 месяцев уходящего года отделами ЗАГСа Республики Ингушетия было зарегистрировано 14494 записи актов гражданского состояния: из них рождение - 9087 актовых записей, смерть - 1386 а/з, регистрация брака - 2253 а/з, расторжение брака - 302, установление отцовства - 1156 а/з, перемена ФИО - 285, усыновление (удоч.) - 25 а/з.

ЗАГС - это учреждение, в котором действуют свои правила и порядок. Для того чтобы в отделе ЗАГСа Республики Ингушетия получить тот или иной документ, следует предоставить паспорт и необходимые бумаги, а затем оплатить государственную пошлину в сберегательный банк РФ.

Чтобы такое важное событие в жизни, как регистрация брака, было проведено по желанию граждан торжественно и запомнилось надолго, сотрудники ЗАГСа пишут специальные сценарии для свадебной церемоний. Традиционное проведение обряда бракосочетания в ЗАГСе включает в себя: марш Мендельсона, торжественные речи, поздравления гостей и т.д., каждый отдел ЗАГСа может предложить свою изюминку в ходе торжественной церемонии, учитывая национальные и религиозные традиции граждан.

Каждый из сотрудников ЗАГСа знает, что на нём лежит большая ответственность и за халатное отношение к работе он может понести наказание. Поэтому, обращаясь за услугами в ЗАГС Республики Ингушетия, будьте уверены, что обслуживание клиентов и выдача необходимых документов будет произведена на высшем уровне и своевременно.

Т. ЕВЛОЕВА, начальник отдела ЗАГСа, г.Магас

ЗАБОТЫ СЕЛА

Одинаковая польза для всех

Кантышево сегодня довольно большое село. Оно разрастается день ото дня. Появляются новые улицы и новые районы, самый крупный из которых так и называется - район новостроек. В нем проживают большей частью беженцы из Пригородного района и г.Грозного, и многие молодые семьи выходят из родительского крова и строятся, образовывая новые улицы. Строек в селе много. И все они одного направления – частный сектор. За последние лет десять кроме здания физкультурно оздоровительного комплекса, центральной мечети, двух почтовых отделений здесь ничего не построено. Мечеть, надо заметить, построена по линии благотворительности на средства одного мецената. В селе, где проживает, по меньшей мере, 10 тысяч семей, нехватка мест для досуга, куда можно было бы пойти, посидеть, пообщаться. Это проблема, над которой надо подумать.

Раньше, в далекие уже советские времена, когда Кантышево было много меньше и территориально, и по численности населения, здесь был и большой красивый парк, огромный сад, библиотека с самым богатым в Ингушетии книжным фондом. От сада и парка ничего не осталось – растаскали на земельные участки. Библиотеку тоже потеснили. Хотели вообще убрать и полностью отобрать землю, на которой стоит крошечное здание. Библиотечный фонд хранить негде и он уже не может как прежде радовать читателей.

Так что, кроме физкультурно-оздоровительного комплекса молодежи и детворе податься некуда. И там работают только секции по борьбе, боксу, кикбоксингу, вольной борьбе, армрестлингу.

- Почему так? – спросила я молодого жителя Кантышево, четырехкратного чемпиона мира по кикбоксингу Мовсара Кодзоева.

- У нас нет других специалистов, - ответил Мовсар, - и пока нет условий для других видов спорта.

- По большому счету хорошо бы иметь Дворец спорта.

- О, это было бы замечательно. Небольшой Дворец спорта, в котором работали бы разные секции.

- Чтобы подрастающее поколение могло бы заниматься и зимним, и летним видами спорта, такими как гимнастика, плавание, конькобежный спорт и др. Ведь все это нам не чуждо?

- Конечно, нет. Я знаю, многие ребята хотели бы заниматься спортивной гимнастикой. Но у нас нет элементарно турника. А плавание – вообще замечательный вид спорта, к тому же – для здоровья полезное занятие. Если бы был Дворец спорта со своим бассейном, было бы здорово: один день женщины посещают бассейн, другой день - мужчины. В этом спасение от многих болезней, стрессов.

- Да, в плане оздоровления нации плавание – огромный плюс. Мовсар, за свою спортивную карьеру ты много ездил по стране и миру. Какие бы виды спорта мы могли позаимствовать и развивать у себя?

- Помимо спортивной гимнастики и плавания - фехтование и горнолыжный, - не задумываясь ответил Мовсар. – Фехтование – красивый и замечательный вид спорта. И горнолыжный отличный вид. Тем более что для его развития у нас в горах есть все возможности.

После завершения великолепной спортивной карьеры - за 13 лет четыре раза высшая ступень пьедестала почета, а ей как известно предшествует множество других первых наград различного уровня – Мовсар Кодзоев работает тренером по любимому кикбоксингу в средней школе №2 с. Кантышево, выпускником которой, кстати, он является. Под его началом мастерство кикбоксинга осваивает около 45 человек в возрасте от семи до двадцати четырех лет. Занятия проходят по два часа каждый день, кроме воскресенья. Кроме него, в этой же школе работают еще два тренера со своими подопечными: Руслан Арсаев и Борис Ханиев. В спортзале для проведения уроков физкультуры готовят спортсменов, которые приносят стране золото мира. И это несмотря на то, что многого недостает. Например, не хватает перчаток, фут, накладок, шлемов. Ребята в одной группе тренируются по очереди из-за нехватки перчаток. Но все равно дети и молодые люди идут в спортивные секции. Если только в одной секции М. Кодзоева занимаются до 45 человек! А еще два тренера тут же работают. И в другой кантышевской школе – СШ №3 - действуют свои секции. Помимо этого ребята и днем, и вечером занимаются в сельском ФОКе. Так что, по углам все меньше молодых людей простаивает.

Но одних секций по борьбе явно недостаточно. Не все хотят заниматься боксом или вольной борьбой. Надо бы, конечно, развивать другие виды спорта. И надо бы начать работу по другим направлениям. Не все же хотят заниматься спортом серьезно. Чтобы молодежь не бездействовала, а бездействие ведет к деградации, нам следует позаботиться, чтобы эта ниша была занята.

- Что бы вы, молодые люди, хотели, чтобы в селе было для правильной ориентации молодежи?

- В первую очередь нужны рабочие места, чтобы мы могли работать и зарабатывать деньги.

- А для культурного досуга?

- Парк с фонтаном и скамейками, где могли бы собираться и детвора, и молодежь, и старики. Это было бы общение с одинаковой пользой для всех.

М. КОДЗОЕВА

Наьначе

Кхоалаг1а ди да Товбот боккха бала хьогаш воаг1а. Боккхача г1алмакхой мехках, т1аккха ноаг1ой аренашка г1олла чакхваьннав из. Готтача лоамашка хьалкхийнача лоамарочоа тамашийна а унзара а я, б1арг д1а мел кхоачча ухка цар шаьра аренаш. Т1аьр юкъе уллаш санна гаьннара хьагуш ва цига г1олла вода саг. Товбот цхьан аьле чу г1олла водар. Дика дар цу иоккхача аренашка аьлеш, теба моттигаш йолаш. Цхьан кулгаца говра урхаш лаьца, вокха бе топ йолаш воаг1а из. Говра букъа т1а шинна оаг1ора 1оухкаш да доккхий талсаш. Михо наггахьа хьатох царгара йоаг1а дегаза хьадж.

Х1анз ди сайранга леста долаш, майраг1а вода Товбот. Х1аьта дийнахьа кхыча тайпара да. Моллаг1а цхьан аьле чу, бердах букъ а техе, ура ваг1ашехьа цхьабахьан наб ю цо. Талсаш 1о а даьхе, когах муш а тессе, говра яжа д1ахец. Боад бенначул т1ехьаг1а хозаш хул бертий 1увг1ар, цогалий 1ахар. Цар г1араш сов гарга еча, сомаиккхе, топ йоалийт укхо, т1аккха бирса ц1ог1а тох. Тоъалча юкъа г1араш совц. Цкъа ювла топ а йийзе, д1атов.

Наха «моастаг1ий мохк» оалача метте мишта, маца нийсвенна хиннав къонах Товбот. Цхьа ши б1аь шу хьалха хинна х1ама да ер. Доккхача Эдала дехьара хьасехьа а ваьнна воаг1а из. Ший са кходаь лоралуш ваг1ац из. Воаг1а боккха беза мухь чубола талсаш маьрша ц1аг1а д1акхачийтар духьа. Цу замах г1алг1ашта бовзачарех эггар гаьнаг1а улла мохк бар из. Цу хана г1алг1аша, «венна вила хьо» оалача сардама когаметта оалаш а хиннадар: «Эдала дехьа ваккха хьо!». Эрсаша Волга оал цу доккхача хих. Геттар гаьнача замах хазараша Итиль а оалар цох. Дунен йист ювца дагаволча г1алг1ачо цу Эдала ц1и йоаккхар. Цу гаьнарча замах майраг1а бола, деналца бола къонахий мара бахьацар, тоаба в1ашаг1а а теха, селларча гаьнарча мехка аха. Вайчар Астрахане а кхычахьа а шоай х1амаш йохкар, т1аккха цигара а шоашта эшар эцар, къаьстта ийора дика говраш. Г1алмакхой, ноаг1ой аьлаша кир кхухьаш лелача цу наханна, шоай ка яьлча, г1аьраш еш а хулар. Бакъда, вай даьх озалуш хулар, цар деналах ца бухьаш.

Каста Тиркага кхоачаргва. Укхаз а ба лоамарошца цкъаза дов-шов эккхаш бола г1азкхий, цхьайолча хана маьрша а хул уж. Товбота к1ордабаьб кхераме бола г1омара мохк. Тирка т1а яг1аш йоккхий хьунаш я, са даккха аттаг1а да. Эдалах дехьеи-сехьеи вувлаш хиннача Товбота Тирках дехьавала хала дацар. Х1аьта а, ца1 дар хала - Тирка бердаш лакха дар. Долче, из а хала болх хетацар Товбота, - цунна йовзаш яр, Тиркага атта д1ат1аотташ йола моттиг. Цхьабахьан хьунаг1а сало1аш, керта т1ара кий 1оэза, хьацар д1адоаккхаш, жог1ара б1аргаш ураг1алекхар. Ши ткъам боаржабаь, тайжжа готувсаш лела аьрзи ейр. «Ираз долаш оалхазар да-кха хьо! Цхьаккха бала боацаш, хьайга да-а д1алел хьо. Цу сигалара са Аьга-кхал а гу мег хьона...» -дагахьа оалаш, ший сомача, шонкаех хьалдизача кулгашца ах к1айенна йола ший морса модж шаьрйир.

Тиркагахьа ваха, аьнна, ер г1отташехьа хезар цунна хенах детта диг. «Ма тов, уж г1азкхий бале? - аьлар дего, - х1анза Тиркагахьа царна ца хоалуш мишта г1оргва?» - уйла е эттар. Шорттига волавенна вахар, фуд хьажа. К1отаргашкара хьожаш, вайра цунна хьу тедаш вола ши г1азкхе. Ца1 воккхаг1а вож къонаг1а вар. Сибаташ тара цар хиларах, уж даи во1и болга гуш дар. Йистаро латтача ворда чу йолча цхьаццача х1амашта 1от1айила уллаш топ яр.

Фу дича бакъахьа да-те, яхаш, уйла еш а льтта, сихха ваха говра хьа а яьста, г1азкхашта т1аволавелар. Воддашехьа ворда чура топ хьа а ийца, цун лак эза, т1ахьожаеш, аьлар: «Стаи! Хади нет - терляй нет, хади ест - терляй ест!» Халлача балийца низкkъала шийна ховча г1азкхий дешаех йист хилар из. Лоацбелча санна латтар г1азкхий, шоайла в1аший б1ара хьежаш. 1ояхийта йолча коча к1ала шорттига кулг з1амаг1чо дахийтача, дас аьлар: «Не смей!» Дег1а м1арилг хьокхаш санна бахьан дир з1амаг1чо. Топа бухь цар догарашка д1а а хьа а хьожаеш: «Барсайт, барсайт!» - аьлар. Дас ший во1ага: «Положи топор», - оалаш, ший карара диг 1окхессар.

Царгахьа топ хьежаешшехьа аьрдига кулгаца ворда чура х1амаш кегаеш воаллаш, цхьан гале чу гергача к1аьдача х1амах кулг кхийттар. Чура яькkхача, г1азкхий 1аьдалах яь маькх хиннаяр из. Цох хьакхийттача хозача хьажах корта цхьабахьан б1огора бахар. Маькх ший че йолла дагадехар Товбота. «Со эсала хетаргва акхарна!» - дагахьа ийккха, ший метте д1айилар. Т1аккха кхайдача, кара кхаьчар цунна ц1оках баь т1ормиг. Цу чу яр топа молха чудола, гермеца йийхка йоккха му1, пахашка юкъе хьоарчадаь даша пхорч. Г1азкхашта гуш топа молха 1одохийташ, аьлар: «Терляй не надьі». Т1аккха кхайдар цар топага. Цун бухь лаьттангахьа берзабеш, массехказа оагайир из. Кхозлаг1а оагайича, лайжжа чура пхо бежар, цунна т1ехьа г1ум санна 1ояхар топа молха. Юха а аьлар: «Терляй нет». Топ ше иллача ворда чу йийлар.

Г1азкхий станицашка йоккхача «ярмарк» оалача базара йохка-эца ухаш, е пхьарашка ухаш, цхьаьца г1азкхий дешаш 1омадаьдар цо. Х1аьта х1анз царга ше маьрша д1авахийта мишта аргда хацар цунна. Низткъа шийна ховш дола г1азкхий дешаш в1ашкадехкаш аьлар: «Моя хади, твая не терляй, моя терляй!» Цо мел леладечохи оалачохи дика кхийтта волча г1азкхечо аьлар: «Не беспокойся, земляк, иди себе с миром». Т1аккха велакъежар. «Земляк» яха дош ховш вар Товбот, г1азкхий 1аьдалаг1а из «доттаг1а» яхаш долга.

Ший говра дирст а лаьца, сихвенна Тиркагахьа д1аволавелар Товбот. Г1азкхий з1амсагага коча к1ала уллаш хиннаяр кач тесса тепча.

- Батя, - аьлар цо даьга, - чего не позволил убить его? Дай сейчас догоню и прикончу!

- Не спеши. Разве ты не слышал команду по линии, с мирными горцами быть обходительными. А он даже не попытался увести нашего коня, забрать ружье, даже хлеба не тронул, хотя повсему видно, был голоден. Только товар, который он вез, видать испортился, уж очень вонял. В станице не рассказывай, засмеют. Хватит гутарить, берись за топор.

Сихвенна ше д1аводаш, Товбот ладувг1аш вар. Ха безам бар цун г1азкхаша шоай болх д1аболабу е бац. Тиркал дехьа ший вала кхув е кхец. Деттача догарий таташ хезача, дог тийр. Шортаг1а г1а боаккхаш вахар. Кастлуш Тирка гечув-хий т1ехига ухача метте, - кхаьчар.

Керта чура уйла д1аялацар, г1азкхий оарц ца доккхаш х1ана 1ийнаб шийгара говри, из г1ийла яле а, цу т1а улла мухь а, из фу мухь ба ца хой а, д1абаккхар духьа оарц ца доккхаш х1ана 1ийнаб. Пайда боацар дага а ца лувцаш сихвала веза, хьийхар дего.

Хиха дехьавалар духьа цу хана лелаеш цхьа говзал хиннаяр: наькъа шоаш болхаш, къонахаша шоашца хьош хулар «кит». Цох Назкхаша «бурдюк» оалаш хезадар Товбота. Газан т1ера е бежана т1ера ше ма ярра б1арчча 1о а яькkха, дика дербат дачьа ц1оках оалар «кит». Цун мел дола 1ург оасашца айххе д1атегар, ца теташ цхьа ког бутар. Цу чу г1олла, эше, хий чудотта йиш яр, эше, фув чутоха йиш яр, доккха ахкарг цу китах хулийташ.

Шин талса юкъе хьоарчаяь улла бежан кит 1ояькkха йоаржайир, цу чу фув чудетта волавелар Товбот. Кастлуш доа мо т1аера кит, фо чудетташ бола цун ког д1абийхкар, т1аккха. Говра т1ара 1одаьхар талсаш. Говра, г1ад а яха, хий мала эттар. Говра хи чу яькkхар. Цун новрахи, т1аккха китахи ч1оаг1а муш бийхкар. Токкхадаь хи чу доахаш, китах дийхкар талсаш. 1одаьккха ший барзкъеи топи кита т1а дийхкар. «Яхийта!» - аьлар говрага, т1ехьа талсаш тетта ваьлар. Цу тайпара хила лела 1 ема яр говр. Талсаш хи чу дизза 1очудахача, говра аттаг1а хилар нек де. Товбот ше нек де ховш вацар, цудухьа 1оулача ткъиргах тоссавенна вар. «Яхийта. Яхийта!» - оалаш, говра чувхайора. Хала нек деш яр из. Дехьарча берда т1а яьнна сецар, талсаш текхаде ца могаш. Товбота уж а царех йийхка йола кит а берда т1а токхайир. Талсаш чура, 1ург мел долчара, хина к1ажараш 1ояхар. Герме хьа а яькkха, кита чуру фо д1ахийцар. Муш тесса, яжа д1ахийцар говра. Т1аккха парг1ата ваьнна, бердах букъ тохаш, 1охайр.

Ховр Товбота х1анз шийна т1ехьа оарц хургдоацилга. Говра меца яр, талсашкара хий а 1одаханза дар. Ший дег1 а ч1оаг1а к1аьденна дар. 1охайна ваг1ашехьа тхьаг1ар вахар: сапарг1ата яр 1ийне ваг1аш, лаьг1о ший талг1еш хехкаш дар Тирк а.

Тхьаг1ара вахачара, д1аоаг1ора дожа, аьнна, дег1 оагалушехьа сомаваьлар Товбот. Тирка чура хий кхерзар керта а фоарта а. Моцалах кер хьайзар. Биса кхача бар цун бокъабаьча думе лич, хьажк1ахи кхорехи в1ашаг1аийна цу. Дахчан када чу Тиркара хий ийца, ши коана цу 1очубахийта, из к1аргаца кегабир, биткъо думе лич баьkkхар. Цкъа цох царг тохаш т1аккха цунах хиннача коачача хударах къург беш, цхьабахьан х1ама кхаьлар. Дагадехар, ма хоза хьадж ухаш яр из маькх, аьнна.

Талсаш 1овдаденнадар, говра а яр тоъал яьжа, малх а лохлуш латтар, - наькъа ваха ха яр. Талсашта т1аг1олла хьувза мозий човха а даь, хьаяьха йоарх1аш 1от1атехар. Х1анз водаш аттаг1а дар, - кхераме бола г1омара мохк а Тирк а д1адаьлар. Х1анз никъ наьна мехкагахьа бодар. Ший сакхувш санна говр а яр кадайг1а яьнна йодаш. Говра дика бовзар дукхаза ше иха никъ. Х1анза г1алг1ай юртага кхоачаш бар уж.

1одоаг1ача цхьан тоатола юхе бай т1а сецар Товбот. Сийрда йолаш юрта чу цаваха лаьрх1ар. Товбот дег1а куц тоаде эттар: кийна мосаш цхьалхайоахаш к1ажйир, нувра к1алхара ц1ена з1амига б1ег1инг яьkkха, хила 1етта 1айда а 1айда, г1овталах хьекхар; т1аккха бисача думех биткъа лич баьkkха, из хулчешта хьекхар. Ма хетта деце а, дег1а куц дикаг1а хилар.

Хьу яр юрта д1ат1аотташ, цудухьа юрта д1агаргаг1о аттаг1а дар. Боад берзаш латте а юрт кхы а тоъал гуш яр. Товбота зийр цу юрта йисте даг1а ц1а тиша долга. Цу чу да т1авоаца дезал бахалга шийна ца хой а. Товбота сакхийр цу дезала хьаьша т1аэца хала хургдолга. Юрта юкъе гуш дар тоъал доккха, хоза ц1енош. Торо тоаеннача наьха хила дезар уж. Сай т1олхаш ийца, уж болча со мишта вода, дагахьа оалаш, д1ахо хьежар. Юкъарча боахамех хургдолаш дар хьагуча ц1еноел кхоалаг1дар. Цу ц1аг1а вахача бакъахьа ва, аьнна, лаьрх1а, цунгахьа вийрзар Товбот. Боад бийрзабар. Ц1ен картага эттача, саг хийцца чуваххал хийрдаьнна дар з1ар. Картах хьалбаг1ача хьоkхах шодакъаж техар. Отар к1алара д1адийхка латтачара ж1али 1аьхар. Ц1аг1ара араяьннача кхалсага, ж1але ц1и йоаккхаш, човхадир: «Борза-а, саца!» Ж1али 1ехачар соца а даь, малав цига? - хьаьттар.

- Мехкара хьаьша ва, бийса яькkха моттиг лехаш.

Хьайист ца хулаш, сихха ц1аг1а чуийккхар кхалсаг. «Ер фу дол-те, х1анз?» - аьнна, Товбот цецваьнна латтача юкъа, ц1аг1ара ара а ваьнна коана1аргахьа ваьнна воаг1ача къонахчо аьлар:

- Тхона бе вац мехкара ва-вац, аьнна, вола хьаьша! Маьрша воаг1алва, ма латта ара, хьачувала, - духьала вера юкъарча ханара вола виткъо лакха къонах.

- Маршалца дахалда шо, - Товбот оалача юкъа, фусамдас Товбота бера урхаш хьа а ийца, говра д1акоа яьккхар.

Ц1аг1ара сихха араваьлар ши з1амига саг.

«Хьаьша, хьо маьрша воаг1алва», - оалаш, цхьанне урхаш д1аийцар, вож талсаш 1одаха тохавелар. Цар массане «ма-ма» яххашехьа царца талсаш 1одаха этта, Товбота аьлар:

- Оаш бехк ма баккхалаш, укх талсашта доал сога сайга дайталаш.

Фусамдаи кагий нахи в1аший хьежар, дош аланзар. Цар ца зувш йисанзар талсаех хьаетталуш йола б1еха хьадж. Товбота уж талсаш халла балам т1а а даьха, уйчен саьнга а ваьнна, дехьа йисте д1аоттадир. Юха а вийрза, аьлар:

- Цхьа дехар да са. Укх бийсах ж1али з1анарах мукъа ца далийтар.

- Айя, доалийтаргдацар, даьсара! - аьнна, къонахчо кагийча нахага, ший къонгашка, аьлар, — хезарий шоана, хьа ма дасталаш из.

Товбот хьаьшац1аг1а вугача хана, хьашана ца гойташ, кагий нах сихбенна устаг1а бийна, из тулбе эттар. Товбот, хулчеш 1о а яьха, маг1а ваьнна, 1охайр. Товбота дехарца фусамда а хала 1охайр. В1аший хаттараш дир. «Бехк ма баккхалахь», - оалаш, наггахь фусам-да чу-ара вувлар, хьаший г1улакхага хьожаш. Ц1ен че сийрдайоаккхаш, ши бусйоагорг сегар.

Хьаьшац1а дика цхьалхадаькkхадар. Хьаьшага хьо малави, малаг1ча г1улакха лелаш вийи, - цадоаг1аш дола хаттараш деш вацар фусамда. Товбота из зийр, т1аккха аьлар:

- Са ц1и Товбот я, се Аьгакхалара а ва. Цхьан г1улакха Эдал дехьа а ваха, х1анз ц1енгахьа вийрза вода.

- Наха Цогал оалаш ва со, - фусамдас ше д1авовзийтар, т1аккха тоам бола, мерза къамаьл де волавелар, Аьга-кхал ювцаш, цунца ювзаенна ший гаргалонаш ювцаш.

Цогалеи Товботеи, гаьннара бале а, гаргара нах а хилар.

З1амигача саго г1умаг1 чура хий дотташ, кулгаш дилийтар. Шоллаг1ча з1амсаго даах1ама чудола пхьег1аш чуkхухьар, фусамдас уж цунгара хьа а ийеш, шуна ехкар. Т1аккха аьлар:

- Тха сискалах кхета.

Товбот ше а дукхаза хьоашалг1а ихачарехи, хьаьший т1аийбаьчарехи вар. Зийр цо Цогал г1алг1ай эхь-эздел дика ховчарех волга. Аьлар:

- Хьо 1 охайча, сискалах а кхетаргва.

- Хьанзарчоа хьох хьатоха саг вац са-м 1оха кхуврдгар, хьай парг1атта шунах кхета хьо, - аьлар Цогало.

- Сабар дергда аз хьо парг1ата валлалца...

Шуна йисте 1охайр Цогал, юхаг1ертарах ший х1ама хургдоацилга а хайна.

Х1ама кхоаллашехьа, уйла йора Товбота: «Х1анз пхьор д1адаьлча, ловзар оттаде фусамда тохавелча, фу дича бакъахьа дар-те. Аргда-кха, к1аьдвеннав, сецца наькъа ваха веза, ловзар ма хьовзаде».

Шу д1айийца тоъал юкъ яьлар. Хьашийна тоам беш дола хабар дувцаш вар Цогал. Товбота б1аргаш матара аха даьнна гуш, Цогала аьлар:

- К1аьдвенна хургва хьо, сала1а хьайна. Эшаш х1ама хуле, уйче латташ з 1 амсаг ва хьона...

Фусамдаьна ше эсала хийтта хургва, аьнна хеташ, Товбота аьлар: «Вай г1алг1ай 1аьдалг1а-м дизза хьоашал дечо ловзар оттадеш а хулар».

Цогала корта оллабелар. Йист ца хулаш ваг1аш юкъа яьkkхар. Т1аккха нийсса хьалъура а эттa, аьлар:

- Хьайна хала деце, соца дехьарча ц1аг1а воалавалар хьо.

- Из хала болх бац, - аьнна, г1еттар Товбот.

Бусйоагорг хьа а ийца, араволавелар Цогал. Цунна т1ехьа араваьлар Товбот. Дехьарча ц1аг1а д1ачубаьлча, бусйоагорго сийрдадаькkхар ц1ен юкъе улла воккхача сага дакъа.

- Ер хьона гуш дар са даь дакъа да. Из кийчдеча юкъа боад а бийрза, укх ц1аг1а чу дилад оаха ер, кхоана кашамашка хьалхьоргдолаш.

«Нахага-м боккха бала ма хиннабий. Укх таьзета юкъе фу 1овдала къамаьл дар аз даьр», - дагахьа, ду1а дир Товбота.

Д1ауйче ийккха, ший къонгашка кхайкар Цогал: «Хьабоалабейта мехкарий, хьав1ашаг1а тоха нах, ловзар оттаде!»

Цогала баламах кулг тохаш, Товбота аьлар:

- Эшац ловзар. Аз бегашта аьнна дешаш дар уж, - кагийча нахага вийрза, т1атехар, - парг1ата хила шоашта, - т1аккха аьлар Цогалга, - х1анз хьо хьавел сона т1ехьа.

Волавенна дехьайисте латтача талсашка д1ат1авахар. Цар цхьа оаг хьа а дийла, Цогалга аьлар: «Хьажал укх чу».

Хьажар Цогал. Унзара ваьлар, - талса чу, корта хьалъураг1а а баг1аш, з1амигача сага дакъа дар.

- Дакъан шоллаг1а дола дакъа цу дехьарча оага чу да. Са ви1ий дакъа да аз г1алмакхой мехкара дахьаш. «Дакъа маьнге к1ала дилле а, хьаьшана доаг1аш дола дизза г1улакх де», вай даьша оалаш дале а, ловзарца са цхьаккха чам боацалга гуш ма вий хьо, - аьлар Товбота.

- Мишта, фу хинна х1ама да ер? - цецваьлар Цогал.

Хьашац1аг1а баха 1охайшача, Товбота къамаьл д1адоладир:

- Уж талсаш аз айса, гаьндоахаш, 1оаттадарах атта дагабуам бе йиш йолаш х1ама дар, фу ганза я-те укхо къайлакхухьар, аьнна хеташ. Укх талсашка фу йоал шоана д1ахайта безам бацар са, - на1арга этта ладувг1аш кагий нах а бар, - хиннар аз дувцаргда шоана.

Цхьан хана са даьца доттаг1ал леладеш хиннавар г1алмакхой «нойон». Вай 1аьдалаг1а аьлча, «нойон» яхар «аьла» яхар да цар. Со бера ханара волаш тха ц1аг1а из хинна дагадоаг1а сона, - х1аьта со кхийна д1аэтта волаш, даи сои из г1алмакхо волча цкъа даха а хиннадар. Ч1оаг1а дика т1аийцар тхо. Говраш дика а я цар, геттар дарег1а а я. Кхыча г1алмакхошкара цхьа иттех говра оаха ийцача, «нойонас» шийгара тхона совг1ата пхи говра 1от1атехар. Со цу хана ткъаь пхиь шу даьнна вар. Тхо д1акъасташ, са дас аьннадар «нойнага». «Хьо а со а къаденнад, кхы мел ха йоаккха хац. Хьа къонагаши са во1и в1аший дайзача бакъахьа хетар сона». В1аший г1умкий меттала дора цар къамаьл. Дас аьначоа г1алмакхо раьза а хинна, в1аший доттаг1ал тессар аз «нойона» къонгашца. Овше, Баг1атур оалаш яр цар ц1ераш.

Оаха цу хана йигача говрех дика пайда хиннабар тхона. Дукха ха д1аяхар. Са да а из «нойон» а д1абаьлар. Дагадехар сона сай доттаг1ий Овшеи Бог1атури болча ваха, тхона тхоаштеи кхоачарчарнеи говраш йоалае. Сай во1 сайна т1ехьа а ваькkха, дахар тхо г1алмакхой мехка. Эдалах а даьнна тхо д1акхаьчача, соца доттаг1ал тесса хинна г1алмакхой вежарий боацаш бар. Вай мо ц1енош деш мича хул уж г1алмакхой, фертаех яьча бунашка бахаш хул. Кхычахьа баха шоашта лайча, катехха бунаш хьоарчайий, шоай 1улаш лоахкаш, мича бахар ца ховш, д1аболхаш 1аьдал да цар. Вай мо цхьан метте йолаш, наьначе яц цар. Цар наьначе я миччахьа д1абахача уж 1охайшача. Цхьаькkъа вахаш миска цхьа воккха саг вар. Сайна ховча г1умкий меттала аз хаттар дича, цо хьадувцачох хала кхетадир аз: ноаг1ошца дов а даьнна, даьг1енаш къувсаш, цар баха ца буташ, гаьнна уллача Алтай мехка уж д1абахаб, аьнна.

Иштта никъ ца хулаш дисар тхо. Кхычахьара говраш эца дагадехар тхона. Кхыча мехка волча хана хьа га даккха уллув саг ца хилча, кхераме долга ца ховш-м вацар со, х1аьта а йохкаш йола говраш леха доладелар тхо. Со майра ваькkхавар тхога йолча топашеи тапчашеи. Г1алмакхошка наггахьчунга мара хилацар уж. Тхо герзах дика кийчденна дар, тхоаш мича долх а ховш. Оаха говраш хеттандаь, цигарча наха хайнадар тхога дошо-дото долга. Цкъа ара г1олла тхо долхаш, хехкка йоаг1ача говрий баргаша ду таташ хезар тхона. Юхахьежача, товраш а даьха, демийла юкъе хехкка воаг1аш кхо саг вайра тхона. Уж г1аьрахой хилар сакхийна, саца а сеца, царна топаш т1ахьожайир оаха. Уж гушшехьа д1аоаг1ора лийлха ма хула сиха д1абахар уж. «Ц1адахача бакъахьа да вай», - аьлар аз. Буаш бола кхача эсала бар тха. Во1о аьлар: «Мегад, 1а яхар дергда вай. Гой хьона укхаз укх эрий ара лела акха гаьзарий? Царех ца1 юврг1яр аз, 1а пурам лоре». Аьлар аз: «Пурам да хьона». Из оалачара циггач мотт хаьда балара са! Д1ахьежача, гаьнна дажаш дар акхача гаьзарий 1ул. Махулла царгахьа д1аийккхар ер. Кхереанна гаьзарий д1алийлхар. Уж а царна т1ехьаваьнна из а къайлабаьлар, цар айбаь дом мара кхы х1ама ца дусаш. Гаьннара хьахезар сона топа тата. Газа йийначоа тара да г1улакх, аьнна хийттар сона. Х1анз-х1анз газа яхьаш воаг1аргва, яхаш, д1аваг1ар со. Ха д1айодар. Са аькх аха даьлар. Говра т1а а хайна, лаьллар аз топа тата хезача. Б1аргадайра сона ийрча сурт: ах даьkkха уллаш дар ви1ий дег1. Г1алмакхой 1аьдал да шоаш вийнача сага дег1 юкъагаг1олла ахдоаккхаш. Цхьа г1алмакхо ви1ий топага хьежаш латтар, вож шиъ говрах газа д1аехкаш воаллар. Говра т1ара кхосавенна, т1ахьожжаяь топ теха 1овилар аз топ ловзаеш ваьлар. Т1аккха кисара яьkkха тапча техар, тохаш вожавир шоллаг1вар. Кхоалаг1вар, говра т1а хайна д1аийкkхар. Цунна т1ехха йиса кхо говра а д1аийккхар. Цхьа г1алмакхо меттахьа кхийтта, ший сих къаьста уллар. Шоллаг1вар, кит лаьца, г1омар т1а кхесташ уллар. Кертах топа бух теха, цун а са хоададир аз. Йиш еха г1омаралла 1охайра со, тоъалча юкъа хьаметта ца воаг1аш. Кхетам чу воаг1аш кхетадир аз, ведда к1алхараваьннача г1алмакхочо оарц доаладелга. Се вер дага а даллацар сона, сай ви1ий дег1 моастаг1ий карадахарах кхерар. Тхоашца хиннача талса чу шинна оага чу ви1ий дег1 а дила, цигара д1аэkkхийтар аз. Х1анза т1ехьа халахет сона сай ви1ий пхьенах шиъ ве мара сай караг1а ца далар... Говра т1ехьа озаш, се г1аш водаш, б1арччача бийсах водаш, шоана гуш дола сай ви1ий дег1 к1алхара доаккхаш, никъ бир аз. Иштта водаш, х1анза шо долча кхаьчав-кха.

Товбот, къамаьл ше деча хана, наггахьа дог ч1ехкаш, соцаш, т1 аккха д1ахо дувцаш вар. Ше эсала ва, аьнна, ца хетийта г1ертар из, х1аьта а гуш дар дог цун ч1ехкаш долга. Хьалха санна х1анза а б1аргашка хий къехкар цун. Ц1ен че баьде йолаш, из ца гуш хиларах дог тийр.

Саг йист ца хулаш яьлар цхьа юкъ, т1аккха хьахезар истий махьарч. Уйче латташ ладувг1аш хиннабар кхалнах. На1арга латтача во1ага: «Соцабе уж! - аьлар Цогало. Г1араш йийшар.

- Дала ший къахетам болба хьа во1ах! Вийрза моттиг даькъала хийла цунна! Даьла Эштара аттача воаккхалва из. Даьла кхелаца да-кха деррига, - ду1а дир Цогало.

- Даьлагареи нахагареи баркал хилда хьона. Бакълув, я а я массадолча х1аманна Даьла кхел. Ви1ий дег1 вай наьначенах кхетар - из да-кха х1анз кертерадар, - аьлар Товбота, - хиннар хинна даьннад. Кхы д1ахо дувца дезаш дац из. Дувцарах бала совбалар мара, кхы х1ама хилац. Дувша ха я вай.

- Укхсахьат хьо парг1ата воалтаргва. Цхьа-ши дош, хьа пурамца, аргдар аз. Ха ма хой вайна, Дала ше кхоллашехьа саг, цун ха кхоачалушшехьа, вала, аьнна, кхеллалга. Ховш ма дий, шоайла кхоаччара бола нах цхьан кашамашка хила безалга, 1еле кхаьчача, юха а в1ашаг1кхеташ хила безалга. Шозза валар ма дий ший кашамашка саг д1а ца воллар. Визза ше волча къонахчо де дезар даьд 1а: ви1ий пхьа а лехаб 1а, 1еле хьа ц1ен мел болчарех из д1акхета а ву 1а. Мичча хана хинна а хьай во1ах д1акхетаргва хьо. Бисараш дукха бахалба шун, Дала ший диках ма доахалда шо! Даьлеи Селеи лораволва, бийса даькъала а хийла. Эшаш хьайна х1ама хуле, хьакхайка мара везац хьа.

Цогал араваьлар. Мотт дика бийза бар. Бусйоагорг а йоаяь, д1авижар Товбот.

Вужаш-г1отташ тарамага кхайкаш лоацца ду1а деш хулар из. Из замах нах тешаш хиннабар х1арача сага тарам да, аьнна. Ше гуш деце а з1амигача дег1ара, бер миссел долаш. Цо саг воча х1амаех лораву, хургдар ховш а хул из. Ше доал деш вола саг тхьайсача, д1адахе лелаш а хул. Цу юкъа цо деш мел дола х1ама тарамо доал деш волча сага г1анахьа гу. Нийсалуш хул, тарам эг1аза додаш а, цудухьа саг цунца эздел лаьца а хила воаг1ар.

Лоацца ду1а дир цо ший тарамага кхайкаш: «Дика да хьо, са тарам; вочохи, харца гоамачохи, ц1уолой тийшача балхахи со лораву 1а. Со везар хьат1авоалавела сона, со ца везар гаьнаваккха сона. Мерза г1а дайта сона, цул мерзаг1а ди дайта сона. Веза-Воккхача Даьле ва со. Дала дайта хьо тарам да са. Дукха даха хьо са тарам! Дика мел дар дехал-хьай вайна, ийрчеи харцеи мел дар тулладалийтала вайна. Хьох тийша д1авуж со, хьох тийша г1оттаргва со. Амин, во-о Даьла».

Тхьаг1ара водаш, ши-шийца кердадоахар цо мел эхь-эздел, г1алг1ай хоза г1улакх долаш ба фусамдай. Тхьайсача, г1анахьа духьала ухар эрий ара улла г1омара мохк, ц1аьхха гучаэkkхар ви1ий хоза юхь, шершаш дода Тирк... К1оаргача набаро ший кара вига, тхьайса д1авахар.

Тоъал дукха иллар Товбот. Бехк а бацар, - вижар-г1аттар доацаш мел хало хьийгаяр цо. Д1акхайкар на1аргахьа: «Хьавехал Цогал!» На1ар йисте ше латташ санна цу сахьате чуваьлар Цогал.

- 1уйре дика хийла хьа, - аьлар.

- Дала моаршал лолда. Цогал, со гоавеннав. Ма хулла сихаг1а ваха веза.

- Иштта атта хьо д1авахийта йиш яц...

- Цогал, аз хьош дола дакъа геттар талхаш доаг1а. Хьевала йиш яц.

- Бакълув хьо, - оалаш, Цогал араваьлар.

Кулг-юхьах хий кхарзийта г1умаг1а а яхьаш з1амсаг чуваьлар. Из аравоаллашехьа гуй дахьаш чуваьлар шоллаг1а з1амсаг. «Х1ама эщац», -Товбота ала кхелехьа, хьачуваьннача Цогало аьлар: «Говра кийчъеш боахк, цу юкъа х1ама кхалла кхуврга вай», - из аьнна воаллашехьа, Товботаца цхьана шуна хайр, цхьаькkъа из ца витар духьа. Йист ца хулаш, сихха х1ама кхаьллар цар. Цу ханна хьачухьежар Цогала во1.

- Товбот, - аьлар Цогало.

- Говра кийча йолче, со укх сахьат аравоал, - шийга фу йоах, кхийттар Товбот.

Цогал араваьлар. Кисара массехка дошо хьайийца, кора т1а уллача йовлакха к1аладехкар Товбота.

- Акхар веннача воккхача сага загтанна хийла хьо, - аьлар цо. Араваьлча, коа юкъе латташ кхо говра яр. Товбота говра т1а а доацаш

вокха говра т1а ухкар талсаш.

- Цогал, ер фуд вай? - хьаьттар Товбота.

- Товбот, - жоп делар Цогало, - б1аьха ба оаш бахьа беза никъ. Хьа говр геттар г1елъеннай. Атта д1ахо никъ бе могаргдац цунна. Хьона наькъа эшача метте г1о-новкъостал де сай во1 вохийт аз хьоца. Ше юхавоаг1аш говраш а юхайоалаергья-кх цо.

«А» аларах х1ама хургдоацилга хайра Товбота.

Коарара а ваьнна говра т1а халехьа, аьлар:

- Ер хьовзам бе эшацар Цогал. Баркал хилда. Дала везалва. 1адика хийла. Им-беркат, ираз, моаршал ма эшалда шоана. Аьга-кхале воаг1аш хила.

- Дикача наькъ т1а хийла! Дала лораволва! - царна т1ехьа аьлар Цогало а.

Эса-ч1ожаг1а ураг1а хьалбодача наькъах бахар уж. Готтигача ч1ожаг1а додар Эса. Тетта хьат1аэттача лоамаша готтадаьдар из. Лоамаш хьуно хьалдикъа дар. Тоъал ераш гаьнбаьнна делкъал т1ехье яр, т1ехьа воаг1ача з1амсаго ц1ог1а техача:

- Товбот! Вайна т1ехьаяьнна йоаг1аш ча я!

Юхахьежача, Товбота ейра т1ехьайоаг1аш, наггахьа сецаш т1аккха юха а т1ехьайоаг1аш йола йоккха ча. Кхийттар Товбот, талсашкара йоаг1а дохкама хьадж цох кхитталга, х1анза акхарна т1ехьара яргйоацилга. Говра т1ара весса, т1ахьожжаяь топ техар Товбота. Топ меттахьа кхийтта хила езар, ча д1аоаг1ора ежар.

- Тулъе аз из? - хьаьттар з1амсаго.

- Сабардергда вай, ча говза хул. Ше енний, аьле, кеп а оттайий, чарахь шийна хьат1авойташ хул цо.

Говраш йоажийташ тоъал ха яькkхар.

- Воти, хьажал! - ц1ог 1а техар з1амсаго.

Д1ахьежача, ча шорттига эйенна д1а а этта, эгаш латта а льтта, 1оежар.

- 1азапе йолтаргьяц вай ер, - аьнна, шозлаг1а техача топо йийр ча. З1амигача саго из тувла а яь, д1ахо д1абахар.

Ераш д1акхаьчача доккха таьзет эттар Аьга-кхале. Цхьа ди а даькkха, шоллаг1ча дийнахьа Товбота баркалца д1аг1о а аьнна, з1амигача саго, ше д1аводаш, аьлар:

- Даьла 1еле кхоачалва хьа во1. Бисараш могаш-маьрша а болаш, дукха бахалба. Со ц1аг1ара аравоалаш, Цогало аьлар сога ер говр, - толашаг1а йолчоа кулг т1ахьекхар, - заг1ана шоана йита.

Ше фу аргда, ше фу дергда ца ховш лаьттар Товбот; ше юхаг1ортарах х1ама хургдоацилга ховш, аьлар:

- Баркал алалахь, Дала аттача верзаволва шун воккха саг, бисараш могаш-маьрша дукха бахалба.

З1амсаг д1авахача, маьлхара кашагахьа вахар Товбот. Каша юхе 1охайна ваг1аш, ду1аш деш ц1айсаг вар. Каша чу хьежача, баьде яле а, дика д1анийсадаь уллаш ви1ий дег1 дайр. Дагахьа юха а аьлар: «1еле вахар маьрша хилда хьа, 1еле на1арга латтача ешапо зе ма долда, даьла Эштаро везаш т1аэцалва; са даьгеи, наьнагеи, кхы вай гаргала мел болчаргеи согара моаршал д1алелахь. Дала Эштара ше лораволва хьо!»

Таьзета гулбенна дукха нах бар. Цхьан юкъа ше мукъа висача, в1овна лакхе ваьлар «г1алий кор» яхача. В1овна лакхаг1а йола моттиг яр из. Диънахьа доахкаш кораш дар. Дег1 хьесташ мух бар царех, хьачухьекхаш. Д1ай-хьай хьежа ваьлар Товбот. Геттар хье1а яр сийна сигале. Куро нек деш, го тувсаш лелаш аьрзи дар. Хезадар Товбота, кхелхача сага са оалхазар а хиле, сигала хьалдода, аьнна. Аьрзега хьежаш, аьлар: «Са ви1ий са дий-те хьо? Дале, маьрша г1олда. Ма дика да са во1 Наьначенах кхийтта. Валарал а вог1а ма дий, ше Наьначенах къастар. Хьамсара тха Наьначе, хьох къаьста тхо ма дусалда! Тхох къаьста хьо ма юсийла!»

И. ДАХКИЛЬГОВ,
йоазонхо

ЦЕННОСТИ ВЕРЫ

Ласковое отношение к сиротам

В любом обществе присутствует некое количество детей, которые в раннем возрасте теряют одного или обоих родителей. Исламская религия уделяет особое внимание к сиротам, многочисленные предписания Священного Корана и безгрешных предводителей мусульман учат верующих о наилучшем обращении с ними.

Душевная сторона

Если сравнить сирот с другими детьми, которые живут вместе с родителями, то несомненно первые лишены таких радостей, как родительская любовь, забота отца и матери, их нежность и благосклонность. Во многих случаях в душе сирот возникает пустота, и если эта пустота не будет заполнена любовью и заботой окружающих, то высока вероятность того, что несчастные сироты превратятся в трудных детей, которые затем могут вырасти черствыми и грубыми людьми. Заложенное Аллах1ом в людей чувство доброты требует, чтобы сироты не чувствовали себя обделенными, чтобы их детство, также как и детство других детей, прошло в радости и счастье от ощущения любви и заботы к ним. Именно к этому стремится ислам, именно это заповедовал нам Посланник Аллах1а (Да благословит Аллах1 его и его род). Если общество окружит своих сирот вниманием, нежностью и заботой, то каждый член этого общества будет уверен в том, что если в будущем его дети останутся сиротами, а подобное может произойти в любой момент, то они не будут лишены радостей детства.

Для того чтобы пробудить в людях чувство сострадания к положению сирот, Священный Коран призывает их к тому, чтобы они обращались с осиротевшими детьми так же, как хотели бы чтобы окружающие обращались с их детьми, в случае если они преждевременно покинут этот мир. Коран словно говорит, представьте себе своих осиротевших детей, у которых нет ни убежища, ни покровителя. Представьте, что они оказались во власти грубого человека, не проявляющего по отношению к ним никакого сочувствия, не придерживающегося даже малейшей справедливости по отношению к их имуществу. Разве подобная сцена не вызовет в вашем сердце щемящую боль? Разве вы пожелаете, чтобы будущее ваших детей было таким? Так подумайте о детях безвременно ушедших в мир иной, проявите к ним всю полноту добра и любви, окружите их заботой и вниманием, пусть их страдания станут вашими страданиями, а их радости – вашими радостями. В Коране сказано: «Пусть опасаются те, которые боялись бы за своих немощных потомков, если бы им пришлось оставить их после себя». (Сура «Женщины», аят 9)

В продолжение данного аята говорится о том, чтобы попечители сирот обходились с ними ласково и нежно, чтобы говорили им речи, которые наполнят их души радостью и исцелят раны их сердец, возникших вследствие утраты родителей: «Пусть они боятся Аллах1а и говорят слово правильное». В данном отрывке священного писания содержится важнейшее предписание ко всем, кто попечительствует и опекает сирот. Они должны знать, что осиротевший ребенок нуждается не только в еде, одежде и жилье. Сирота не детеныш животного, который утром вместе со стадом уходит на пастбище, а вечером возвращается в загон. Более всего сирота нуждается в сердечной ласке, в душевной поддержке и, конечно же, в достойном воспитании, так же, как и все остальные люди. Необходимо суметь удовлетворить данную его нужду, нужно сполна напоить его добротой, и это будет самым непосредственным образом влиять на формирование его будущей личности. Пусть же сирота познает ласку, которую познает ребенок, живущий с родными отцом и матерью. Пусть он ощутит на себе заботу и внимание, которыми окружен ребенок, имеющий родителей.

Посланник Аллах1а (Да благословит Аллах1 его и его род) говорил: «Наилучшим из ваших домов является дом, в котором сирота окружен любовью и заботой. Наихудшим из них является дом, в котором чинится зло в отношении сироты».

В другом хадисе от имама Садыка (Да будет мир с ним) говорится: «Когда плачет сирота, трон Всевышнего Аллах1а приходит в дрожь. По этой причине Всевышний и Всеблагой Аллах1 говорит: «Клянусь Своим величием, райские сады станут обязательными для того, кто поможет избавиться от плача Моему рабу, в детстве потерявшему отца и мать».

Материальная сторона

Во многих случаях несовершеннолетние дети, лишившиеся своих родителей, оказываются обладателями некоего имущества, доставшегося им от покойного отца или матери. Всевышний Аллах1 предписывает всем людям, чтобы данное имущество было заботливо сохранено для взрослой жизни осиротевших детей. Посягательство на имущество сирот считается в исламе одним из тягчайших грехов и самых мерзких поступков, которые может совершить человек. По этому поводу в Коране имеются аяты, которые предупреждают о несчастном уделе тех, кто несправедливо посягнет на имущество беззащитных детей: «Воистину, те, которые несправедливо пожирают имущество сирот, наполняют свои животы огнем, и они будут гореть в пламени». (Сура «Женщины», аят 10)

Иногда же сироты лишены материальных возможностей. В таких случаях окружающие должны взять на себя заботу о них и удовлетворить все их потребности и нужды.

Хадисы о сиротах

1. Посланник Аллах1а (Мир ему и благословение) сказал: «Аллах1 введет в райские сады человека, который возьмет на себя заботу о сироте-мусульманине и будет кормить и поить его. Конечно же, если этот человек не совершит непростительного греха».

2. Однажды Посланник Аллах1а (Мир ему и благословение) поднял указательный и средний палец и обратился к мусульманам со следующим словами: «Я и попечитель сироты близки друг к другу, как два этих пальца. Мы будем пребывать в райских садах при условии, что он будет богобоязнен».

3. В своей заповеди к Хасану и Хусейну повелитель правоверных имам Али говорил: «Об Аллах1е, об Аллах1е помните в заботах о сиротах. Не давайте ртам их голодать, и да не погибнут они в вашем присутствии».

4. Посланник Аллах1а (Мир ему и благословение) говорил о ласковом отношении к сиротам: «Тому из вас, кто возьмет на себя попечительство сироты, соблюдет его права и ласково погладит его по голове, Всевышний Аллах1 дарует награду по числу волос сироты, простит грехи по числу волос сироты и дарует ему степени по числу волос сироты». В другом хадисе, похожем на предыдущий, говорится: «Тому, кто ласково погладит сироту по голове, в Судный день будет дарован свет в количестве, равном количеству волос сироты, по которым прошлась его рука».

5. От Посланника Аллах1а (Мир ему и благословение) передается: «Если кто-либо усадит сироту за стол рядом с собой и погладит его по голове, то сердце его станет мягким и нежным».

Сиротство Пророка

Пророк Мухаммад (Да благословит Аллах1 его и его род) рано остался сиротой. Несомненно, это божье провидение, в котором заложен величайший смысл. Сиротство Пророка научило его терпению и многому другому, оно повлияло на становление его личности и повлекло за собой множество других благ, некоторые из которых очевидны, а некоторые скрыты. Но, без сомнений, то, что сам Пророк был сиротой, оказывает огромное духовное воздействие на всех сирот, которые жили через десятки, сотни и будут жить через тысячи лет после него. Сам Посланник Аллах1а рос без отца и матери, он сам прошел через это испытание. Аллах1 помог ему. Пусть же сироты знают, что Аллах1 не забыл о них, пусть же они проявят терпение и несмотря ни на что стремятся стать благочестивыми людьми, таким же, каким был Пророк. И тогда они проживут счастливую жизнь, а в будущей жизни их ожидает довольство Творца и величайшая награда.

Подготовил М.БАРАХОЕВ

ДОБРЫЕ ТРАДИЦИИ

Ловзар – хороший способ отдыха для молодежи села

В алхастинском ДК недавно прошли «Сакъердаме сайренш». Так называлось мероприятие, которое работники ДК под руководством директора Зины Боковой подготовили для сельчан. В нем наряду с вокальными и хореографическими номерами был проведен «Ловзар» - шуточное сватовство, перемежавшееся зажигательными танцами, демонстрацией остроумия и находчивости в словесных поединках.

Надо отдать должное алхастинской молодежи - ладным подтянутым парням и стройным, сдержанным девушкам, ловзар они провели на хорошем уровне, сумев заинтересовать зрителя, подарив ему массу положительных эмоций.

Зал алхастинского ДК в этот день был заполнен до предела. Жители села: старики, женщины, молодежь и дети, заполнили все места в зале. Зрители стояли даже вдоль стен, так много было желающих поучаствовать в вечере. И это привычная в алхастинском ДК картина. Любое мероприятие, проводимое на базе ДК, всегда встречает ответный отклик сельчан, живо интересующихся работой сельского очага культуры, проводимыми в нем мероприятиями.

Ловзар набирал силу. Ведущим ловзара - этого старинного способа проводить досуг, был Магомед Алиханович Булгучев, житель села Алхасты, студент, постоянный и активный участник художественной самодеятельности. Блестящий ведущий, он демонстрировал хорошее знание старинных обычаев и традиций, а также ораторских данных и умело вел ловзар. В какой-то момент к ловзару присоединились уважаемые старейшины села. Поблагодарив молодежь за возвращение

старинного способа шуточного сватовства, старики, по приглашению ведущего, присоединились к общему веселью и, тряхнув стариной, показали молодым танцевальный мастер-класс.

С большой теплотой встречали алхастинские зрители полюбившуюся им певицу, гостью из Малгобека – Тамару Галаеву, заслуженную артистку РИ. Ее мелодичный голос и исполняемые песни вызвали восторженную реакцию в зале. С не меньшим восторгом встречали алхастинцы и выступления других вокальных исполнителей, в том числе и ведущей вечера Малики Сампиевой.

Проявив инициативу, руководство ДК пригласило для участия в данном мероприятии и детей с ограниченными возможностями здоровья. Для них, неизбалованных вниманием и во многом обделенных в повседневной жизни, само участие в данном празднике веселья уже стало подарком. И небольшие презенты, преподнесенные им работниками ДК при поддержке местной администрации, конечно же, не могли не порадовать детей-инвалидов. Уделили внимание в ходе вечера и призывникам 2011 года, которым предстоит служба в рядах вооруженных сил. Такое всеобщее внимание обязывает будущих воинов не забывать о том, выходцами какого села они являются и как обязаны служить.

Заместитель главы сельского поселения Алхасты Магомед Цечоев отметил, что они с давних пор работают с работниками ДК в тесном контакте, в меру сил и возможностей поддерживая друг-друга в работе. ДК – единственное место в селе, где можно проводить общественные и культурно-досуговые мероприятия и его значимость очевидна, как, собственно, и необходимость поддержки.

С пониманием к проблемам работников культуры на селе, как отметила директор ДК Зина Бокова, относится и глава с.п. Алхасты Адам Галаев, который оказал помощь и в ходе отчетного, очень ответственного концерта.

- Мы намерены чаще проводить такого рода вечера для молодежи села, - говорит З. Бокова, - они положительно сказываются на них и очень востребованы в их среде. Молодые люди получают возможность для знакомств, культурного времяпровождения и выплеска здоровой энергии.

Это было видно и без слов, потому что ловзар в ДК Алхасты продолжался и после официального окончания мероприятия. Молодежь с азартом танцевала и нужно-то ей было для этого всего ничего – помещение, музыка. Все остальное в ходе ловзар прилагалось само по себе. Сделать такие вечера отдыха традицией вполне по силам работникам ДК и такие инициативы можно только приветствовать.

А. ГАЗГИРИЕВА

Пожарная безопасность в новый год

Новогодний праздник с нетерпением ждут все. Елка, наряженная радужными игрушками и мишурой, сияющая огнями, дарит радость. Но украшенная легковоспламеняющимися материалами и электрическими гирляндами, она представляет реальную опасность.

Пожарная безопасность предприятия, учреждения, организации или жилого помещения обеспечивается строгим выполнением требований правил, инструкций и других нормативных документов, направленных на исключение источников зажигания и (или) горючей среды, а также на противопожарную защиту места пребывания человека.

Пожар происходит в результате контакта источников зажигания с горючими веществами и материалами. При проведении новогодних мероприятий чаще всего пожар происходит от открытых источников зажигания: зажженной спички, горящей свечи, бенгальского огня, искр, хлопушек, петард и ракетниц. Поэтому основные требования правил пожарной безопасности направлены на исключение применения в помещении этих источников зажигания.

Другим потенциальным источником зажигания является электрическая энергия. Если электрооборудование и электропроводка заводского изготовления и содержатся в технически исправном состоянии, то возможность пожаров от них исключается. Однако необходимо проверить надежность защиты электросети заводскими предохранителями.

Пожары в электроизделиях от переходных сопротивлений чаще всего происходят в тех случаях, когда имеет место скрутка электропроводов. В этом случае возможно нагревание мест скрутки вследствие прохождения тока через воздушные разрывы между проводами из-за недостаточно плотного их прилегания друг к другу и, как следствие, воспламенение изоляции или других горючих материалов, контактирующих с электропроводами.

Искрение электроприборов также является следствием недостаточно плотного соединения различных электрических частей между собой.

Причиной пожара от электричества может стать короткое замыкание, т.е. замыкание между двумя проводами электропроводки. В этом случае сила тока увеличивается в сотни тысяч раз, выделяется большое количество тепла, способное воспламенить изоляцию и расплавить металлические проводники электропроводов, капли которых, разлетаясь на значительное расстояние (более 6-9 м), воспламеняют любой горючий материал.

Исключение применения электроприборов (электрогирлянд, подсветок, прожекторов и т.п.) или существенное ограничение их применения, проведение новогодних мероприятий только в светлое время суток позволит исключить электрическую энергию как специфический источник зажигания.

Во всех случаях необходимо отключать электрическую энергию в помещениях, которые закрываются по окончании рабочего дня или новогоднего мероприятия.

Легковоспламеняемость горючих материалов становится причиной их возгорания даже от незначительных источников зажигания в виде искр бенгальского огня. Поэтому одним из требований правил пожарной безопасности является требование исключения из новогодних нарядов детей марли, бумаги и других легковоспламеняющихся материалов, а вату для украшения елки необходимо пропитывать антипиренами.

Для проведения праздничных мероприятий выбирают помещения, расположенные не выше 2-го этажа, обеспеченные не менее чем двумя рассредоточенными эвакуационными выходами, отвечающими требованиям норм проектирования, не имеющие на окнах решеток с таким расчетом, чтобы все находящиеся в них люди могли безопасно выйти на улицу до наступления опасных для жизни условий задымления или повышения температуры внутри здания. На случай возникновения пожара помещения необходимо обеспечить первичными средствами пожаротушения в местах с массовым пребыванием людей.

На этот случай организуется работа дежурного персонала, который должен быть обучен действиям при пожаре и способам борьбы с огнем. Дежурный персонал обеспечивается фонарями на случай отключения электричества.

В помещениях, где установлена елка, ковры и ковровые дорожки должны быть убраны, а на путях эвакуации надежно крепиться к полу.

Елка должна устанавливаться на устойчивом основании.

При отсутствии в помещении электрического освещения мероприятия у елки должны проводиться только в светлое время суток.

Иллюминация должна быть выполнена с соблюдением правил эксплуатации электроустановок. При использовании электрической осветительной сети без понижающего трансформатора, на елке могут применяться гирлянды только с последовательным включением лампочек напряжением до 12 вольт; мощность лампочек не должна превышать 25 вольт.

При обнаружении неисправности в иллюминации (нагрев проводов, мигание лампочек, искрение и т.п.) она должна быть немедленно обесточена.

Запрещается:

применять свечи и хлопушки, зажигать фейерверки и устраивать другие световые пожароопасные эффекты;

украшать елку целлулоидными игрушками, а также марлей и ватой, не пропитанными огнезащитными составами;

одевать детей в костюмы из легкогорючих материалов (марля, вата и пр.);

проводить огневые, покрасочные и другие пожароопасные и взрывопожароопасные работы в период проведения массовых мероприятий;

полностью гасить свет в помещении во время спектаклей или представлений.

При проведении мероприятий должно быть организовано дежурство ответственных лиц, членов добровольной пожарной дружины, сотрудников государственного пожарного надзора.

Помещение, где находится елка, должно быть обеспечено первичными средствами пожаротушения (огнетушителями).

Все двери эвакуационных выходов должны свободно открываться в сторону выхода из помещений.

Дежурный персонал должен быть проинструктирован под роспись в журнале инструктажей о мерах пожарной безопасности при проведении мероприятий, о месте расположения телефона и первичных средств пожаротушения, по действиям при возникновении пожара и эвакуации людей из здания, а также тушению пожара и сохранности материальных ценностей.

Ни в коем случае петарды, бенгальские огни и прочие потенциально опасные предметы не стоит доверять маленьким детям, поскольку причины пожара зачастую кроются именно в наплевательском отношении взрослых. При этом взрослые не осознают, что их действия могут привести не только к травмам, но и гибели ребенка, а также травмированию всех, кто находится рядом.

Поэтому просим вас - соблюдайте элементарные требования безопасности и сделайте все, чтобы праздник не превратился в трагедию.

В случае возникновения пожара необходимо:

немедленно сообщить об этом в пожарную охрану;

принять меры по эвакуации людей и тушению пожара первичными средствами;

отключить электроэнергию (за исключением систем противопожарной защиты);

встретить прибывшие пожарно-спасательные формирования и указать место пожара.

М.СУЛТЫГОВ, государственный инспектор по пожарному надзору, капитан внутренней службы

Уважаемые налогоплательщики!

В соответствии с пунктом 2 части 1 статьи 7 Федерального закона от 27 июля 2010 г. № 210-ФЗ «Об организации предоставления государственных и муниципальных услуг» регистрирующие (налоговые) органы, в связи с переходом на предоставление государственных услуг с использованием Системы межведомственного электронного взаимодействия (СМЭВ), осуществляют межведомственный обмен документами (сведениями) в электронном виде без участия заявителя, в т.ч. при предоставлении государственных услуг по государственной регистрации юридических лиц и индивидуальных предпринимателей и учету налогоплательщиков:

1. При обращении за государственной услугой по государственной регистрации юридического лица или индивидуального предпринимателя заявитель вправе (по собственной инициативе) представить в налоговый орган необходимые для получения государственной услуги документы, предоставляемые органами Пенсионного фонда Российской Федерации, Росреестра, МВД России.

В случае непредоставления заявителем таких документов, получение необходимых для оказания государственной услуги сведений (документов) осуществляется налоговым органом самостоятельно по межведомственному электронному запросу в вышеназванные органы, т.е. без участия заявителя.

2. При обращении за государственной услугой по постановке на учет в налоговом органе организации по месту установки объекта игорного бизнеса, налогоплательщиков при выполнении соглашений о разделе продукции, заявитель вправе (по собственной инициативе) представить заверенную в установленном порядке копию свидетельства о государственной регистрации юридического лица, свидетельства о постановке на учет в налоговом органе.

В случае непредоставления заявителем таких документов, налоговый орган использует сведения федеральной базы данных Единого государственного реестра налогоплательщиков.

3. При обращении за государственной услугой по постановке иностранной организации на учет в налоговом органе, заявитель вправе (по собственной инициативе) представить в налоговый орган документ, подтверждающий аккредитацию обособленного подразделения иностранной организации на территории Российской Федерации; документ, свидетельствующий о внесении сведений о филиале (представительстве) иностранной организации в реестр филиалов и представительств международных организаций и иностранных некоммерческих неправительственных организаций; документ, предоставляющий право иностранной организации на пользование природными ресурсами (для иностранной организации, признаваемой пользователем недр в соответствии с законодательством Российской Федерации).

В случае непредоставления заявителем таких документов, налоговый орган использует имеющиеся в его распоряжении сведения, поступающие в налоговый орган от соответствующих органов на основании пунктов 7 и 9 статьи 85 Налогового кодекса Российской Федерации.

Отдел регистрации и учета налогоплательщиков управления ФНС России по Республике Ингушетия

Служебные удостоверения, выданные правительством Республики Ингушетия следующим должностным лицам (далее по списку), считать недействительными

Список удостоверений

Номер удостоверения, дата выдачи	Ф. И. О.	Должность
№18 от 22.12.2010	Балаев Руслан Магометович	Министр по физической культуре, спорту и туризму
№20 от 9.12.2008	Манкиев Баматгирей Багаудинович	Министр сельского хозяйства и продовольствия РИ
№24 от 28. 12.2009	Мостман Дмитрий Сергеевич	Советник Председателя Правительства РИ по экономическим вопросам
№25 от 01. 12.2008	Аушев Висит Джабраилович	Министр экономики и промышленности Республики Ингушетия
№33 от 11.09.2011	Дарсигов Бембулат Баматович	Председатель Комитета РИ по архитектуре и градостроительству
№ 59 от 14.12.2010	Белхароев Мухмад Кадырович	И.о. главы администрации Малгобекского района
№90 от 11.03.2010	Галаев Магомед Хизирович	Помощник заместителя Председателя Правительства РИ
№ 249 от 23.08.2009	Кузьгов Камбулат Макшарипович	Заместитель главы администрации Малгобекского района
№ 280 от 08.10.2010	Белхароев Али Ахметович	Генеральный директор ГУП «Торгово-закупочная база»
№212 от 26.02.2009	Арсамаков Магомет Идрисович	Директор ГУП «Атлас»
№216 от 16.01.2009	Льянов Ахмед Багаудинович	Глава администрации с. Джейрах
№ 217 от 20.01.2009	Илиев Багаудин Умарбекович	Глава администрации с. Гули Джейрахского района
№ 224 от 01.02.2010	Осканов Бекхан Бейботович	Директор ФГУ «Управление «Ингушмелиоводхоз»
№ 26 от 08.06.2011	Нальгиев Тагир Магометович	Заместитель Руководителя Аппарата Правительства РИ
№ 3 1 от 12.08.2011	Хаутиев Руслан Султанович	Председатель комитета Республики Ингушетия по делам молодежи
№ 128 от 09.03.2011	Точиев Заур Ахмедович	Помощник Председателя Правительства РИ
№ 49 от 28.11.2008	Муцольгов Багаудин Османович	Глава администрации Назрановского района
№ 69 от 16.04.2010	Кодзоев Магомет Ильясович	Заместитель Министра строительства РИ
№ 232 от 23.04.2011	Гапархоев Магомед Юсупович	Начальник Управления государственной службы занятости населения РИ
№213 от 03.03.2009	Дуров Ибрагим Хаджибикарович	Заместитель начальника управления автомобильных дорог РИ

ОБЪЯВЛЕНИЯ

По итогам прошедшего 7 декабря 2011 года аукциона на право заключения договора аренды федерального недвижимого имущества, расположенного по адресу: Республика Ингушетия, г. Назрань, ул. Победы, 3 на первом этаже здания Ж/Д вокзала (извещение о торгах опубликовано в газете «Сердало» от 3.11.2011г. № 169-170 (10702-703), победителем аукциона стала Эльдиева Асет Ахметовна, предложившая наиболее высокую цену за лот.

Тел.: (8732) 22-61-72 (Тамбиев Заурбек Исмаилович)

Утерянный диплом А № 741816 об окончании ПТУ № 1, выданный в 1989 году на имя Дабриева Джабраила Мусаевича, считать недействительным.

Продаю дом в с. Долаково, ул. Осканова, 6, или меняю на квартиру в г. Назрани. Тел.: 8 (928) 696-94-88. Шаухалов Магомет М.

Передать в аренду сроком на 49 лет обществу с ограниченной ответственностью «Транс-Сервис» земельный участок из земель населенных пунктов, с кадастровым номером 06:06:0100002:47, площадью 3150 кв.м, расположенный по адресу: Республика Ингушетия, г.Магас, под строительство пункта общественного питания и объектов службы быта.

Сердало
Учредитель Правительство Республики Ингушетия

Зам. главного редактора Я.Султыгов

Редакционная коллегия: А. Газдиев, Т. Дзейтова, Я. Султыгов, И. Тимурзиев, М. Барахоев, М. Ханиев

Адрес редакции: Республика Ингушетия, 386100, г. Назрань, пр. Базоркина, 60, тел.: 22-84-11, тел/факс: 22-15-78, Электронная почта: serdalo@yandex.ru, Сайт газеты: www.gazeta-serdalo.ru

Дизайн и верстка: И. Хаутиев.

Газета зарегистрирована Управлением Росохранкультуры по ЮФО г. Ростов-на-Дону. Рег. ПИ № ФС 10-6526 от 5 марта 2007 г.

Авторы публикаций несут ответственность за достоверность приводимых фактов, цифр и т.п. Мнение авторов необязательно совпадает с точкой зрения редакции. При перепечатке ссылка на газету обязательна

В газете публикуются аяты Священного Корана, редакция просит читателей относиться к газете уважительно

Набор и верстка произведены в компьютерном центре редакции газеты «Сердало»

Дежурный редактор: А.И.Газдиев

Время подписания номера в печать: 12.12.2011. 11.00

Газета отпечатана в ООО «Тетраграф» с готовых диапозитивов Адрес: КБР г.Нальчик, пр-т Ленина, 33

Заказ №

Тираж: 2200 экз.