



## Обращение

### Главы Республики Ингушетия Ю.Б. Евкурова в связи с 28-й годовщиной Закона «О реабилитации репрессированных народов»

Уважаемые соотечественники!

Сегодня исполняется 28 лет со дня принятия Закона РСФСР «О реабилитации репрессированных народов».

Это самый гуманный Закон, ставший торжеством исторической справедливости. Этим решением была провозглашена отмена всех незаконных актов, принятых в отношении репрессированных народов, подвергнутых насильственной депортации.

Положила начало пути восстановления исторической справедливости в отношении репрессированных народов принятая 14 ноября 1989 года Верховным Советом СССР Декларация «О признании незаконными и преступными репрессивных актов против народов, подвергшихся насильственному переселению, и обеспечении их прав».

Выражаю слова благодарности представителям ингушского и всего российского народа, сыгравших ведущую роль в

разработке и принятии этого исторического акта, братским народам, поддержавшим нас в трудные времена.

Мы вспоминаем наших предков, перенесших многолетний геноцид и боль утраты.

Наша задача сегодня - сохранить единство и согласие ингушского народа, обеспечить процветание нашей с вами республики, делать все возможное для укрепления ингушской государственности.

Желаю всем нашим соотечественникам, жителям республики и всем народам, подвергшимся преступным репрессиям, нашему общему дому – России мира, добра и благополучия!

Чтобы никогда больше не повторялись эти «черные» страницы истории.

Дала барт ца! болба вай.

## Галглайчен культура деглайоалае уйла йолаш

Галглай Мехка ше воаглаш дена балха гулакх чакхдоаллаш, РФ культура министра Мединский Владимиреи, Галглайчен Мехкдас Евкурнакхан Юнус-Бекеи влашагкхетар дладихьар мехкарча культура дакъе къахьегам болхлошца цхьана.

Влашагкхетара доакъашхой дагабайлар театра шераца бувзабеннача мехка балха гулакх доашхаш. Культура а, театра а дакъе къахьегачар шоаша хетар оалаш къамаьл дир, цул совгла, галглай Мехка культура, къаьстта театр деглайоаладар хьаькъе дош дийцар цар.

Мединский Владимира белгалдир Москвеи, Санкт-Петербургей хиннача ца а йеш Россе кхыча шахьарашка а хила деза докхий культура кхоачамаш, аьнна. Хьаьта из кхоачашдар духьа мехкашк хьаеллаш йокхийча театрийи музейи филиалаш я.

Культура дикаш йалашдар, культураца толамаш дахар, начал долча къонбарашта шоай уйланга кхача аьттонаш далар духьал йокхийча шахьарашка хинна диса йиш яц. Из деррига а массадолча оаглорахьа пачахьалкхен массадолча мехкашк кхоачам болаш хила деза. Цудухьа оаха цхьан оаглорахьа культура деглайоалаархьа вайна хьалхалатчар оагло хьаллоац, хьаьта вокха оаглорахьа, вай пачахьалкхе массанахьа а культура деглайар доаржадеш къахьег», - аьнна белгалдир Россе



культура керттерча министра.

Цо яхачох, культура министерствос цифровой культура деглайархьа боккхатеркам бу. «Мел эшар интернетера хьаьца аьттув хурглолаш хлама деза: классически мукъама концертташ прямой эфирашк хьаьокхар, гаьнара концертни докхий ценош, кино, спектаклаш йалашдар, ишта кхы а цу тайпара влашагкхетараш духаьдар», - аьнна тлатехар Мединский Владимира.

Из доацаш министра белгалдир,

Галглай Мехка юрташк культура ценош хьалдарах йола программа хьинаре кхоачашьеш хилар. Цул совгла, Галглай Мехка зламьгача шахьарашка кинотеатраш хьаелларгьолаш гло дергда ше аьлар цо. «Чам ба укказа нах бисийта, царга болх байта, бераш маьрша хьалкхийта. Хьаьта оаха тхоай оаглорахьа гло дергда, юкьара чоалхане хаттараш дашка чам болаш къахьегаш волча Галглайчен Мехкдаьна», - аьлар министра ший къамаьл чакхдоаллаш.

Влашагкхетар дладерзадеш, культура деглайоалаархьа баркал алара гулакх дладихьар гулбенначар. Ишта искусства дакъе Галглайчен балха моттигаш влаштлехьайоахаш хьинаре къахьийгача Росси театральни искусства института (ГИТИС) ректора Заславский Григорена «Заслуженный деятель искусств Республики Ингушетия», яха перхламе ци белгалйоаккхаш дола тешал делар.

МАТЕНАЬКЪАН Илез

Телефон «горячей линии» Правительства РИ по противодействию коррупции: +7 (8734) 55-11-57

Россе къахьегам кодекс юкье, 40 шерал тлехбаьннача болхлоша шоашта диспансеризаци ергйолаш мукъа денош эца бокьо луш дола хуьцамаш доаладеш да. Цунга товш дола декхараш белгалдаьхад Россе премьер-министра Медведев Дмитре. Мукъа денош лурглолаш да шера цкьа, болх а юкьера алапи а ца хуьцалуш. Хуьцамаш кийча а даь правительстваса чулургда 2019 шера июнь бетта 20 дийнахьа.

Читайте нас в социальных сетях: gserdalo

Погода в Ингушетии: 28 апреля 2019 г. +23 °С, облачно с прояснениями; 29 апреля 2019 г. +23 °С, облачно с прояснениями

Курс валют: USD ЦБ – 64,71; EUR ЦБ – 72,12

# «ТОМА РИ» яха цхъанкхетар йовзар

Творческое объединение молодых авторов (ТОМА РИ) ци йола юкъярал фу тоаба я аьлча, керда начлал долаш а, дика байташ хъакхоллаш а, хозача кепача шоай кхоллам безачарна длагойташ а йола майда я аьнна, ала доагла. Укхазара кулгалхоша а, байтанча оагло хьаллоацаш болча викалаша а, кердача йоазон тла зйтта хьабоаглаш болча кьонача шоай новкьосташта го дар дукъа, уж вай къама длабовзийта лаьрхла, Янднаькъан Джамалда церагича библиотеке шоай аргланара поэтически влашагкхетар дладихьар.

Дакъалоацачарна юкье керда а, цихеза а, глорбаьнна а поэташ хилар шоай кхоллама балхаш дешаш а из мо шоай керда уйлаш, хетараш цу влашагкхетара доакъашхошта дла-хъа екийташ. Сона геттара дика хийтар сайна цу кхетаче бовзаш бола а, вешта бларгабайнабоаца кхолламхой байна а байза.

Кхетаче длахьош хиннача юкъя, дакъалоацаш малаш хиннаб аьлча, шоай къахъегамаш кепатеха а, кепатоханза а бола кьона байтанчаши, из мо шоай хана глорбаьнна е ци хеза бола оазанчашеи. Цу тайпара болх беча чоагла новкьостал деш хъайоагла, поэташта шоай глалглай а, эрсий а меттал яздаь каьхата къахъегамаш наха длагойта. Цу тайпарча моттиго шоайла бовзаш боаца керда хьалкхувш боагла «ТОМА РИ» юкъярлон доакъашхой шоайла гаргагертийт, ше-ше керда язъяь байташ хъашашта хьалхашка йоешарца е хъайовзийтарца.

Эггара хьалха дош оалаш йистхилар, Глалглайчен йоазонхой союза тхьамада Дидигнаькъан Раиса. Цо дувцаш долча къамаьла тлаглолла го йиш яр, мел хьинаре а, къахъегаме а ший болх длачакхбоаккхаш хъайоаглаш саг я из, шоай тешалца ший ткъама кьалха хъаайтта цхъан кхоллама нигатаца баха аьнна уйла йолаш бола юкъярхой тлаэцарца. Хлаьта а, шийна тлара бехкаш тларадаха лаьрхладацар цо, къамаьл доладаьча хана, цу юкъярлона маэша а, ма-доагла а ха длаьхийта ший влаштлехьа доалаш ца хилар бахъан а отташ. Къамаьл деш, Абукара Раисас терконца хъоадир мехка кертерча библиотеке дукъача авторий шоай хьалхарча книжкаш кепатохаш, новкьостал дарца, хоза гулакх даь хилар, тахан а додаш латтача влашагкхетаре уж берригаш гулбарца, шоай болхлой а кулгалхой а лоархлам айбеш хьабоагла уж, аьнна.

Чоагла кертера а, лоархламе а болх ба из аьнна белгалдир цо, библиотеке кьонача авторашта новкьостал дар а царца кхоаччара бувзам лоаттабеш хилар а. Вешта, йоазонхой тхьамадас кхайкам бир, Москве хоза кеп а, куц а чулоацаш шоаш книжка арадакхха лаьрхла болга. Цу гулакх ше бларг локхаш хургъа аьнна тешал дир цо. Кьонача е кердача поэташка дехар дир, шоай кхоллама балхаш дика нийса а дий, хьатладайта шийна аьнна. Арахецаргдола книжкаш эрсий

а глалглай а меттал хургда аьнна чоагладир, Раисас.

«ТОМА РИ» юкъярло ларда тла яккха саг я, йоазонхо, хъехархо Чимхилгнаькъан Раиса. Цу дийнахъа кхетаче ше дакъалоацаш хинна еце а, из библиотеке касткаста хулаш хъаьша я аьнна, белгалдир влашагкхетар длахьош хиннача Новразнаькъан Маккас. Йоккха белгало Уматгире Раиса а

дега тлара дувцамаш а кьонача поэташта дала герташ вар из. Цун дешашка ладийгача, боанга чу йоалла тлаус, нловцолг хинна длаглогъяц мел дукха цунца болх бича а. Из яхилга да, начлал ишколе хъехаш хилац. Лакхера йодоссаш хъадоаглаш дола рузкъа да из, аьнна, кьарга малан чулоацаш, накъадаргдола дешаш дитар зирака Бадрудина.

а ший байташ йийшачул тлехьагла, баркал аьлар, цу кхетача дакъа лаца шийна аьттув мегийтачарна дийцар. Цун йистхилар, геттара теркаме хилар, хлана аьлча, цо ший къамаьл глалглай меттал дир, цигара доакъашхошта мега хьокхам а гойташ. Цунга ладийгача, поэцеца чам болаш вола саг говзача а, товш доагача а меттал язде хьож, ший кхоаччара наьна мет-



хулаш, кьона поэташ Инстаграма чу глалла хъа а лохаш, тлаккха ший юкъярлон чу а озаш дика къахъийгад цо аьнна длакхетабир Маккас библиотека хъоашал баглараш. Ишта суртанча, йоазонхо Мартазанькъан Муса даим дакъалоацаш хъавоагачарех ва аьнна хъоадир цо, цунга теркаме дешаш а оалийташ.

Шийга дош делча, Мусас, хъаяхоч – шийх кьона поэт хеташ хъавоагла ше. Волагуца наькье хларача поэта хала хул, йоах цо нийса а, эша а налараш лаха ше длахазийта а, ший уйла нахага длакхайкае а. Кхоллама доакъашхоша цо аьнначоа тешал а дир.

Из мо ший кхоллама наькьах лаьца ши-кхо дош ца оалаш Горчхананькъан Анзор а ланзар. Цун къамаьлагла хъашашта хайра из юрист а, живописец а, поэт а волга. Тлехьа тладоагача шерашка ший кхоллама балхашта ше кепатохийта лаьрхла волга, хъакъоастадир Анзора. Дукхаглайола вахара ха, Костроме ше яккха яле а, хала хет цун ше цу моттигах лаьца хлама яздаь цахилар, аьнна, глайгане сурташ а дегаувтамаш а сайцадар кьонача поэтий. 2017 шера денз хъадда болхбеш хъавоаглаш ва из ший кхоллам цхъан ларда тла хъавлаштлехьадаккха герташ.

Селалада болхло, кертера глалатнийсдархо а волаш, Горчхананькъан Бадруддин а хилар къамаьлдечарна юкье ший дош оалаш. Вешта ший хетараш а,

«ТОМА РИ» юкъярлон чубоаглаш бола поэташа хоза раьза болаш длабахар, из кхетаче хъаныйсье низ а, денал а, аьттув а баьнначарга дикагла а, мерзагла а, догцленагла а дола ловцаш доахаш, вешта ший ха а йоаеш хъабъхкача хъашашта шоашкара докхий баркалаш а дуташ. Цар ше-ший кхоачача арглан тлаглолла шоай вахарах а кхолламах а лаьца къамаьл дир, цига хиннача хъашашта шоай цхъацца йола байташ а йийшар.

Иштта цу хъаькхъеьа, Мержой Макшарип – юрист болхло а волаш, ший лоломах волча байташ кхоллаш хъавоагла саг а хинна, ший зламича наькьашца хъайоаглаш йола говзалаш йовзийтатар, эрсий меттал ший байташ йоешарца.

Ваделнаькъан Ибрахлимага кхачар лоархламе дош, «ТОМА РИ» юкъярлон таржамхо, байтанча, вешта-м глалатнийсдархо лархл мегаш вола саг. Цо ший оаглогъяра бисса бола зем дикахетаргдолча бисса, кьабдача кепе хьатлааьлар, хъехаме дувцар а доалдир. Цу хъаяхачох, эрсий меттал яз деш бола байтанчаш, шоай кхолламаш, глалаташ а доацаш, дикагла а, цленагла йояздаь хила деза аьнна, хьабелгалдир. Яздечарех шоай юкъярлона юкье начлал а доалаш, хоза уйла яшха могаш дукха ба аьнна, хьабелгал даь хилар цо.

Дибарнаькъан Хяди «ТОМА РИ» чурда дакъалоацаш йола хъехархо а яр, клеизига-дукха йистахулаш. Цо

тал. Даьхенца, наьнаца, вахарца чулоацам болаш язду аз, аьлар цо, иштта кьарга каьхата тла южаш йола уйлаш. Лакхе аьннача мо, глалглай меттал ший цхъацца дола къахъегамаш дийшар цо, баьхкача наха хозахетар а хулаш.

Мукъама дакъа а доацаш длаяханцар, кхолламан сайре. 2018 шера ший хьалхара книжка илли-байташ чу а лоацаш, кепатеха вола, Татренаькъан Исроапал хилар къамаьл деш. Цун оаглув хъалоацаш цунца баьхка хилар зламича бола йиш-алархой, Татренаькъан Даяна, Муцольгнаькъан Хяди. Цара глалглай меттал ашараш длааьлар, Испроапалий керда байташ хъадовзийтар духъа, цига мел хинначоа дика хетар а деш.

Иштта гумманитарни колледжера баьхка дешархой хилар, шоашта дукха безаш а, бовзаш а бола кьона поэташта ладувглаш а, цхъацца хаттараш тел а.

Нагахъа санна глалглай а эрсий а меттал хоза байташ кхолла начлал доаллаш бола вай мехка кьона автораш бале, «ТОМА РИ» юкъярлонца бувзаме хотта аьнна къамаьл а хилар, хлана аьлча, къаьста байташ язъераш хозача кепата тла боаккха вай наьна мотт. Цу тайпара нах эшаш ба, царца болх бе безам болаш да тхо аьнна тлатовжа безам бар са юкъярлон кулгалхош даьча къамаьла тла.

## Оалкама керда хьалдаьча культура цIагIа хиннача фестивалах

ГIалгIай Республике дIахьош я кIамаан эхь-эзделах йола фестиваль. Цун хьалхара аргIа юрташка бахархошта юкье дIахьош я, цига котало яккхараш дакъа лоацаш ба районни боарам болча яхьашка. ХIаьта цу кIовсамашка хьалхале яккха тарденнараш республикански боараме яхье баргба. Ала деза цигара доакъашхой мугIарера бахархой болга, культура болхлой а боацаш. Цу дешо а гIо дергда вай хоза гIулакхаш, оамалаш кIамаанна йовзийтара. ХIаьта фестивала керттера декхар да, шира, карарча хана лела ца деш дола вай Iадаташ, эздела хоза куцаш довзараш белгалбахар, наха дицденнараш дагадохийтар, вай кагирхой эздел леладе тIахьехар. Ховш ма хиллара укх тIехьарча 10-15 шера гIалгIай кIамаан сакхетама керттера чулоацам белгалбу эхь-эздела, гIалгIай гIулакх оалача белгалон доакъош, наха юкье леладар лаьгIденнад.

Фестиваль вIашагI а теха цунна кулгалдер я ГIалгIай Республика культураи архивни гIулакхий министерство. ЛоархIам болаш да цу фестивала Шолжа районни дакъа, лоам йисте уллача вай Оалкам цIи йолча юрта керда Культура цIа хьадийлача дийнахьа дIаяхьар. ХIаьта Насарен, МагIалбика, ДжIайраха районни фестивалаш май-июнь бетташка хургья. Белгалде деза цига 24 апреле, Российски Федерацие культура министр Мединский Владимир, ГИТИС ректор Заславский Григорий, ГIалгIай Республика Мехкда Евкурнаькъан Юнус-Бек баьхка хилар. Цар дакъа лаьцар цу юрта керда хьалбаь культура кхуврч хьалсогача. Из гIишло хьалъяро гIо дергда, Оалкамарча кагирхой мукъа ха пайдане дIаяхьара. "Цига шо-шоай говзалга хьежжа халхараш де, иллеш алар Iомаде, декоративно-прикладной говзалга къахьеге торо хургья цар укхазан" аьлар, ГIалгIай Республика Мехкдас Евкурнаькъан Юнус-Бека.

ДIахо кIамаьл деш, Российски Федерацие культу



тура министра Мединский Владимира аьлар: «Гаргача хана чухь йиззача форматах художественни фильмах гойта кхаоачам цхьана оттабергба оаха... Иштта оаха лаьрхIад республике бархI культура цIа тоаде а кердадараш хьалде а», - аьнна. Белгалданза далац, ер шу доладелча денз из культура цIа кхоалагIа долга вай республике керда хьадийларех.

ВIашагIкхетар дерзадеш Российски Федера-

це культура министра Мединский Владимира, ГИТИС ректора Заславский Григоре, ГIалгIай Республика Мехкдас Евкурнаькъан Юнус-Бека дакъа лаьцар экологически акци дIахьоча. Цар цIераш тIатеха кIайча дакха гаьнаш дIаегIар Культура цIен коа.

С. ЗАМИЕВ

## Машар латталба массаза

ЙиьлагIча класе вай деша дагIача хана вайна хеза а, вай Iомаь а я «Чагарг» яха стихотворени. Дешара книжка тIара аргIанара гIалгIай халкъа багахбувцам илли да из. ДукхагIболча гIалгIашта – зIамигачарна а бокхийчарна а из дагахьа хов аьнна хета сона, оалхазарашта юкье къаьстта чIагарг дукха дезаш а лоархIаш а вай хилар бахьан долаш.

Из стихотворени сона дага хIана ехай аьлча, «Сердало» редакцие гаьна боацаш ба Насарен боккха Iам. Укх деношка цу тIа гIолла гIайтта лелаш чIагаргаш бIаргадайр сона. Даггара хий мала гIерташ хин IотIа а ухаш, чехка юха айлуш ялх-ворхI чIагарг дар уж. Цар леладечох сакьердалуш, сай дог Iаббалца царна бIара а хьийжа, сурташ а даьха чувахар со.

ШоллагIча дийнахьа, Iуйранна дар из, беша хьатIадаьннача тIугаскага, хохага, коартолга хьожаш, царга бIарг локхаш со лелаш, даггара Iехаш кхесташ, чIагаргаш дар шоай иллеш доахаш. Царга хьожаш волаш, карт мара юкье йоацаш яхача тхоай лоалахарча йоккхача сага хьатIа а ена болх беркате бийцар са. Цун Iуйра дика а йийца аз моаршал юхадерзадича аьлар лоалахочо:

- ЦIадаьхкад чIагаргаш, бакьда отаро чу хьачудаьхка-м тигац.

- Кхера хургда уж, е вайдараш цIакхаьча хургдац хIанз а, - аьлар аз.

- Цудухьа илли даккха деза царна, уж кхераргдоацаш, е хьацIадоагIаргдолаш. Укхазарчар дIадихье дIатох йоах царех Iа дийца моллагIа хабар. Цул совгIа, уж шоаш цIен гарга ца доагIаш кхесташ хул а йоах, шоай дай шоашца

машаре бий халца.

- Ай сенах ховргда царна уж машаре бий е бац, - аьнна хьаттар аз цецваьнна.

- Моаршал хатта деза царга, - аьнна машара моаршал хаттара илли даьккхар са лоалахочо духхьал чIагаргашта тIа а йийрза.

*Марша доагIалда шо, хьамсара чIагаргаш!*

*ГIоза доагIалда шо, Даймехка!*

*Ираз дахьаш доагIалда шо, вай коашка!*

*Машар латталба шун, бIенашка!*

*Иразах кхуйла шун сийрда кхоане – кIоригаш!*

*Машар! Ираз! Беркат!*

*Даькъала хилда вахар!*

*ТIом ма хилба цIаккха!*

*Машар латталба массаза!*

- Ий, шоай нана яха цар! Ма дика оалхазараш а да-кх уж да-м. Шоай кIоригаш мара кхы хIама дага ца доалаш царна Iалашо еш, уж кхееш хул уж. ЦIаьхха цIадена чIагарг гучадаьлча доахаш цхьа илли дар тхо зIамига долча хана, - аьнна, лакхе аз ювцаш йола школе Iомаеш йола байта хьалекхар сона йоккхача сага.

### ЧIагарг

- ЧIагаре, чIагаре!

*Хьо мичара доагIа?*

- Десагара доагIа.

- Дос мича дахар?

- ХьунагIа дахар.

- Хьу мича яхар?

- Догаро тийдар.

- Диг мича дахар?

- Кхерах кхийттар.

- Кхера мича бахар?

- Хи чу ийккхар.

- Хий мича дахар?



- ЧIагарго мелар.

- ЧIагарг мича дахар?

- ВорхI лоамах даьлар.

Из байта сона хац мотташ яр йоккха саг. Бакьда, аз деша вагIача хана книжка тIара Iомаь яле а, цо боккхагIчар хьаювцача хана дагалаьца Iомаьий из вIалла нах Сибаре бахале хьалха. Хьамсара «Сердало» дешархой шоана хой тIаккха чIагаргах дола уж дале а, е кхыдараш дале а иллеш? Ца хой шун уж Iомаде аьттув бакх тахан.

МАТЕНАЬКЪАН Илез

# Сурхо тIара имам

Сурхо тIа дукхаза хинна, цигара дуккха нах дика бовзаш вар со, зIамига волча хана денз. Бера хана нонагIа йола ха дIайихьяяр аз цу юрта гаргарча наьхацига водаш, юрт Iомаеш. Ах юрт хIана йовзац аьнна йовза а йовзар. Цу хана хIанз мо йоккха мича яр СурхотIе. Аушев Махьмада Башир бIаргавайна вовзаш веце а, цох лаьца дукха дувцаш хезадар сона. Воккха хинначул тIехьягIа телевизор чу бIаргаго а ладувгIа а таро хиннаяр. Бакьда кьаьстта дика вайзар сона из, 1998 шера цу юртарча ийс шера дешача школе (ООШ) балха вахачул тIехьягIа. ПIалгIай мотти литературеи хьехаш, хIанз а ва со цига кьахьегаш, ткьаь цхьоалагIа шу да из болх аз бу. Кхаь-диъ шера яхар санна, каст-каста гора сона из тхоай школе чувайя, дешара шу долалуш е чакхдоалаш хьоашалгIа вийхе, цхьайолча хана кьам Сибре дахьийтача денна хетадаьча вIашагIкхетаре а го йиш яр Аушев. Цкьаза дешархошта хьехам бала а хьехар из, хIана аьлча из вар юртарча доккхача маьждига имам. Массакхана велавенна а хьа хаттара хьаькьале жоп дала а кийча хулар из. Аз айса а дукха кьамаьл даь, цхьацца хаттараш тийнна саг вар Башир-Хьажа. Массакха дизза жоп лора цо моллагIа хIаманца хьа хаттар дувзадена даде а, кхы хатта а кхычунна из хаттар тIадахьа а ца дезаш.

МоллагIа хIама нийсденна, ше школе веке берашкара цо эггара хьалха дехаш хиннар дар, цар, зехьа ха ца йоаеш, дика дешаш хилар. Цун ший бераш а тха школе дийша да дукхагIдараш, белггала дагадоагIа сона цун кIаьнкаш Асхьаб, Ибрахим, йиIиг Хади дешаш хинна, хIана аьлча царна наьна мотт хьийхар со ва. Сабаре а, хьаькьале а хулар цу цIагIара хьадоагIаш дола бер. Оалаш ма хиллара, шоай даьх тара хул кьонгаш, наьнах тара хул йоI. Цудухьа во хила бокьо йолаш бацар уж, Башир-Хьажийнеи Залобанаи хьалхашка кхувш баьхка хилча. Шоай даь сий деш а бар. Тахан мо дагадоагIа сона, хьехархой цIагIа (учительске) чувена вагIаш, Башир-Хьажас яьха: «ЦIагIарча бераша хьажо оал сох». Цунна дика хетар ший дезалерча наха шийх иштта цIи йоаккхаш. Из ха хала дацар, из дувцаш дикка хувцалора цун чоагIа оаз, хIанз кIаьдагIа, цхьа ший тайпара йIовхало шийца йолаш хеталора из. ХIаьта царга дешийта гIийрта ца Iеш, уж кьахьегам тIера болаш, деча хIаманца чам болаш а кхебе гIертар да. Шийна дас бакьилг ийцай яхаш, кхыча берашка дувцаш хулар Асхьаб. Вешта аьлча, цунга хьажа везар, цунна эша гIулакх лоаттаде дезар, из цIенье езар, бокьонца бакьдар аьлча, кхее езар из вар. Кьахьегам бар из, цкьа-дале. ШозлагIа-дале,

юрта вахача сага бежан даде а, говр е жа даде а леладе деза аьнна хет сона. Цунга кийчвора цо ший зIамига дезалхо. Хетаргахьа, Башир-Хьажа ше хьавенавар бера хана денз уж хIамаш лоархIаш, деза хеташ, хьадеш.

Музей е аьнна дагадеха, школерча цхьан цIагIа сурташ хьалдеташ, витринаш, тумбаш Iовттаеш хьувзар со. Хетаргахьа аьлча, из дар 2000-гIа шу. Дешара шу долалуча дийнахьа музей а хьаелла лаьрхIадар оаха. Цу дийнахьа ший хьава вIаштIехьадаланзар имама, бакьда саг вайтар цо, тхона музейе Iооттае совгIата йоккха ингале гIала яхьаш. Цул совгIа, хьалххе Iарбий меттала кулг яздаь, музейна цо дитадар КьорIа а. Уж шаккха совгIат оаха тахан боча хеташ леладу. Иштта цо дакьа лоацаш хиннача цхьацца вIашагIкхетарашка даьха сурташ а доахк цу чу хьалтехе. Кьаьстта белгалдаккха лов сона, из даь-ноаной школерча комитетта доакьашхо хиннилга а. МоллагIа эшаш хIама хилча, дагаяла езаш моттиг нийсьелча, цу хана школан керте лаьтта Нальгиев Кьурейша Хадчат даим а Башир-Хьажийна фу хет хьожар. Дуккхадар цун хьаькьалерча хьехамга ладийгIе де хьожар директор. Цу хьаькьехьа цо аьлар:

«Башир-Хьажа юрта имам, парламента депутат вар. ЧIоагIа йоакхо йора цо тха школан. Цун деррига бераш, ийс класс яккхалца, укх школе даьгIад. Шийдараш санна, наьха бераш а дукха дезаш вар из. Каст-каста, цо дакьа лоацаш, берашта кхетам балара дешаш дувцар, кьестадора оаха. Кьовсам болаш моттиг хилча, цун дика вIаштIехьадоалар моллагIа дов дужаде. 1992 шу халонаш яхьаш дера. Тхо дагадоагIаш саг вацар цу хана. Юрта газ чуйиллар, бакьда школа йIовхал йоацаш яр. Цо гIо деш, чуйиллар тхона газ. Хоза йIоахьаелар школа. Чуйиллача болхлочоа доагIа аьха а шийгара дIаделар цо. Уж деррига балхаш йистедаллалца, ший машенаца эшар тIадахьаш лаьттар цун воша. Цхьан юкьа Башир-Хьажа укх школе дин бовхамаш яха урок луш хилар, хетаргахьа, цхьан шера бир цо из болх. Мотт дика лувш, кьамаьл хоза долаш вар из. Дала денна хургдар-кх цунна цу тайпара дакьа. Ше Хьажий-ЦIа ваха цIаваоагIаш, шийца болх беча хIара хьехархоачоа цхьацца КьорIа а кхыдола совгIаташ а дера цо. Балха воацача хана а, каст-каста воагIар из ший бераша мишта деш хьажа. Цул совгIа, из вар даь-ноаной школан комитетта доакьашхо. Цкьа цхьа хала моттиг нийсьелар тха, дIааьннар кхетадеш воацача воча дешархочунца ювзаенна. Оаха кIаьнк школера дIаваккха оттавир. Цу гIулакха юкьевера Башир-Хьажа. «Нагахьа санна сога ладувгIе, из школе вита веза оаш. Цунга даим бIарглокхаш, цо харцахьара хIама дича со хьавехаш, нийсача новкьа воаккхаргва вай из. ДIавахача цунна доал деш, цо фу леладу ховш саг хургвац», - аьлар цо. Духхал тха школе иха Iацар из, юртарча кхыча школалаш а вехар имам. Школе долаш да наркоманена духьала цо кьамаьл деш даьха сурташ. Дика фусам-нана а яр Башир-Хьажий. Из яр Эккажкьонгий-Юртарта Картоева Залобан. Бераш дика, эздел, гIулакх дегIах доаллаш кхедаьд цо».

Аушев Махьмада Башир ваь хиннав 1959 шера 12 августе Сурхо тIа. Сол цхьа шу мара зIамагIа ва-



цар из, цудухьа цун бера ха дIаяха СурхотIе мишта яр сона дика дагадоагIа, цун хана се а цига дукха лийна хиларах. Кен чура волавенна, урхенах тIаваьлча, автобус соцаш моттиг яр. Гаьна йоацаш аьрда оагIорахьа ягIар юрт кхоабаш хинна хьайра, цун наIарга даим а нах гуллора говрий а вирий а вордашца, кара ахьар дIадохьалур гIаш воагIаш а нийслора. Цу хана ший школа яр юрта: цхьоалагIеи (це школа оал цох) тIаьл дехьавальча хинна бархI шера деша школеи (из дIаяккха, цига яьй шоллагIа школа). Юрта итт цIа хургдацар телевизор йолаш, телефон юртсовете мара яцар. Компьютери видеои тхона цу хана гIанахьа а гуцар. Школалаш пенца кIада хьальэглэ е кIай кIир теча-ча пен тIа диафильмаш хьокхар. Цар оаз яцар, кIалха даь йоазув деша дезаш хулар. Бакьда клуб-м яр укхача, амма цу чу кино хьажа раьза болаш дукха нах хилацар, хIана аьлча из юрта маьждиг чухиннача цIагIа яьяр цу хана хиннача Iаьдало. Сона дагадоагIа, юртарча бераша се цига чувига. Хьалхашка йоккха экран йолаш, дIаьха ардакхех даь лоха гIандаш латтар цу чу массехк мугI. Кхокхарчаша блехьаь яр цхьаццайола моттигаш. Кхы цу чу чувача чам хиланзар са а. Из маьждиг дIадаккха бенна хиннаб республикан хьакимаш. ХIанз мо дин паргIато мича яр цу хана. ДукхагIдола маьждигаш тайп-тайпарча предприетшта дIаденнадар. Масала, Буро кIалхарча маьждиге галстукаш, кхыйола хIамаш хьаеш цех яр. ТIой-Юртарча маьждиге клуб, тIаккха барзкьаш тегаш йола цех яьяр. Цу тайпарча хьал тIа дар кхыча юртаркардараш а. ХIаьта цхьадараш, кьаьстта цар мимараш, хоарцадаьдар. Амма Сурхо тIара маьждиг хоарцаде болаьр хIама цо хулаш бисаб оалар дин моастагий. Из дохаде баьхка нах бIаргабайнача сага дийцад, яхаш, сона а цхьацца хIамаш хезад. Эггара низ болашагIйола цу

ханара трактораш йоалаь, аьшка мушаш тега дIаозадича, мимар меттагIдаккха ца могаш биса хиннаб уж. Трактор тIа вагIа цхьа эрсе, из ший трактор йита дIавахав, кхы цох из гIерта ца еш. Иштта дика хиннад маьждиг, доха ца деш.

Укхазарча хьунагIа латтар тIема база. Кен чурча новкьа цахаддаш тIема машенаш лелар. Наьха шоай доалахьа-м хайра машенаш яцар цу заман чухьа, дукхагIа наха лелаяьраш говраш яр. Болх беш яр совхоз. Укхазара лаьтташ, «Маяк» яха совхоз хьайилца цудоагIаш дар «Экажевский» яхача боахама. Коммунисташа мел сунт детте а, бусалба дин викалаш, цунца оагIув билла нах кIезиглуш бацар юрта. Укхазара хиннабар гIорбаьнна бовзаш бола Белхароев БатIал-Хьажа, Гагиев Терсмейл-Хьажа, Аушев Донда-Хьажа, Даканаькьан Атабий-Хьажа, Бохтарнаькьан Инаркьа-Хьажа, Налгананькьан Оалхазар-Хьажа, БIарахой Iума-Хьажа. Дукха цIихеза моллаш а баьхаб укхача. Масала, Муцольгов Iусман-молла, Зяудин-молла, Цечоев Абоезит-молла, Измайлов Хьасан-молла, Хьамид-молла, кхыбараш. Цудухьа, царна бIарахьежаш, цар хьаьбахьаш бола цIена никь безабенна хиннаб кхувшбоагIарех бола дуккха кагий нах. Уж нийслора Iалама наха юкье зерата бийса йолча, валар-валар долча, хIаьта КьорIаш деша ухаш а бар царех цхьабараш. ЯлхлагIа классе вагIача хана денз из никь карайцарех хиннав кхувш воагIаш вола Башир а.

КIаьнка да Дреса Махьмад дика цIи йолаш хиннав цу хана, хIанз а сий деш йоаккх юртахоша цун цIи. Доккхача дарже хиннавеце а, хIаьта а ший юртахошта наькьадаргола хIама де гIерташ, царна хиш чудехкача гIо деш, юртахошта эшача кхыча хIамашта оарцагIвоалаш, хьавенав из. Из шедар Даьла духьа, маьл хургбола оагIув лехаш, деш хиннад цо. Ший боккха, шин сесага баь дезал боллаше, ший гIулакх хьалхадаккха ца гIерташ, наьха вахара хьалаш

тоаделча дика хеташ ваъхав из. Цуни цун шин фусам-наънеи (Мержоев Юмара Патламат, Албогачиев Ибралима Тамарий) виъ воли бархл йоли хиннад.

Царна нийса кхетам бала а юртахошта накъавала а кхоавеш хиннав Дреса Махъмад. Цудухъа хъоахъайъй цун цли Аушев Ахъмада Мусас «Сурхотле йиллар» яхача ший книжка тла дикача хламанца.

1974 шера Сурхо тларча школе ийс класс йоаккх Аушевс, цу хана ийс класс йолаш цле школа мара яцар. Моллагича метта цхъа дешар дика деша могача сага, кхы мел дола дешараш а толамашца карадерзадергда. Цхъан Илмах дика деша могачо, массадолча Илмаех а йоах дика оцекаш. Из даим а иштта хиннад, хланз а да иштта. Башир хъужаре дика дешаш чакхваънна вайцига. Иштта ца хилча, из деша отталургвацар Бухарерча «Мир араб» оалача хъужаре. Укхаза белгалъяккха еза аьнна хет сона цхъаькха цхъа моттиг, цунна вовзаш а цунца Бухаре дешаш а хиннав нохчий хъалхара президент хинна, Росс Турпал Кадыров Ахъмад-Хъажа. Влалла шеко яц цар дла-юха гулакхаш леладаъ хиларах. Дувцаш да, Башир-Хъажас цунга гллла нохчий мехкарча хъужаренашка дуккха глалгай бераш дахийта хиннад яхаш. Цу хъужаре вай мехкахочо цхъа шу мара даккхаш. Хъужаре мел Юмаду хлама довзаш хиларах, кхы длахо цун цига де хлама дацар. Бахъан из долаш, Аушев цхъан шера дийшача, 1975 шера имама Аль-Бухаре цлерагича исламски институте деша длаэца могаву, цхъаккхаш тайпара экзамен йоацаш. Длахо Ташкенте деш вай мехкахочо. Узбекистана столица хоза шахъар я. Цига 80-ча шерашка хинна а из яйна а ва со. Цхъан оаглора керда глала яр, хлаъта вокх оаглорахъа - къаьнарча глалан йист. Къаьстта хоза хийтар сона моттигера нах хъаьшашта тлара хилар. Цул совгла моллагича сага безам тларглоглолаш дар цигара Новои Алишера цлерагича операи балетеи театр. Къаьстта а аз тамаш йир цигарча базарах. Малхбоалехъарча къамий фаьлгашка мара хилац мотташ вар со цу тайпара базар.

Фу дар цига доацаш? Хетаргахъа, цу тайпара узбекии базара хозалкхы цлаккха гургъяц сона. Цлаккхавай базарашка хулаш доацача тайпара даараш дар цига. Махъмада Башир цу шахъар тла дешаш хиннав пхе шера. 1975 шера денз 1980 шерага кхаччалца цу институте деш Сурхо тларча зламича сага. Дешарах тешал деш дола каьхат хъаэцарал совгла, цунна лу имам яха цли а. Кхыча дешашца аьлча, из хила йиш йолаш вар моллагича маьждигá кулгал деш, цига чубаьккача нахага ламазаш дайташ, царна дин хъехам луш. Доккха декхар дар Даьлагахъара а нахагахъара а цунна хъалхашка отташ хиннар. Шаки санна цена хила дезар цун дла мел доладеш дола гулакх, озабезам, хъагI яха хламанш дицде дезар. Нахаца дика хилар, нийсхо йолаш хилар, луш бола хъехам царна дикача оаглорахъа накъабаргболаш балар – из бар имама хержа никъ. Наха эгIазвах, царга во хлама ала бокъо яцар цун, хлана аьлча Давлани, Пайхамарай, нахаи юкъера бувзам лелабеш вола саг вар из хланз. Далей Пайхамарей яхар царга дякхачийта оттаваъ хилча, царна юкъера юкъамоттиг тоаю саг хул цох. Мухъаммад-Пайхамара ше геттара эгIазвахача, барт бетташ оалаш хиннар да: «Дом бижа цу хъа хъаж тла». Сона хеташ, нахаца иштта имерза хила гертар Башир-Хъажа а. Ше юртарча маьждига имам ва аьнна, Глалгай мехка Гуллама депутат ва аьнна, кура-сонца цу волаш, мугларерча наьха никъ дякхухъаш чакхваьлар из. Балхара даьлча, Наьсаре Ючудахка дагахъа автобусага хъежа дезаш хулар тха, хъехархой, гулакх. Цу хана новкъа водаш Башир-Хъажа нийслюя, из цлаккха тлехвалацар тхона, нагахъа санна машена чу саг чухоаве моттиг яле. Соца хулар къаьна хъехархо хинна Хилько Любовь Сергеевна а. Бусалба вар аьнна, кераста вар аьнна, цхъатарра велавенна, моаршал, дахар-денар хоатташ оамал яр цун. Дукхаз цу Наьсаре кхийлла да тхо, балха тлара кляьдденна цладоагIаш. Белоруссерча йоккхача сага а везавеннавар Аушев, цун эздел, гулакх, нах лархлар бахъан долаш.

Ше деша вагIача Ташкентерча цу институте 1983 шера Макка вохийт из. Иштта кхоачашду цо бусалба сага Хъажий-Цла вахара параз. Ала деза, цу хана вай хиннача Нохч-Глалгай республикера цига бахача нахах хъалхарчарех цал вар из. Цхъаца долча дунен юкъарча влашагIкхетарашка а дакъа лоацаш хиннарех вар Башир-Хъажа. Дерригача дунен тлара нах машара оарцагIбаьнна лелача хана, тлама духъал шоашта мел могар деш болча хана, чоагIла лоархIаме да аьнна хет сона дин викалаша а (бе а бац цар лелабер моллагIа ди бале а) шоай дош алар, наьха цлий Юдахача гIадбах, царгех хий лелхаш бола нах юхатоха дагахъа. Бокъонца болча бусалба наха, ислам цена леладеча наха цлаккха а хестабергбац аьнна хет сона тлом а из хъалхъебеш бола нах а. Темаш а тайп-тайпара да. Масала, Росси оалаш бола вай мохк дIалета, цун бехках тлом хинна моттиг хезаяц сона исторен чухъа. Бакъда ший дозонаш дохадеш, мехка сий доаде гертача моастагIчунна хлама тоха а цу тайпара гIаьрхой эшабе а низ кхоачаш хиннав вай мохк даим а. Иштта деш дола темаш, нах, лаьтта воча хламах, гIаьрхоех лорадеш да, из бизза болча мехка къонахий денал тохка моттиг я. Башир-Хъажа, сона вовзачох, гIар-тата, къовсам, тлом безаш саг вацар. Наха юкъе дикадар, барт хургбар ала гертар из. Бакъдар дIаоалаш а вар. Нагахъа санна бакъдар дIаоалаш ца хилча, вахара хлама тоалуц. Аушев вовзаш, из машар кхайкабеш хъавоагIаш саг волга ховча Росс бусалба наха шозза – 1984, 1987 шерашка - вахийтавар из Нью-Йорке «Адабий моаршо бахъан долаш» яхача влашагIкхетара юкъе дакъа лаца. Цу тайпарча балхо а дика лакхдор наха юкъе болча балха тла хиланза даргдоаца ши хлама: поалхами хъаькъали. Дерригача дунен тлара нах влашагIкхийтача ца хилча, кхы мичахъа хургда, кхы мичахъара дахъаргда из хъаькъал?

1986 шера Башир-Хъажа деша отт Амманерча паччахъалкхен университетта шариятски отделене. Укхаза юха а влашагIкхет Кадыров

Ахъмад-Хъажийи Аушев Башир-Хъажийи наькъаш. Юха а цхъана дешаш хул уж цу университетте. Цар хержача факультете дукхагIа Юмадер ислама суда бу болх, цун кийле, вешта аьлча, шарIата бокъонаш а иштта цунца дувзадена кхыдола Илмаш а дар. Из дешар толамца чакхдаьккха цIавеча, наха юкъе масахъат де, шарIата наькъаца моллагIа чоалхане дешаш къестаде ховш вар Башир-Хъажа. Республике даха къам бусалба ди лелабеш хиларах, цун кулгалхошта а чоагIа эшаш бар дин гулакхаш кIоарга довзаш, къестаде ховш бола нах. Царех цал хинна дIаэттар Аушев Башир-Хъажа. 1994 шера из хорж Халкъа гуллама хъалхарча кхайкаралла депутата дарже. Цу хана цо дакъа лоацаш тIаийцар вай къаман байракх, герб, иштта дуккха лоархIаме законаш. Царна юкъе дар «Глалгай Республикан президент харжарах дола закон», «Глалгай Республикан паччахъалкхен меттаех дола закон», дерригаш дIалаьрхIача 86 дар уж.

1999 шера Башир хъажа цIаькха а хорж депутаталла, хланз шоллагIча кхайкаралла депутат хилар цох. Из вар къамашта юкъера а дунен халкъашта юкъера а дешаш къестадеца комиссе председателъ.

2002 шера Магасера Сурхо тла водаш, юрта хъалчукхачале масехк километр йисача хана, нах ца бахаш йолча моттиге кийле яь, герз дийтта вийра Аушев Башир-Хъажа а цун балхара машен лелаеш хинна Нальгиев Башир а. Цу хъаьхъа дIадоладаь уголовни гулакх а дар, бакъда, зуламхой лаха ца могаш, гаьнадаьлар из. Тахан а белггала ховш дац, хъан карагIданнад из кьиза а ийрча а гулакх. Цу хана хиннача вай республикан президента Зязиков Мурара «КарагIдаьннарех» яха орден елар Сурхо тларча имама венначул тIехъагIа.

Хланз а наха дикача дешашца хъехаву из, цун цлерагIа я Сурхо тлара №1 йола юкъера школа, иштта юртарца цхъа улица а я цун цли лелаеш.

**С. АРЧАКОВ**

## Шин шайтIах бола фаьлг

Цхъан хана ши шайтIа влашагIкхийтта хиннад. Цал дерста даттIа доалаш, лоохкаенна басилгаш а йолаш, йодаш махъараш а йолаш, иштта йоллаш йоккха кит а йолаш тенна хиннад. ШоллагIдар гIелал дала доалаш, тIехкий ден тIа даха, деррига нахъара мордаш ло а дадаш халча этта кIалдиса хиннад. Цох цецдаьннача дерстача шайтIо хайтIад гIилачунга из шийна бIаргадайча:

- Ай фу леладу Iа? Ма гийла да хъо, укх сахъат лерг ма дий хъо! Хъай дас кхабаций хъо?

- Ай мичара, вIалла кхабац хъона со цо. Ше зламича волча хана денз Давла цли яккхе, аьтта кулгача мара хлама ца дуаш хъавоагIа из. Кхыметтал хий мара ца моле а, е фуш дуаш мара ше веце а «БисмилIахIирроахъманирроахъим» аьле Давла цли оаккх цо. Из-м доккха хлама а да, цлаккха вицлуц из Давла цли яккха. Из доацаш ше хлама дла мел ваьннача хана Далла хоастам кхайкабеш, цун баркал оалаш хул из шийна Дала денначунна хам беш. Мел аз цунца къовсарох, из вицве со доаларах хлама хилац сачох, - кадад гийла шайтIа.

- Ма къадолаш шайтIа да-кх хъо! Ма аьттув боацаш нийсвеннав хъона из саг! Хъо-м цлаккха дерста дIагIоргдий-хъогI цунца мел дахача хана, - аьнна цох ца дашача дерстача шайтIо.

ТIаккха гийлачо хайтIад дерстачунга:

- Хъа гулакха-м хъагучох во дац. Хъо-м дика дерста даттIа доалаш да. Дика кхоаб мотт сона хъо хъа дас. Мишта влаштIехъа доал хъа ишта дерста а, низ Iоабе а?

- Сона мишта дика да хой хъона. Са кхы дукха хало е, къахъега ца дезаш кхоаб со-м са дас. Ше хлама дуача хана, е хий молча хана цлаккха Давла цли яккха цо. Хлаьта дуаш дола хлама, аьтта-аьрда аьнна доацаш кулг къоаста ца деш ший хъашт долча тайпара дуь. Из Дала шийна мел деннар дла ше ваьлча, вIалла Далла хоастам а биц цо, е шийна денначунна хам а биц. Из бахъан долаш дерста даттIа доал-кх со. Массаза диза а да, моцал фуй а хац.

Мегаргдац Давла вицве а, шайтIашта товр де а.

## Кери, къайги

Цкъа керои, къайгои шоайла хъоашал тесса хиннад, массаза цхъана дахаргда вай аьнна чоагIо а яь. ТIаккха шоашта даа хлама лаха наькъа арадаьнна гIайтта долхаш хиннад уж шиь. Долхаш, долхаш гаьнадаьнна оалхазараш. Сов чоагIа кляьдъеннача говзача, тийшаболх боаллача къайго цхъанахъа гаьн тIа Iолох а енна керага аьнна:

- Кляьд чоагIа еннай хъона со кер, кхы дIагIатта магац сона. Iоа гаьнна цхъанахъа бенна уллаш уст гу сона, даха Iа цу тIара сона дулх ца дахъе, кхы хъалгIатта ца могаш укхаза

Iохайнача ягIа юсаргъа-кх со, - геттара кIалйиса хъоастаеннай къайг, тийшача балхах дукха хлама ца ховча керага.

Ше ма додда дахад кер новкъост-къайго белгалбаьча истара тIара дулха чIегилг яккха. Хлаьта из уст улла моттиг цхъан аьлано оалхазараш лувца аьнна егIа боанг хиннай. Даха кер дулх даккха дIаIаковдаше боанго дIалаьцад. Хлаьта из шийна бIаргадайча цхъаккха хлама а ца оалаш ше яьгIачара хъал а гIетта, ткъамаш техха яьнна дIаяхай къайг. Миска кер аьлано дихъа аьшкасаргех даьча кирка чу деллад.

ХIара дийнахъа кхыдола кер тIа а дай, даггара кирках ткъам бетташ, цу чу доаллача керага цхъаца хлама дувцаш Iийхе дIадодаш хиннад. Из гулакх зийнача аьлано оалхазарий мотт ховш вола саг хъа а вийха цунга аьнна, хIара денна тIаухача керо лаьца чудоаллачунга дувцар фуд тахка шийна, аьнна. Вокхо керашка дикка ла а дийгIа аьнна:

- Лаьца чудоаллача керага йоах тIаухачо: нагахъа санна Iа доттагIал кераца тессадаларе иштта лаьца чудоалларгдацар хъо. Хлаьта Iа къайгаца хъоашал тассарах цунга хъежжа бала хиннав хъона.

ТIаккха аьлас шорттига боанга чура хъаара а даьккха дIахийцад, тийшача балха говзал ца йовза кер.

Укх дувцарах хъаькъал эца деза вай. Мегаргдац ший лагIа тIа ваоцача сагаца хъоашал тас-са. Цо цхъан дийнахъа дIалоацийтаргва хъо

**Хъадийцар Цискнаькъан Iаде Мусса ДIаяздаьр МАТЕНАЬКЪАН Илез**

# Закон «О реабилитации репрессированных народов»: история и современность

Со дня принятия 26 апреля 1991 года Верховным Советом России Закона «О реабилитации репрессированных народов» прошло 28 лет.

Страна к этому дню, к этому акту шла непомерно долго.

Впервые о преступном характере массовых репрессий по национальному признаку открыто сказано 25 февраля 1956 г. на XX съезде КПСС в докладе первого секретаря ЦК партии Н.С. Хрущева «О культуре личности и его последствиях».

С заменой руководителя партии и правительства процесс десталинизации общества и государственной жизни сошел на нет, а на упоминание о депортации народов, как и репрессиях, негласно было наложено табу. Но восстановить автономии, пусть не всем и не в полной мере, успели.

Именно поэтому депортированным народам внушали мысль, что они помилованы, а не реабилитированы. Это означало, что преступление с их стороны было: помилование применяется к виновным.

Лишь объявленная в середине 80-х годов перестройка позволила вновь заговорить о трагедиях социальных групп, отдельных личностей и целых народов.

28 сентября 1987 г. была создана Комиссия Политбюро ЦК КПСС по дополнительному изучению материалов, связанных со сталинскими репрессиями во главе с А. Яковлевым.

16 января 1989 г. Указом Президиума Верховного Совета СССР отменены все приговоры, вынесенные в несудебном порядке.

14 ноября 1989 г. Верховный Совет СССР принял «Декларацию о признании незаконными и преступными репрессивных актов против народов, подвергшихся насильственному переселению». В ее принятии активное участие приняли народные депутаты СССР от Ингушетии Муса Дарсигов и Хамзат Фаргиев.

7 марта 1991 г. вышло Постановление Верховного Совета СССР «Об отмене законодательных актов в связи с Декларацией Верховного Совета СССР от 14 ноября 1989 г. «О признании незаконными и преступными репрессивных актов против народов, подвергшихся насильственному переселению».

13 августа 1990 г. вышел Указ президента СССР М. Горбачёва «О восстановлении прав всех жертв политических репрессий 1920-1950-х гг.». Государство таким образом признало свою вину перед жертвами репрессий и пожелало реабилитировать их.

Такой процесс предшествовал принятию в 1991 г. Закона «О реабилитации репрессированных народов».

Если в принятии Декларации 1989 г. ингушские депутаты просто приняли участие, то в подготовке и доведении до логического завершения Закона «О реабилитации репрессированных народов» ингушские депутаты были застрельщиками. Народные депутаты РФ Ибрагим Костоев - основной разработчик Закона, Бембулат Богатырев, руководство и актив Народного Совета Ингушетии, при поддержке депутатов парламента России от других репрессированных народов, народных избран-

ников других регионов сумели убедить принять Закон. Нужно отметить и большую роль в принятии Закона обращений Патриарха Московского и всея Руси Алексия II и академика Д. Лихачева на имя председателя Верховного Совета России Ельцина Б.Н.

По свидетельству в правовом отношении грамотно сформулировавшего проекты закона доктора юридических наук проф. Коваленко А., они в течение 8 месяцев «... разрабатывали концепцию и проект этого закона, доводили его до совершенства». Он же не без оснований подчеркивает ведущую роль депутата Ибрагима Костоева в подготовке судьбоносного закона, называя это явление «авторством».

Характерно, что один из проектов закона назывался так: «О полной реабилитации репрессированных народов».

В тот же день, 26 апреля 1991 г., вышло Постановление Верховного Совета РСФСР №1108-1 «О порядке введения в действие Закона РСФСР «О реабилитации репрессированных народов».

Следом, 17 мая 1991 г., было подписано Распоряжение Совета Министров РСФСР №468-р, которое предусматривало ряд мер по реализации названного закона.

По большому счету за 28 лет закон должен был быть исполнен в полном объеме в отношении всех народов, под него подпадающих. Ушли вначале из политики, а потом и из жизни многие, кто был напрямую причастен к его принятию или принимал его, способствовал этому процессу.

Ушли и уходят те, кого он непосредственно касался и кто ждал его исполнения во имя заложенной в нем справедливости. А Закон не исполнен. И перспектива его реализации далеко еще не обозначена ни по времени, ни по его главным пунктам.

Тем не менее, Закон продолжает будоражить умы и сердца тысяч и тысяч граждан России, которые или жаждут его исполнения, или боятся этого. Есть, конечно, и те, кто мало что знает о его существовании или вовсе ничего не знают о нем.

У народов, почти через полвека официально признаваемых невинными и равноправными, в те далекие дни Закон вызвал неподдельный восторг. У большинства других этносов – радость за реабилитированные народы. Вопреки внушаемому мнению, большого сопротивления его принятию не вызвало даже на том историческом заседании парламента России. По крайней мере, открыто никто не выступил. Подковерная борьба могла быть. Открыто выступить против означало бы показать свою приверженность сталинизму. На фоне демократической эйфории это могло вызвать неприятие у большинства населения страны. Все помнили, что стало с теми, кто инициировал статью «Не могу поступиться принципами» и приверженцами заложенной в ней идеи.

Поэтому никто открыто против реабилитации народов не выступил.

Сопротивление, обернутое в красивые партийные «фантики», началось очень скоро.

Всего через полтора месяца, 13 июня 1991 г., вышло Постановление Секретариата ЦК КПСС «О не-

которых проблемах, связанных с реабилитацией репрессированных народов». По сути, секретариат ЦК КПСС перечеркивал Закон РФ «О реабилитации репрессированных народов».

Бюро Северо-Осетинского рескома партии первым и единственным согласилось с постановлением ЦК партии и на своем заседании от 16 августа 1991 г. «признало обоснованными положения и выводы данного постановления».

17 мая 1991 года, через неполный месяц после принятия Закона, Верховный Совет Северной Осетии разразился целой серией грозных петиций в адрес федеральных органов власти. В постановлении Верховного Совета СОССР «О Законе РСФСР «О реабилитации репрессированных народов», ссылаясь все на те же «сложившиеся сегодня реальности» и другие причины, парламент республики «оставляет за собой право приостановить действие ст.ст. 3,4 и 6 указанного Закона на территории Северо-Осетинской ССР».

Началась работа по выполнению положений закона, которая изначально была нацелена на создание видимости работы.

Президиум Верховного Совета Российской Федерации от 3 июня 1991 г. №1360-1 образовал комиссию Совета Министров России для подготовки предложений по реализации Закона РФ «О реабилитации репрессированных народов».

Распоряжением первого заместителя Председателя Верховного Совета РСФСР от 7 июня 1991 г. была создана рабочая группа по подготовке нормативных актов о политической реабилитации насильственно депортированных народов. Работа комиссий утонула в многочисленных бюрократических переписках.

В пику принятому закону, 25 февраля 1992 г. парламент Северной Осетии рассматривает вопрос о законодательной инициативе Верховного Совета СОССР по проекту закона РФ «О восстановлении прав насильственно переселенных народов».

Таким образом предлагалось и предполагалось уравнивать в правах, а точнее сказать, уравнивать в лишении прав депортированные народы со всеми трагическими последствиями с теми народами, которых одарили землей, имуществом, территориями тотально сосланных этносов.

Открыто говоря о невозможности решить заложенную в ст.ст. 3 и 6 идею, власти Северной Осетии воспрепятствовали реализации и всех других статей, кроме декларативных или носящих характер преамбулы.

Во время визита Б.Н. Ельцина в зону ЧП 6 декабря 1993 года Северная Осетия вышла с инициативой отменить ст. ст. 3 и 6 Закона о реабилитации репрессированных народов. Поручением вице-премьеру Правительства России С.М. Шахраю это вошло в протокол совещания руководителей республик, краев и областей Северного Кавказа, которое провел в Нальчике 7 декабря 1993 года Президент Б.Н. Ельцин и в Перечень поручений Председателя Совета Министров РФ от 11 декабря 1993 года N ПР-1830.

Практически ничего не сделала и

комиссия, созданная Распоряжением Правительства России за подписью заместителя председателя Правительства Российской Федерации С. Шахрая от 2 апреля 1992 года, которой поручалось «подготовить предложения по практическому восстановлению законных прав репрессированных народов в соответствии с Законом РСФСР «О реабилитации репрессированных народов».

Открыто неприятие статей о территориальной реабилитации стали высказывать высокие чины из федеральных органов власти.

Свое диаметрально противоположное закону мнение С.Шахрай выразил на парламентских слушаниях в Государственной Думе РФ 24 мая 1994 г. По его мнению, «...главное в национально-территориальной реабилитации, что должно быть закреплено законодательно, – это право вернуться в свой дом, а не передавать территорию».

В рекомендациях парламентских слушаний, правда, были выработаны более радикальные предложения, такие как, например: «Федеральному Собранию принять весь комплекс законодательных актов, обеспечивающих реализацию Закона «О реабилитации репрессированных народов» в полном объеме».

Однако верхняя палата Федерального Собрания вместо этого приняла очередную атаку на Закон. В июле 1995 г., председатель комитета по делам Федерации, федеративному договору и региональной политике Совета Федерации России В. Тарасенко направил на имя спикера Государственной Думы проект федерального закона «О внесении изменений и дополнений в Закон «О реабилитации репрессированных народов». Утверждая, что на территориях репрессированных народов «выросли целые поколения представителей других народов», «главный интернационалист» Совета Федерации решил статью «святое римского папы» и предлагает изъять вовсе статьи 6 и 7, а в третьей статье – «гарантировать права и законные интересы граждан, проживающих в настоящее время на территориях репрессированных народов», но вовсе не депортированным!

Свою лепту в торможении процесса реабилитации народов внес и Б.Н. Ельцин, который так «убедительно» во время визита в Назрань 24 марта 1991 г. обещал репрессированным народам полностью восстановить все их попранные права.

3 июля 1992 г. за подписью уже ставшего президентом России, в том числе и благодаря голосам репрессированных народов, Б.Н. Ельцина вышел Закон №3198-1 «Об установлении переходного периода по государственно-территориальному разграничению в Российской Федерации».

17 апреля 1995 г. Ельцин Б.Н., учитывая, что 1 июля т.г. истекает срок объявленного переходного периода, направляет в Государственную Думу Российской Федерации проект федерального закона «О продлении переходного периода для осуществления территориальной реабилитации репрессированных народов», в котором предлагается до 1 сентября 1997 г. продлить срок переходного

периода на территориальную реабилитацию репрессированных народов.

Видимо, решив, что и в 1997 году рано реабилитировать репрессированные народы, 16 сентября 1995 г. Ельцин Б.Н. подписывает Указ №948 «О мерах по осуществлению территориальной реабилитации репрессированных народов», которым и не разрешает проблему, и создает видимость её решения. В качестве условий реабилитации указываются взаимоисключающие и невыполнимые обстоятельства: реабилитацию осуществлять в соответствии с Законом от 26 апреля 1991 г., но не нарушать Конституцию России, которая предполагает «не ущемлять» «права и свободы граждан, проживающих на территориях репрессированных народов». И снова реабилитация откладывается на неопределенный срок.

Но Закон от 26 апреля 1991 г. предполагает и даже требует принятия отдельного федерального закона по каждому депортированному народу.

В этом качестве высшими федеральными органами власти были приняты нормативные акты в отношении казачества (16 июля 1992 г.), российских корейцев (1 апреля 1993 г.), народов Дагестана (24 января 1992 г.), российских финнов (29 июня 1993 г.), армянского, болгарского, греческого, крымско-татарского народов (21 апреля 2014 г.) и др.

Была начата работа и по реабилитации ингушского народа.

С этой целью по обращению ингушской стороны Государственно-правовое управление Президента Российской Федерации 15 февраля 1995 г. подготовило доработанный проект Указа Президента РФ «О мерах по реабилитации ингушского народа и государственной поддержке его возрождения и развития».

8 декабря 1995 г. Государственная Дума РФ рассмотрела проект федерального закона «О реабилитации ингушского народа», который был принят в первом чтении, но из-за закулисной борьбы результаты голосования были аннулированы. Уже 22 декабря 1995 г. председатель Госдумы России И. Рыбкин направил руководителям законодательных (представительных) органов власти субъектов РФ телеграмму с просьбой возвратить указанное постановление «вследствие технической ошибки».

Государственная Дума РФ, сославшись на отрицательный отзыв Правительства России, в 2000 г. отклонила внесённый Парламентом Республики Ингушетия законопроект «О реабилитации ингушского народа».

А «официальный отзыв» кабинета министров России от 6 декабря 1999 г. ссылался всё на ту же ст.67 (часть 3) Конституции Российской Федерации, гласящую о том, что «границы между субъектами Российской Федерации могут быть изменены с их взаимного согласия» и уповал на то, что «указанные вопросы должны решаться в рамках Программы совместных действий органов государственной власти Российской Федерации, Республики Северная Осетия – Алания и Республики Ингушетия по преодолению последствий осетино-ингушского конфликта октября-ноября 1992 года».

Но состояние и настрой Государственной Думы Российской Федерации того времени не располагали к позитивному результату. Именно поэтому, по мнению председателя Народного Собрания – Парламента Республики Ингушетия

Р. Плиева, «мы отозвали Закон РФ «О реабилитации ингушского народа» для того, чтобы не погубить другой Закон РФ «О реабилитации репрессированных народов». Соответствующее постановление (№185) об отзыве законопроекта «О реабилитации ингушского народа» было принято парламентом Ингушетии 12 декабря 2000 г.

Само же Постановление Государственной Думы от 14 декабря 2000 г. №924 – 111 ГД говорит: «Возвратить проект федерального закона «О реабилитации ингушского народа» к процедуре первого чтения».

После чудовищного теракта в г. Беслане 1-3 сентября 2004 г. Закон снова подвергся атаке.

4 апреля 2005 г. представители общественности Северной Осетии обратились в Госдуму РФ с просьбой «...поручить Комитету по конституционному законодательству и государственному строительству изучить вопрос о соответствии статей 3 и 6 Закона «О реабилитации репрессированных народов» и ст. 67 Конституции Российской Федерации и при необходимости принять соответствующие меры». Председатель Комитета по конституционному законодательству и государственному строительству 5 апреля 2005 г. направил обращение председателю Государственной Думы РФ Грызлову Б. В.

Парламент Северной Осетии официально обратился в Конституционный суд России всё с той же просьбой отменить статьи 3 и 6 Закона «О реабилитации репрессированных народов» и ст. 67 Конституции Российской Федерации. Но Конституционный суд России в своем определении от 1 декабря 2005 г. №365-О даже не принял к рассмотрению запрос северо-осетинских парламентариев: «Признать запрос Парламента Республики Северная Осетия – Алания не подлежащим дальнейшему рассмотрению в заседании Конституционного суда Российской Федерации, поскольку для разрешения поставленного заявителем вопроса не требуется вынесение предусмотренной статьей 71 Федерального конституционного закона «О Конституционном суде Российской Федерации» итогового решения в виде постановления».

По нашим сведениям, Закон больше на официальном уровне не обсуждался.

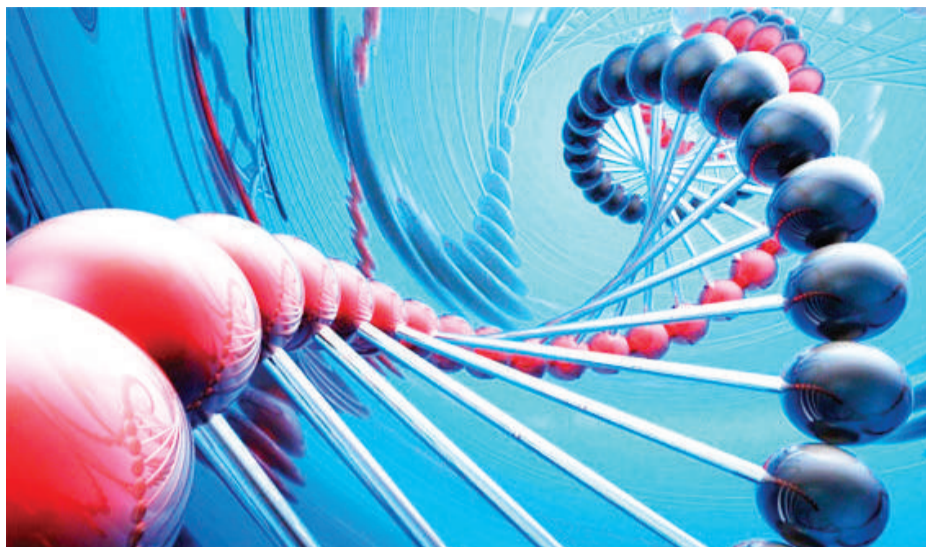
Но завуалированная работа по нивелированию закона, можно сказать, идет. Приведу лишь один штрих.

Буквально несколько месяцев назад вышел объемный труд автора многочисленных работ по депортации народов проф. Н.Ф. Бугая под характерным названием: «Проблема территорий в условиях принудительных переселений XX века» (Москва, 2018, 470 с.).

Известный своими попытками оправдать, по его мнению, вынужденный и справедливый со стороны государства характер депортаций народов, профессор, думается, не случайно применяет в своей монографии термин «принудительные переселения», уравнивая таким образом репрессированные и лишённые родины и всех прав народы с теми, кого одарили материальными благами и земельными ресурсами первых. И не видеть в этом некую тенденцию, пусть и неофициальную, идущую пока от ученых, нельзя.

Поэтому, ставя вопрос о немедленном исполнении Закона о реабилитации народов, нужно учитывать эти и другие факторы.

И. ЗАУРАЛЬСКИЙ



## Точка отсчета

# Я – МАКРОМОЛЕКУЛА. А ТЫ?

Начнем сразу с анекдота, учитывая тенденцию последней четверти века, когда всякая серьезная тема неизбежно обретает и гротескные черты.

**Адвокат говорит своему клиенту:**

- У меня две новости: плохая и хорошая!

- Какая плохая?

- Анализ вашей крови показал полную идентичность вашей ДНК и ДНК крови, оставленной на трупе!

- Черт! А какая хорошая?

- Холестерин у Вас всего 110!

Во все времена всякая революция оставляет после себя следы борьбы старого и нового. Нечто подобное можно наблюдать сегодня, изучая историю Ингушетии, Кавказа, России, всего мира. При этом часто находится некий «суперинструмент», позволяющий перечеркнуть множество фундаментальных исследований, поставить под сомнение известную летопись, изменить запас аргументов и фактов, используемых в процессе самоидентификации масс и отдельных индивидов. Когда-то этими инструментами были очередные кости питекантропа, строение черепа и цвет лица, наличие колеса, использование огня, орнамент, язык и т.д. и т.п. Человечество почти привыкло к необходимости мозаичной, многослойной, многообразной аргументации тех или иных исторических заявок, но ныне на первый план вышел ДНК-анализ...

Причем, если ученые много толкового и поучительного из этой неизгладимой печати жизни извлекают, то тошнотворные ток-шоу на центральных каналах ассоциируют тесты на ДНК с моральным разложением вида homo sapiens. Раньше человек, благодаря своему личному осмыслению и призыву кинорогов, пытался ответить на вопрос: «В чем смысл моей жизни?». Сегодня его приучают оглядываться назад, в палеолит, а то и неолит – некоторые, как говорят, ведут свою родословную с тех пор. И записи, опять же говорят, сохранились...

На дворе, одним словом, стоит ДНК и требует к себе внимания.

В Ингушетии тема исследования ДНК, с привязкой его к этническому признаку, наверное, в большей степени известна по популярному в соцсетях «Ингушскому ДНК-проекту». Напомним, эта «некоммерческая организация существует с 2011 года. База данных ингушских родов создана на сайте международной компании FamilyTree DNA, занимающейся также проведением этих тестов».

На сегодняшнее время, если я правильно понимаю, существуют данные общих исследований ингушского народа, весьма интересные в плане нашей близости к «первоначальному» генетическому состоянию. Люди, занимающиеся конкретно пофамильной базой данных жителей Ингушетии, устанавливают степень родства между этническими группами и народами на Кавказе, сравнивают как с местными, так и всемирными показателями.

Наука данная требует обработки значительного массива данных, плюс финансы немалые надо привлечь. Изучая тропу, так сказать, путь дезоксирибонуклеиновой кислоты, ученые по хромосомам могут узнать, кто был вашим предком, словно на машине времени шагнув на пять-десять-сто веков назад. В настоящее время генетиками сопоставлены все основные гаплогруппы человечества, представляющие одно большое дерево, корни которого свидетельствуют о том, что все люди – родственники, братья, сестры. А так как печать этого родства была поставлена в отдаленной глубине веков, люди сегодня спорят друг с другом... У миллионов особей память и гордыня, игнорируя советы разума, настаивают на своем.

Помимо всех остальных конфликтов, отчуждений, отличий, известных нам сегодня, люди особенно жарко спорят, порою переходя к брани и угрозам, о том, кто из их древнее, чья история безукоризненна, в чьих жилах течет «голубая» кровь...

Естественно, очень приятно читать исследования и выводы ученых о том, что «ингуши весьма однородны в своем происхождении. 87,4% ингушей относится к гаплогруппе J2, в частности к субкладу J2a1b. Гаплогруппа J2 зародилась около 30 тыс. лет назад на Ближнем Востоке и распространялась на Балканы и район Средиземноморья. Представители гаплогруппы J2, вероятно, составляли значительную часть населения мезолитических ближневосточных культур, связанных, по мнению многих исследователей, с изобретением земледелия и скотоводства. На Кавказ представители субклада J2a1b мигрировали из района северной Месопотамии и восточной Анатолии через Закавказье». Надо понимать, что это наука, область, требующая дальнейших кропотливых исследований. Относиться к ним надо спокойно, не путая прошлое с настоящим, особенно в ментальном плане.

(Продолжение на 8 стр.)

**Точка отсчета****Я – МАКРОМОЛЕКУЛА.  
А ТЫ?***(Продолжение. Начало на 7 стр.)*

Исследования ДНК помогают расстаться с ошибочными представлениями о происхождении тех или иных родов, семейных преданий, общественных мифов и даже политических установок. Мы наблюдаем интересную и достаточно эффективную методологию взгляда в прошлое, в настоящее и отчасти в будущее.

В зоне особого внимания историков и генетиков сегодня оказалось Аланское царство, да и не только оно. Жизнь сарматов, скифов, вавилонян, арабов и монголов, всех кто, возможно, прошел по орбите Большого Кавказа, становится причиной жарких дискуссий. Однако, по мнению многих ученых, в этом процессе много перекосов, очень часто генетики тянут одеяло на себя, когда с другой стороны его крепко держат историки, археологи и социологи. Каверзные вопросы к представленной картине есть у психологов. Научная мысль в данной сфере иной раз переплетается с рыночной, а то и политической целесообразностью. А это уже трансформация серьезного поиска в нечто более эластичное, неконкретное.

Мировая практика свидетельствует, что часто авторам научных гипотез, обоснованных аргументами ДНК, не достает убедительной информации, нет дополнительных доводов с данными археологического, хронологического, расового, культурного и многих иных аспектов. Деталей в этом инструментарию превеликое множество. Огромное количество комбинаций в «раскладе» ДНК осуществляет компьютер, а человек уже делает выводы, интерпретирует полученные результаты.

Сегодня в интернете целая серия предложений пройти ДНК-тест. Жители Ингушетии, Чечни, Дагестана, Москвы, Ростова или Алтая – все россияне без исключения, вдруг обнаружили в себе искушение за энную сумму (от 10 тысяч рублей до бесконечности) узнать свое происхождение до тридцатого колена...

Разумеется, не остается в стороне и мобильная связь – реклама «ДНК-услуг» настойчиво предлагает вам пройти тест на национальность, «вплоть до процентного соотношения этносов и национальностей в вашем ДНК за последние 200-300 лет». Предлагают за определенную плату узнать историю происхождения вашего рода, генеалогию по материнской линии, сообщают, сколько у вас родственников среди других народов планеты Земля и т.д. и т.п.

Количество фирм, геномных компаний, оказывающих подобные услуги, растет с каждым годом. И при этом заказчик может рассчитывать не только на позитивную картину своей генетической цепочки, но и сохранить свои представления о мире, вещах, словах и людях, привычках и заблуждениях. А. Клёсов, доктор химических наук, профессор, в своей замечательной статье «ДНК-тест: в чём обман?», представленной на ресурсе «Академия ДНК-генеалогии» и ряде других интернет-ресурсов, в частности, пишет об этом весьма убедительно:

«Переходим теперь к «геномному анализу» родословных человека, как правило, заказчиков, направляющих образцы своей ДНК в коммерческую лабораторию. Все те проблемы, описанные выше, здесь присутствуют, но поскольку это не академические «геномные» исследования, которые погнететики обычно пишут вязким языком, и ответа по сути не дают (см. многие примеры того на Переформате), то с персональными, частными, оплачиваемыми заказами так дело не пойдет. Там нужно давать выводы рубленым, конкретным языком. Если и включать типа «вероятно», то так, чтобы заказчик всё равно поверил – «вы похожи на...», и тут же «вы очень похожи на...». Проверить-то никто все равно не сможет, где там жил прапрадед многие тысячи лет назад. Что написали, то и хорошо. Более того, заказчик сам часто подыгрывает тому, что ему выдали. Написали ему, что его корни в Италии, заказчик хлопает себя по лбу – так вот почему я пиццу люблю! Вообще, вера «в науку» безгранична, и этим погнететики широко пользуются. Мне прислали письмо, и дама, автор письма, была в восторге, как всё чудесно совпадает с ее родословной, так все здорово! Нашли, что у нее полпроцента полинезийской ДНК. И она пишет, что подтвердилась семейная легенда, что ее прадедуска был моряком и ходил в Полинезию. То, что в лучшем (для прадедуски) случае это его ДНК должна была остаться в Полинезии, а не он привез бы в Россию (что привез-то??), ей в голову не пришло. Вера в торжество науки всё затмила, включая здравый смысл. Я спросил даму – а что, он жену из Полинезии привез? – Нет, конечно, рязанские мы».

При всем интересе покопаться в тайнах собственной и чужой генетики, надо проявлять благоразумие, чувствовать норму. Недавно наткнулся на рассуждения отдельных товарищей, что им надо изучить гены своего тейпа, дабы обосновать, что они еще один отдельный народ... в Ингушетии. Обосновать-то все можно, только в результате что останется? На 99% ДНК всех людей похожи, есть, правда, и мутации.

Однако думаю, не в этом серьезная проблема для нынешних и будущих поколений – поветрия и концепции канут в Лету, все перетрется. Беда в другом: ныне во многих лабораториях Европы, Америки, Азии, может и у нас где-то в России, пытаются прямо вносить изменения в геном человека. Говорят, близнецов можно «заказать», либо почти будущего гения, либо человечка с особыми качествами силы, красоты и т.д. Надо ли говорить, что в случае внедрения указанных технологий многие споры о том, кто от кого произошел, древнее, лучше станут бессмысленными?

С одной стороны ученые торопятся застолбить участки в истории человечества, внося свои геномные сенсации в нее, с другой – обыватель просто втянут в омут генетических исследований. Нынешняя мода на ДНК-анализ, когда папа, мама, дети, родственники, знакомые и прочий «электорат» садятся где-нибудь на НТВ или на Первом канале и разбирают по косточкам, кто и где кому изменил, «кто кому Герасим, а кто муму», говорит о тревожных тенденциях в общественном сознании. Рейтинг у подобных передач за последние два-три года возрос значительно, их телеаудитория уже исчисляется десятками миллионов зрителей. Людям внушают, что только ДНК-текст «является одной единственной возможной возможностью прекратить бесконечные споры...».

Все это стоит денег. Немалых денег. И если нет на то чрезвычайно веских причин, нет смысла тратить рубли и доллары на подобные услуги и «науку». Всякий человек неизбежно похож на самого себя, и всякий человек – это не механический набор химических комбинаций, не сонм макромолекул, не куча элементов.

Человек начинается с самосознания, с таинства родной речи, культуры, родных запахов, тактов народной музыки, миллиона знаков, служащих ему опорой и системой координат в огромном, многообразном мире. Пусть ДНК в большей степени остается ключом, инструментом в руках ученых, как дополнительный довод и дверь к историческим истинам, поиску лекарств от тяжелых недугов... А обычным, нормальным людям стоит несколько раз отмерить, стоит ли тратить свои средства на поиск генетической ветки, рассказывающей о его исключительной древности, родстве с великими мира сего или теми, кто пал ниже всех. Помни кто ты, стремись с добру и труду, помни имя свое и никакой анализ тебя не смутит. Память сердца, жизнь многократно это подтверждала, сильнее всякого ДНК.

**Якуб СУЛТЫГОВ****Будь природе юным другом!**

Министр природных ресурсов и экологии Республики Ингушетия встретился с лауреатом Российского национального юниорского водного конкурса 2019, прошедшего накануне в Москве с 13 по 17 апреля, цель которого определение лучших проектов в сфере охраны, восстановления и рационального использования водных ресурсов и поощрение научно-технической и проектной деятельности школьников, направленной на решение задач устойчивого водопользования, в том числе проблем водоподготовки и очистки загрязненных стоков. Представитель Республики Ингушетия Адам Алиев из 80 конкурсантов занял почетное второе место. Адам учится в 7 классе СОШ 28 с.п. Южное и несмотря на свой юный возраст осознает, как важно внимательно относиться к окружающей среде, в особенности водным объектам. Работа, представленная им на конкурсе, называется «Изучение качества родниковых вод в горной части Республики Ингушетия и методов очистки ионов тяжелых металлов», написанная



под научным руководством преподавателя Джабраила Точиева. «Такие учителя – пример для всех, а инициативные и трудолюбивые ученики – гордость для любого общества», – отметил министр Магомед Бабхоев. Роль педагогов в экопросвещении невозможно переоценить, как и культуру, невозможно навязать, можно только привить. В завершение встречи глава ведомства вручил Адаму Алиеву грамоту и памятный подарок, пожелав дальнейших успехов во всех начинаниях, а преподавателю юного эколога – благодарность за вклад в экологическое воспитание подрастающего поколения.

**Республика Ингушетия  
вышла в финал Национального  
чемпионата «Worldskills»**

Мержоева Фатима, студентка 2 курса Колледжа сервиса и быта, которая представила Ингушетию в отборочных соревнованиях чемпионата «Молодые профессионалы», заняла первое место в компетенции «Технология моды». Конкурсные испытания для участников заключались в выполнении технического рисунка модели блузки и в пошиве женской блузки по предложенному образцу. Фатима показала высокий уровень знаний и профессиональных навыков и вошла в десятку лучших по своей компетенции и в мае 2019 года примет участие в Национальном чемпионате в г. Казани.

**Справочно**

15 - 16 апреля 2019 года в городе Иваново прошли отборочные соревнования для участия в финале VII Национального чемпионата «Молодые профессионалы» (WorldSkills) 2019 по компетенции «Технология моды». В отборочных соревнованиях приняли участие конкурсанты из 46 регионов. Группа сильнейших конкурсантов, отобранных в ходе соревнований, примет участие в Финале VII Национального чемпионата «Молодые профессионалы» (WorldSkills Russia), который состоится с 20 по 24 мая в городе Казани.

**Знай свое дело**

**Высокая квалификация специалистов и рабочих, безусловно, необходима на производстве, торговле и науке. Примером такого подхода к делу можно назвать работу специалистов Назрановского «Ингушэнерго», которые недавно отремонтировали трансформаторную подстанцию, обеспечивающую ряд улиц города электроэнергией. Она установлена еще в начале 80-х годов прошлого века, и по сроку подлежит замене.**

Специалисты осмотрели подстанцию и решили провести капитальный ремонт, заменили некоторые детали, устранили неисправности. Это позволило сохранить техническую составляющую установки, то есть мощность, надежность и производительность. Сегодня она работает в обычном

режиме, нет технических неисправностей. Ремонт позволил продлить срок ее службы еще на несколько лет.

Отметим, что на одной из улиц Назрани давно уложенный асфальт по сроку подлежал замене. Но после осмотра выяснилось, что участок 300 метров нуждается только в ремонте и теперь он продолжает служить людям. При этом и финансовых затрат было меньше.

Эти примеры свидетельствуют о том, что если при решении тех или иных задач руководствоваться не только инструкциями и техническими характеристиками, а вести правильный подбор кадров, можно успешно решить многие дела с учетом конкретной обстановки.

**Я. ХАДЗИЕВ**



# День национального костюма

28 апреля 2019 года Ингушетия впервые отметит День национального костюма. Эту памятную дату учредили в прошлом году и будут отмечать ежегодно в последнее воскресенье апреля. В этот день в республике будут организованы различные культурные мероприятия: конкурсы, фестивали, выставки и т.д.

Для чего нужен национальный костюм? Прежде всего, он отражает историю человечества, раскрывает художественное мировоззрение и этнический портрет народа. Ингушская одежда воспроизводит традиции и моральные ценности народа. Национальный костюм для любого народа – это воплощение всех его особенностей, культуры и традиций. Каждая нация может похвастаться особенной одеждой, которая хранит в себе частичку прошлого и позволяет сохранять национальную идентичность.

Повседневной одеждой женщин было платье-рубаша (коч). Праздничным костюмом женщин было чукхи, которое шили из шелка, бархата и парчи. Атрибутами чукхи были шапочки в форме усеченного конуса с золотым и серебряным шитьем, а также специальные нагрудники с застежками и пояс из бронзовых и серебряных пластин, украшенных гравировкой, чернью, зернью, позолотой, полудрагоценными камнями.

Головные уборы женщин были разнообразными – это платки, шали, а также встречается и особый головной убор рогообразной формы – курхарс. Обувь ингушек состояла из мягких сафьяновых сапожек, из тупель с глухим носком. Обувь шили из сыромятной кожи и сафьяна, что подтверждало распространение у ингушей кожевенного ремесла.

Среди национальных ингушских костюмов стоит выделить праздничные платья для девушек. Они шились из дорогих однотонных тканей и по возможности декорировались кружевом, жемчугом и золотой или серебряной вышивкой.

Еще одна характерная черта – «курхас», старинный головной убор, который дополнял традиционные нарядные костюмы.

Особого внимания заслуживает традиционный ингушский свадебный наряд девушки. Каким бы ни был достаток семьи, платье для невесты старались сделать максимально роскошным. Его украшали серебряными или золотыми нитями. Голову покрывали бархатной шапочкой, дополненной легким платком из нежной ажурной ткани, который прикрывал лицо молодой девушки, вступающей в брак.

Мужская одежда была строгой и скромной, хорошо приспособленной к местным условиям, и вместе с тем отличалась простотой и элегантностью, что отвечало их нравственным и эстетическим запросам. Основными элементами мужского костюма были рубаша, штаны, бешмет, черкеска, головной убор, обувь и оружие. Бешмет был повседневной одеждой, черкеску одевали в тех случаях, когда шли в гости, на вечеринку, в мечеть, сельские сходы. По обеим сторонам черкески нашивались газырницы. Из верхней одежды еще были бурка и шуба из овчины. В качестве головного убора ингуши зимой носили шапку (элтар-кий), летом – шляпу (мангал-кий).

Важным элементом одежды была бурка, которую носили зимой и летом. Она изготавливалась из овечьей шерсти, по форме напоминала усеченный конус и защищала от любой непогоды. Легкая и теплая, бурка служила и подстилкой, и одеялом одновременно, была удобна при верховой езде.

Праздничный мужской костюм включал в себя черкеску, которая одевалась поверх бешмета и шилась из лучших сортов сукна. Покрой черкески совпадал с бешметом, но она застегивалась только у талии и не имела воротника. Прямые и широкие рукава в парадных черкесках спускались ниже кисти. Такие черкески носили с отогнутыми рукавами. Характерной деталью черкески были нашитые по обеим сторонам груди газырницы – карманы с мелкими отделениями, в которые вкладывали газыри – деревянные трубочки с зарядами для огнестрельного оружия.

В таком наряде фигура мужчины казалась более стройной и подтянутой



за счет узкой талии, подчеркнутой поясом, и широких плеч.

Женские наряды очень красивые и нарядные, а мужские – демонстративно строгие.

В двадцатом столетии все меньше жителей Ингушетии носили национальный костюм. Поэтому многие местные дизайнеры старались внедрить элементы традиционного костюма в более современную повседневную и торжественную одежду. Сейчас национальный ингушский костюм используется на различных торжественных мероприятиях.

25 апреля, в преддверии Дня национального костюма, в Ингушском Государственном музее краеведения им. Т. Мальсагова состоится откры-

тие выставки традиционных национальных костюмов. Всех желающих приглашаем посетить выставку национального костюма.

Целью выставки является пропаганда и популяризация национального костюма, активное воспитание и формирование эстетических вкусов у подрастающего поколения на основе традиционной национальной культуры, а также внедрение традиции ношения национального и этнического костюма. В экспозиции выставки будут представлены авторские костюмы в традиционном, современном и этническом стиле.

*Ингушский государственный музей краеведения им. Т. Мальсагова*

## ПРОЕКТ «ЗЕМСКИЙ УЧИТЕЛЬ»

В России хотят запустить в 2020 году образовательную программу «Земский учитель». Как продвигаются итоги и что известно об этом в образовательных учреждениях Республики Ингушетия, выяснил корреспондент национальной газеты «Сердало» в беседе с рядом вышепоставленных лиц, связанных с этой тематикой.

По словам министра образования и науки РИ Юсупа Костоева, программа «Земский учитель» вдохновляет и мотивирует молодых и пожилых специалистов к интересной и интригующей работе в школах сельского поселения. Именно реализация данной программы поможет повысить и утвердить престиж работы учителей в сельских школах. Юсуп Костоев также подчеркивает, что такая программа как «Земский учитель» будет способствовать тому, чтобы молодые специалисты городских образовательных учреждений не боялись попробовать себя на месте сельского педагога, а наоборот, гордились этим званием.

В продвижении данного проекта ставится особое ударение на оснащение и обеспечение сельских школ высокоскоростным интернетом. Отмечено, что «все школы Ингушетии оснащены интернетом, но мы смотрим в будущее и работаем над улучшением и внедрением высокоскоростного интернета по данным объектам». Исходя из планов общеобразовательных организаций, реализуются 17 образовательных центров цифрового и гуманитарного направления. Национальный проект «Образование» утверждает, что центры и учреждения такого направления помогают детям быстрее сформировать нужные компетенции и навыки, которые помогут им же в проектно-исследовательской деятельности и социально-коммуникативном общении.

Всего в республике насчитывается около 129 школ, где 74 из них коренятся в сельской местности. Согласно программе «Земский учитель» все



педагоги, желающие переехать и работать в селах и малых городах, смогут получить одновременно сумму в 1 миллион рублей. Такая радостная и привлекательная новость, может касаться не только молодых педагогов, но и специалистов старшего поколения.

Напомним нашим читателям о том, что в начале этого года уже запустилась программа подобная «Земскому учителю» под названием «Земский доктор», в которой 16 врачей РИ получили сертификаты стоимостью в 1 млн. рублей. Для ознакомления проведенной работы по теме «Земский учитель» мы связались с пресс-службой Минобразования РИ, но на данный момент более углубленной информацией они не располагают, а ждут в первую очередь рассмотрения этого проекта в высших инстанциях. Будем ждать с нетерпением дальнейшего развития событий и проинформируем наших дорогих читателей, чтобы они были в курсе всех новостей, связанных с образовательным проектом «Земский учитель».

*Микаил САПРАЛИЕВ*

# ПАМЯТЬ, НЕПОДВЛАСТНАЯ ВРЕМЕНИ

Целые десятилетия отделяют нас от огненного лихолетья Великой Отечественной войны, но память о том времени продолжает жить в сердцах миллионов наследников Победы. Тогда в тяжелейшую битву за свободу и независимость Родины решительно вступили сыны и дочери всех народов Советского Союза. Встав плечом к плечу, проявляя беспримерное мужество и отвагу на фронтах войны, сполна проявив готовность к самопожертвованию, теряя в кровопролитных сражениях боевых товарищей, они продемонстрировали невероятную силу духа, разгромили фашистскую Германию и спасли мир от «коричневой чумы».

Бессмертен подвиг защитников Отечества, и потому Победный Май 1945 года и поныне объединяет всех нас. Этому единению не смогли помешать никакие политические и общественные катаклизмы, происходившие на постсоветском пространстве после развала великой страны. Бессильными оказались перед ним и все попытки переписать историю. А все потому, что вечность, в которую шагнули легендарные герои Великой Отечественной войны, неподвластна забвению...

СВОИМИ героями по праву гордится и Ингушетия. Посланцы маленького горного края сражались с немецко-фашистскими захватчиками не на жизнь, а на смерть. Не уронив воинской чести предков, ингуши, верша новые подвиги, приумножили их славу во время обороны Брестской крепости, в боях на Украине, под Ленинградом и Москвой, у берегов Черного моря, на Волге и Тереке, под Прагой, Варшавой и Берлином, на всех других направлениях. Пройдя испытание огнем на фронтах Великой Отечественной, они навечно вписали свои имена в пантеон славы.

Среди тех, кто все годы войны ежедневно смотрел в лицо смертельной опасности, но ни разу не дрогнул, был и Юнус Улубиевич Добриев. Когда началась Великая Отечественная, он одним из первых пришел в военный комиссариат родного города Орджоникидзе. Ему хотелось скорее попасть на фронт, но грамотного 28-летнего парня,



наступал, и уже в конце октября 1941 года всех воспитанников училища направили в Кропоткин, где они вошли в состав срочно сформированной 15-й пехотной бригады. На вооружении у этого войскового подразделения, состоявшего из трех батальонов, были пятизарядные винтовки да несколько ручных пулеметов. Юнус попал в третий батальон, а его земляк Умар Кодзоев, с которым он успел подружиться во время пребывания в Орджоникидзевском военном училище, стал командиром взвода первого батальона.

В середине января 1942 года 15-я пехотная бригада была брошена в самое пекло сражений. В бою под Старой Русой, который навсегда запомнился Юнусу Улубиевичу, ее бойцы бесстрашно противостояли превосходящим силам хорошо подготовленного и вооруженного противника. Трагическим, но героическим был исход этого сражения. Батальоны бригады погибали под шквалом смертельного огня, но никто из солдат не отступил, до последнего удерживая свой плацдарм.

страха и, презрев опасности и смерть, продолжал идти вперед. В мае 1942 года, после излечения, Юнус вновь вернулся в боевой строй. Его направили в зенитно-артиллерийский полк 10-й армии Второго Белорусского фронта. На Смоленщине стал Юнус наводчиком орудия.

Под Смоленском шли тяжелые бои, - рассказывал бывший фронтовик 8 мая 1997 года, выступая на торжественном собрании в Назрани, посвященном 52-й годовщине Победы над фашистской Германией. - Наш бронепоезд, состоявший из 18-ти боевых площадок, держал воздушную оборону. На каждой площадке находились четыре зенитные установки разных калибров, готовые любой момент отразить угрозу с воздуха. Нелегко приходилось нам также под Калугой и Витебском. А в Браславле мы три месяца помогали держать противника в кольце. Наш бронепоезд не давал немцам никакой возможности высадить воздушный десант на подмогу находившимся в окружении частям, обеспечить их боеприпасами и продуктами питания.

Если в дневное время суток фашисты обычно бросали в бой танки, то ночью, как правило, один за другим шли авиационные налеты. Да такие, что вокруг было светло как днем от огня наших зениток и разрывов бомб.

Мы быстро научились по гулу в небе различать, какой самолет летит к нам - пикетирующий Ю-88 или маловысотный одномоторный штурмовик Ю-87, «Кейтель» или «Мессершмит». В зависимости от этого и встречали соответственно непрощенных гостей.

В ходе боя, когда все вокруг грохотало, наш расчет общался при помощи знаков, но меня то и дело дергали за ворот гимнастерки, чтобы я не перехватывал цель у другого расчета. Во время одного из таких авианалетов наш расчет сбил два фашистских самолета...

Передо мной служебная характеристика на командира орудия МЗА 145-го отдельного зенитного бронепоезда ПВО, младшего сержанта Добриева, подписанная 9 октября 1945 года командиром бронепоезда, Гвардии капитаном Донецким.

«За время пребывания в 145-м отдельном зенитном бронепоезде ПВО показал себя как отличный и отважный воин. Находясь на должности наводчика орудия мелкокалиберной зенитной артиллерии, проявил себя бесстрашным, мужественным, стойким в бою и умелым наводчиком. Во время боев с авиацией противника действовал хладнокровно и умело. За время работы наводчиком сбил два самолета противника. Отлично изучил материальную часть автоматической пушки, вследствие чего его орудие действовало всегда безотказно в бою.

С июня 1943 года был назначен командиром орудия МЗА. Находясь в должности командира орудия, умело руководил боевыми действиями подчиненных, показывая образцы мужества, хладнокровия и самоотверженности в бою.

Награжден правительственной наградой - медалью «За боевые заслуги» и нагрудным значком «Отличник ПВО».

В расчете, которым командовал Юнус Добриев, было четыре человека. И все разных национальностей - узбек Модалиев, русский Федотов, а еще армянин и еврей, фамилии которых он с годами подзабыл. В этом маленьком фронтовом коллективе, отлаженном как часы, каждый действовал точно и выверено, сколь сложной не складывалась бы обстановка в небе. На войне случалось всякое, но этим воинам никогда не изменяло осознание всей важности и ответственности их дела.

Однажды, узнав о большом скоплении военной техники и живой силы наших войск на станции Сухинич под Смоленском, немецкое командование направило сюда целый авиационный полк. Ночную тьму разогнали повисшие в воздухе фашистские «фонари» - осветительные ракеты. Но как не силился враг, ни один штурмовик не смог прорваться к вожденной цели. 145-й отдельный зенитный бронепоезд ПВО каждый раз встречал немецких воздушных асов шквальным огнем зенитных установок.

- Жестокие бои шли и на Вислой, - вспоминал Юнус Улубиевич. - Все мосты через реку были взорваны противником, и для скорейшей переброски военной техники и живой силы нашим войскам потребовалось срочно возводить понтонные переправы. Перед нами была поставлена задача надежно закрыть воздушное пространство над



окончившего семилетку и продолжавшего свою учебу на рабфаке, сначала определили в Орджоникидзевское зенитное училище.

Так мирный труд (работал он в Шолхи, в финотделе налоговой инспекции) Юсуп сменил на обучение военным наукам. Однако долго быть курсантом ему не пришлось. Враг неудержимо

Смертью храбрых пал на поле брани и Умар Кодзоев, а Юнус вместе с немногими уцелевшими, получив ранение, оказался в госпитале...

Годы спустя, вспоминая о войне, Юнус Улубиевич всегда говорил, что не надеялся выжить на фронтовых дорогах. Но военная биография этого человека свидетельствуют о том, что он не ведал

переправами. И этот приказ мы выполнили!

Наш бронепоезд всегда размещался в наступательных направлениях. С боями мы дошли до самой Варшавы. Мне довелось многое повидать на фронте, пережить немало тяжелых моментов. И все же самым тяжелым ударом стало для меня письмо, написанное братом из Казахстана, в котором он сообщил, что всех моих родных, весь мой ингушский народ выселили из родных мест... По злой иронии судьбы именно 23 февраля 1944 года, в День Красной армии, ставшим черным днем в истории ингушского народа, приказом командующего артиллерией Второго Белорусского фронта за отличное знание своих обязанностей и умелое использование техники в бою я был награжден значком «Отличник ПВО»...

Любимец части, ингуш Юнус Добриев, чье имя было у всех на слуху, придавленный страшной бедой, обрушившейся на его маленькую горную Родину, написал рапорт командованию: такого не может быть, ингушский народ никогда не был предателем! Товарищи по оружию, конечно, были всецело на стороне своего побратима-ингуша, но что они могли поделать, как они могли изменить и исправить преступное и бесчеловечное деяние сталинщины?

Окончилась Великая Отечественная война и в октябре 1945 года младший сержант Юнус Добриев был демобилизован. Что он испытывал, отправляясь не в родные места, часто срывавшиеся ему на войне, а в Казахстан – на поиски родных, туда, где под угрозой гибели оказался весь ингушский народ? В мужественном сердце фронтовика зияла большая незаживающая рана, нанесенная страшной несправедливостью, которую он не мог ни принять, ни понять. А в его солдатском вещмешке лежал документ, подписанный еще 30 августа 1944 года командиром войсковой части 06406 Радчуком и политруком Рахматуллаевым:

«В войсковую часть полевая почта 06406 тов. Добриев прибыл в мае месяце 1942 года из госпиталя рядовым бойцом и был назначен наводчиком орудия. За хорошее знание материальной части и умелое ее использование в бою 26 июня 1943 года тов. Добриеву было присвоено военное звание «младший сержант» и он был назначен ко-

мандиром орудия.

Находясь в должности командира орудия, в тяжелые моменты является примером мужества и отваги для своих подчиненных. Среди личного состава пользуется большим авторитетом. Требовательный к себе и к своим подчиненным.

За отличное знание своего дела и умелое использование материальной части в боях против немецких захватчиков, командующим артиллерией фронта тов. Добриев награжден значком «Отличник ПВО», а командованием части представлен к правительственной награде. В боях за Родину один раз ранен. На фронтах Отечественной войны с 5 июля 1941 года.

Командование части ходатайствует о разрешении его брату Добриеву Магомеду Улубиевичу, проживающему по адресу: Казахская ССР, станция Голощекина, Станционная МТС, переехать на старое местожительство или в одну из союзных республик СССР, как родственнику младшего сержанта Добриева Юнуса Улубиевича, находящегося в настоящее время в действующей армии и показывающего себя в борьбе против немецких захватчиков мужественным, смелым, стойким и инициативным младшим командиром, готовым отдать все силы во имя нашей Родины».

Ко времени возвращения Юнуса с фронта его брат уже перебрался со своей семьей в Темиртау. Туда и лежал путь отважного фронтовика, которому было разрешено поселиться в любой точке Советского Союза, за исключением Северного Кавказа. Так, вдали от родной земли и стал он понемногу налаживать свою мирную жизнь. Устроился работать на каучуковый завод, а в 1952 году обзавелся и собственной семьей. Избранницей Юнуса оказалась Миновси Гагиева, ставшая ему верной спутницей на всю жизнь. Вместе они вырастили и воспитали восьмерых детей, помогли своим двум дочерям и шестью сыновьям твердо встать на ноги, каждому дали хорошее образование.

В 1957 году Добриевы вернулись на благословенную землю Кавказа, с которой были так долго разлучены. Попасть в свою Орджонидзевскую квартиру по возвращении из депортации Юнусу Улубиевичу суждено не было – власти Северной

Осетии чинили всяческие препятствия ингушам. А потому и пришлось обосноваться Добриевым в селе Гамурзиево, где жили их родственники.

- Папа работал бригадиром, заведующим свеклопунктом в совхозе «Назрановском», был бригадиром на стройках в Орджоникидзе, трудился на заводе «Топаз», - рассказывает Лидия Юнусовна Экажева, старшая дочь Юнуса Улубиевича, посвятившая свою жизнь благородному труду на педагогической ниве. - В 2001 году его не стало. До самых последних дней ему не давала покоя трагическая судьба двоюродного брата Султангирея Алиевича Добриева. Он ушел на службу в армию незадолго до начала войны, а самые кровопролитные боевые действия застали его под Черниговым. Оттуда и пришла последняя весточка от Султангирея – он писал о предстоящем наступлении и своей решимости бить врага. На этом связь с ним навсегда оборвалась, а из казенной бумаги родные узнали, что Султангирей пропал без вести...

Воспоминания о Великой Отечественной войне никогда не отпускали Юнуса Добриева. В его памяти нередко представляли картины былых сражений и лица однополчан, с которыми ему довелось пройти через огненные годы. Одного из боевых друзей, наводчика Володю Чумакова, ему удалось разыскать много лет спустя. Он жил в поселке Шентала Самарской области. Туда и направился в 1985 году на встречу с ним Юнус Улубиевич. Бывшим фронтовикам было о чем вспомнить, что рассказать и чем поделиться друг с другом...

Они не дожили до сегодняшнего дня, но пусть вечно живет память о них. И пусть никогда не потускнеют и не сотрутся имена героев той грозовой поры, имена тех, кто своим мужеством и самоотверженностью приближал Великую Победу.

**Ахмет ГАЗДИЕВ**

**На снимках: таким он был, герой войны Юнус Добриев; Встреча однополчан – Юнус Добриев и Владимир Чумаков, Самара, 1985 год**  
**Фото из семейного архива Добриевых**

## Налоговые вычеты по земельному налогу (действуют, начиная с налогового периода 2017 года)

Федеральным законом №436-ФЗ введен налоговый вычет, уменьшающий земельный налог на величину кадастровой стоимости 600 кв. м. площади земельного участка «далее - вычет». Так, если площадь участка составляет не более 6 соток – налог будет рассчитан за оставшуюся площадь.

Вычет применяется для категорий лиц, указанных в п. 5 ст. 391 Налогового кодекса Российской Федерации (Герои Советского Союза, Российской Федерации, инвалиды 1 и 2 групп, инвалиды с детства, дети-инвалиды, ветераны Великой Отечественной войны и боевых действий и т.д.), а также для пенсионеров.

Вычет применяется для одного земельного участка по выбору «льготника» независимо от категории земель, вида разрешенного использования и местоположения земельного участка. При непредставлении в налоговый орган налогоплательщиком, имеющим право на применение вычета, уведомления о выбранном участке, вычет предоставляется в отношении одного земельного участка с максимальной исчисленной суммой налога.

Лица, которые впервые в 2018 году приобрели статус «льготной» категории (например, стали пенсионерами, ветеранами боевых действий и т.д.), для применения вычета при расчете земельного налога за 2018 год могут обратиться с заявлением о предоставлении данной льготы в любую налоговую инспекцию.

Налоговые вычеты для многодетных семей (действуют, начиная с налогового периода 2018 года)

Государственной Думой Федерального Собрания Российской Федерации принят федеральный закон №607168-7 «О внесении изменений в часть вторую Налогового кодекса Российской Федерации и статью 9 Федерального закона «О внесении изменений в части первую и вторую Налогового кодекса Российской Федерации и отдельные законодательные акты Российской Федерации о налогах и сборах».

Данным законом предусмотрено, дополнить налоговых вычетов:

- по земельному налогу в размере кадастровой стоимости 600 кв. м. площади одного земельного участка;

- по налогу на имущество физических лиц в размере 5 кв. м. общей площади квартиры, части квартиры, комнаты и 7 кв. м. общей площади жилого дома, части жилого дома в расчете на одного несовершеннолетнего ребенка.

Налоговые вычеты, при условии подписания и официального подписания Закона, вводятся с налогового периода 2018 года. При этом наряду с заявительным порядком предоставления налоговых вычетов Законом установлен «проактивный формат» (без подачи заявления в налоговый орган) на основании имеющихся у налоговых органов сведений.

Ограничение права на применение налоговых льгот для налогоплательщиков одного сельскохозяйственного налога.

Система налогообложения для сельскохозяйственных товаропроизводителей (ст. 346.1 НК РФ) устанавливала, что индивидуальные предприниматели, являющиеся налогоплательщиками единого сельскохозяйственного налога, освобождаются от обязанности по уплате налога на имущество физических лиц (в отношении имущества, используемого для осуществления предпринимательской деятельности).

С 2018 г. Федеральным законом от 27.11.2017 №335-ФЗ (п. 57 ст.2) в указанные нормы НК РФ внесены изменения, согласно которым индивидуальные предприниматели могут «льготировать» только имущество, используемое для производстве сельскохозяйственной продукции, первичной и последующей (промышленной) переработке и реализации этой продукции, а также при оказании услуг сельскохозяйственными товаропроизводителями.

**Межрайонная ИФНС России №1 по Республике Ингушетия**

## С 1 января 2019 года вступили в силу изменения законодательства, касающиеся порядка налогообложения транспортных средств

А именно, закончился срок действия льготы по транспортному налогу для владельцев грузовых автомобилей с массой свыше 12 тонн, которые являются плательщиками в систему «Платон» за возмещения ущерба, нанесенного проездом такого транспорта по федеральным трассам.

Данная норма, введенная статьей 2 Федерального закона от 03.07.2016 №249-ФЗ, в соответствии с которой положение пункта 2 статьи 361.1 Налогового кодекса Российской Федерации действовало в период с 2016 года до 31 декабря 2018 года включительно, и предусматривало:

- получение полного освобождения от уплаты транспортного налога, если внесенная плата в счет возмещения вреда, причиняемого автомобильным дорогам общего пользования федерального значения вышеуказанными транспортными средствами, превышает или равна сумме налога за данный налоговый период;

- получение налогового вычета, уменьшающего исчисленный транспортный налог на сумму платы в систему «Платон», если налог превышает сумму платы, уплаченную в данном налоговом периоде.

Для получения льготы владельцу большегруза нужно было быть зарегистрированным в реестре транспортных средств системы взимания платы «Платон» и подать в налоговый орган по своему выбору заявление о предоставлении налоговой льготы.

Сделать это можно было также через интернет-сервис «Личный кабинет налогоплательщика для физических лиц» на сайте ФНС России. К заявлению необходимо было приложить документы, подтверждающие право на налоговую льготу (например, информация о состоянии расчетной записи

за соответствующий налоговый период, распечатанная пользователем из своего личного кабинета на сайте [www.platon.ru](http://www.platon.ru)). Такой порядок распространялся на индивидуальных предпринимателей и граждан.

С января 2019 года указанная налоговая льгота, освобождающая от уплаты транспортного налога физических лиц и организации в отношении транспортного средства, имеющего разрешенную максимальную массу свыше 12 тонн, зарегистрированного в реестре транспортных средств системы взимания платы «Платон» применяться не будет.

С налогового периода 2019 года будет действовать и обновленная форма декларации по транспортному налогу.

Внесены поправки в действующую форму налоговой декларации, утвержденную приказом ФНС России от 05.12.2016 № ММВ-7-21/668@, которые предусматривают замену действующих штрих-кодов на новые.

Изменяется и порядок заполнения налоговой декларации. В основном это касается налогоплательщиков - владельцев большегрузов.

В соответствии с пунктом 2 статьи 362 НК РФ, подпунктом 5.26 и 5.27 Порядка заполнения налоговой декларации по транспортному налогу, утвержденному приказом ФНС России от 05.12.2016 № ММВ-7-21/668@, плата в систему «Платон» в декларации по транспортному налогу отражалась за год, в которых применялся налоговый вычет.

Поскольку с 01.01.2019 вычет отменен, в налоговой декларации по транспортному налогу за 2019 год и последующие годы в строках, предназначенных для отражения платы в систему «Платон» (строки 280 и 290), нужно поставить прочерк.

## Мазиев Микаил Джабраилович

Коллектив общенациональной газеты «Сердало» с прискорбием извещает о том, что на 81-м году жизни после тяжелой болезни скончался известный ветеран журналистики Мазиев Микаил Джабраилович. Родился М. Мазиев 1 мая 1938 г. в с. Базоркино Пригородного района Чечено-Ингушской АССР. Всю свою жизнь он посвятил служению журналистике. Сразу после окончания историко-филологического факультета Карагандинского университета в 1965 г. стал сотрудничать с партийными газетами г. Алма-Аты «Казахстанская правда» и «Ленинская смена», работал на Казахском радио. С 1962 г. по 1970 г. - главный редактор газеты «Знамя шахтера» в г. Караганде. По возвращении на родину с 1971 г. по 1993 г. М. Мазиев работал собственным корреспондентом республиканской газеты «Грозненский рабочий». С 1959 г. часто публиковался в старейшей ингушской национальной газете «Сердало». С 1993 г. до ухода на пенсию - заместитель министра печати и информации РИ. Его перу принадлежат тысячи публикаций на различные темы общественно-политической и социально-экономической жизни нашего народа, отличались которые оригинальностью стиля и принципиальностью. Его стихи были включены в школьный учебник ингушской литературы, печатались в альманахе «Лоаман Гуйре» («Утро гор»), в журнале «Селалад» («Радуга»). В последние годы занимался научной деятельностью. Его добросовестный труд и высокий профессионализм были отмечены почетными грамотами Верховного Совета ЧИАССР, медалью ВДНХ, орденом «За заслуги», званиями Заслуженный работник культуры Чечено-Ингушетии и Республики Ингушетия.



Светлая память о коллеге и старшем товарище сохранится в наших сердцах.

Дала гешт долда цунна.  
Дала къахетам болба цох.

## ОБЪЯВЛЕНИЕ

Родственников ветеранов Великой Отечественной войны просим представить все имеющиеся сведения (Ф.И.О, место рождения, дата рождения, кем призван, дата призыва, дата гибели, воинское звание, фотографии и сведения о награждениях) в военные комиссариаты муниципальных образований (по месту жительства) или в военный комиссариат Республики Ингушетия.

За более подробной и разъяснительной информацией обращаться по номеру: 8(8732)-22-26-81, 8(8732)-22-26-66.

**Т. Местоев,**  
военный комиссар Республики Ингушетия

*Это можно приготовить и нужно съесть*

## ТОРТ ШОКОЛАДНЫЙ



**Для теста:** 130 г маргарина, 200 г сахарного песка, по 1 щепотке соли, корицы, цедра лимона на острое ножа, 6 яиц, 130 г плиточного шоколада, 130 г муки.

**Для начинки:** 200 г горького шоколада, 2 яйца, 400 г сахарной пудры, 120 г сливочного масла, 2 рюмки коньяка или рома.

**Способ приготовления:** Маргарин смешать с 100 г сахарного песка, солью, корицей и лимонной цедрой и растереть до образования пены, постепенно подмешивая желтки. Плиточный шоколад растопить в

горячей воде, дать немного остыть и смешать с пенистой массой. Круто взбить белок, всыпать в него оставшийся сахарный песок и смешать с пенистой массой. Таким же образом добавить просеянную муку. Положить на противень смазанную маслом пергаментную бумагу, положить на нее тонкий слой теста и выпекать в предварительно разогретой духовке при 180° С приблизительно 20 мин. Сразу выложить на обсыпанное сахарным песком кухонное полотенце. Пергаментную бумагу быстро смочить холодной водой и снять. Бисквитную лепешку разрезать вдоль пополам и охладить. Натереть шоколад в миску, подмешать яйца и сахарную пудру. В полученную шоколадную массу добавить коньяк или ром. Половину бисквитной лепешки смазать массой, другую половину положить поверх, также смазать и нанести украшения с помощью ложки. Перед подачей на стол на 1—2 часа поставить в холодильник и только затем разрезать на тонкие куски.

Приятного аппетита!

**Ц. МАРИНИНА**

## События недели

(29 апреля - 12 мая)



**30 апреля** - День пожарной охраны России.



**6 мая** родился советский и российский актер театра и кино, профессор, народный артист СССР Владимир Этуш (1922 - 9 марта 2019).

**1 мая** - 96 лет со дня выхода первого номера общенациональной газеты «Сердало».



**1 мая** - 140 лет со дня рождения (1878-1949) ингушского революционного и военного деятеля полковника Саутеева Муссы Темурковича.

**1 мая** - Праздник труда (День труда).

**1 мая** родился писатель и общественный деятель Аушев Султан-Хамид Юсупович (1927-17.03.2012).



**2 мая** - 80 лет со дня рождения (1939) советского и российского актера театра и кино, телеведущего Леонида Каневского.

**3 мая** родился российский ингушский государственный деятель Джабагиев Висан-Гирей Ижиевич (1882 - 18 октября 1961).



**3 мая** Всемирный день свободы печати.



**4 мая** 1980 г. родился Герой Российской Федерации Нальгиев Руслан Муратович.

**4 мая** - Международный день пожарных.

**5 мая** 1784 г. на месте расположения ингушского села Заурово (Заур-ков) основана крепость Владикавказская (ныне г. Владикавказ).

**7 мая** - День радио.

**7 мая** - День создания Вооруженных Сил России.



**7 мая** 1755 г. торжественно открыт Московский госуниверситет (МГУ).

**8 мая** 1945 г. подписан окончательный Акт о безоговорочной капитуляции Германии.

**9 мая** - День Победы.

**9 мая** - 75 лет со дня рождения (1943) народного художника России Полонкоева Мурада Махиевича.



**9 мая** родился общественный деятель Богатырев Бембулат Берсович (1934 - 11 апреля 2019).

**9 мая** 2006 г. в России утверждено Почетное звание «Город воинской славы».

**10 мая** родился ингушский просветитель, этнограф, ученый, общественный деятель Ахриев Чак Эльмурзиевич (1850 - 29 апреля 1914).



**10 мая** 1975 г. родился ингушский художник Мартазанов Муса (Тимур) Яхьяевич.

**10 мая** родился писатель и журналист Галаев Хасан Магомедович (1923 - 2 июня 2004).

**12 мая** - Международный день медицинской сестры.

Подготовил **С. СУЛТАНОВ**