



## 2020 шера 33,3% айбала безаш ба «Сад-Гигант Ингушетия» хьувкъам

2020 шера Г1алг1айче эггара йоккхаг1йола «Сад-Гигант Ингушетия» яхача сомий беша производителаш безам болаш ба производство 32 эзар тоннага кхачалца айие. Хила мегаш да, хувкъама боарам 33,3% лакхбалар 2019 шераца нийсдича. Из хоам д1абир врио Председателя Правительства Слостенин Владимирага предприятие керттера директора Балкизов Замира.

Иштта, цун хетачох, к1алхьежаю налог айъяла тарлуш я. «2019 шера предприятие беча белхага хьежжа из айъялар – 2,7 кхачалца, д1ад1ахача шераца нийсдича», - белгалдир цо.

«Сад-Гигант Ингушетия» болхлоша премьера экскурси йир шоай производстве г1олла, цу т1а кхы а дийцар болх дег1абара белгалонаши къахьегама торонаши. Болхлошка ладийг1ача, цар г1адбаха бу производстве болх, укхаза цар баьча балхах мах баларцеи, юа х1амацеи, болх-меттигацеи ц1аккхха халонаш хиннаяц.



«Ч1оаг1а хоза хийттар сона цига дайнар. Шеко йолаш дац, агрокомплекс дикка дег1айоаг1арг1юлгеи, цо ший торонаш лакхъерг1юлгеи», - авлар Слостенин Владимира.

Дагадоайта, 2013 шера хьалхьяйлола «Сад-Гигант Ингушетия» - Г1алг1ай мехка хьалхара овсаре сомий беш йолга. Цун проектаца сомаш кхеду европейски технологех, 1 га лаьтта т1ара 55 тонн хул. Х1анз предприятие кхедеш да 15 1ажий тайпа, гуржий боалаш, хьачаш, шапшаш, дургал а. Агропредприятие хьеарца 1580 болх-моттиг в1ашт1ехьяьлар штатни а маьхах оттабаьча болхлошта а.



Телефон «горячей линии» Правительства РИ по противодействию коррупции: +7 (8734) 55-11-57

В Ингушетии в 2020 году планируется благоустроить 42 общественные территории. Общий объем средств составляет 139,4 млн рублей. С 15 февраля по 1 марта 2020 года в муниципальных образованиях проведены рейтинговые голосования и публичные обсуждения по отбору территорий и видов работ. До конца марта будут завершены общественные обсуждения проектов муниципальных программ, сообщает minstroiri.ru.

Читайте нас в социальных сетях: gserdalo (VK, Instagram, Facebook, Telegram)

Погода в Ингушетии: 24 марта 2020 г. +15°С, облачно с прояснениями; 25 марта 2020 г. +13°С, пасмурно

Курс валют: USD ЦБ – 79,82; EUR ЦБ – 86,15

# Парламентареш хилар республикера йоккхача базарашкеи буа кхача бохкача складашкеи

Г1алг1ай мехка т1ехьарча деношка йоккхийча базарашка а буа кхача бохкача складашка а укх тайпара сурт латт – яьсса тархеши й1аьхьенна наьха очередаши, батayoаллоргаш йоакхеи, массови даар эцеи, хьалха эшаргйола х1амаш ийъю нахи.

Коронавирусни инфекци яр-жар хоам барца, нах корзаг1баь-

нна х1амаш ийъеш ба. Дукхаг1а ийъю: хьоар, крупаш, консерваш, берх1ала яхка е г1ораяь х1амаш, шушашкара хиш, чай, бокъабь сомаш, ц1ено лелаю х1амаш, бензин, хий ц1енду филтър. Нах мах айбаларца иштта ч1оаг1а кхерабенна бац, езача хана хьаэца х1ама цахиларахи, лелача метте вирус кхетар торо лакххиларахи санна.

Халкъа Гуллама Председателя Янднаькъан Махьмада республике латта хьал тахкар т1адиллар мас-сехк депутата, мел йола йоккхий базашкеи оптови складашкеи хьа-жа аьлар.

Т1абилла болх кхоачашбаргеи махбархошца хиннача къамаьла-геи хьежжа цар хайтар, наха кор-заг1баьнна совленна ийъяь х1а-маш эшаргйоацилга, х1ана аьлча

поставщикаш яхачох, хьалхарча шин дийнахьа шортта хьачуда де-заш да эшарг мел дола товар.

Депутаташ тийша ба, наха юкъе из х1ама отталехь цу г1улакха бех-ктокхаме йолча органаш из дужаде дезаши, цу даькъе бе беза болх д1абахьа безаши хинналга.

Законодателаш д1ахо а хьожаш хургба китайски коронавируса го-нахьа латтача хьаллага.

## Апрель бутт юккъе баххалца дешархой дистанционни дешаш хургба

Образоване а тилман а Министерства приказага хьежжа «Образовательни учрежденешка дешара г1улакх в1ашаг1доллар, коронавир-усни инфекци яржара хьале» вай республика терригоре т1а б1аь-станара каникулаш 23 мартагара д1айолаенна 1 апрелага кхаччалца я. Уж яьнначул т1ехьаг1а, коллед-жашкара кхы а дешара учрежде-нешкара дешархой дистанционни хьехара режимага барга, апрель

бетта 12 денга кхаччалца.

Дагадоайта, Россен Сердало Министертвас могаду укх торонех пайда эцар: «Российская электронная школа», «Московская электронная школа», къаьстта теле-канал Мособртв – хьалхара х1ама довзара телевидени, берий расписани а хургйола уроках а прямой эфира режиме оттаяь я, кхы а «Би-лет в будущее» яха профоринта-ционни портал.

З1амаг1долча берий эрсий метта-хи математиках йола уроках д1ак-хяхьа аьттув ба «Яндекс. Учебник» яха сервиса чу.

Бераш шоашта хьийхар д1а миш-та ийцад хьехархой хьажа йиш я «ЯКласс» 1очубаьнна.

Атта дистанционни хьехара фор-мага вала торо лу «Учи.ру» яха образованена г1о деш йолча плат-формо.

Дистанционни хьехара процесс

лакхье аьттув ба, Сбербанко кхел-ла йолча кердача школай Плат-форме.

«Маркетплейс образовательных услуг» яха система кхеллай: йи-йлача мах ца боаккхача интерак-тивни материалашкеи, литерату-рагеи, электронни книжкашкеи, хьеха видеошкеи курсашкеи хьа-жа торо луш.

Сабилла ЧАСЫГОВА

### Г1алг1ай кичаш

## IA ЦА ДАЬР ХЬА КЪОНГАША ДЕРГДАЦ

Цхьан даь кхийна д1аотташ хиннав массехка во! Цох ч1оаг1а б1убенна лелаш хиннав из. Цу къонахчоа вовзаш а цунца г1улакх доаг1аш а хиннав ца! Ший къонгех доккхал а деш, аьннад, йоак, цу къонахчо ший доттаг1чунга:

– Дукха ха йисаяц са къонгаша шоай даь-даь, вешта аьлча са даь, пхьа лаха. Цхьа – ши шу мара ха йисаяц, т1аккха ховргда-кха.

Цу доккхача къамаьлага ладувг1аш ваьг1ача доттаг1чо цавашаш аьннад йоак:

– Цар пхьа лехарах дог дила мара дезац хьа. Ia хьай даь ч1ир лийха йоацача мича-а хьа къонгаша нийсаергья хьона шоай даь-даь ч1ир! Дог дила мара де-зац хьа. Духьала ала х1ама доацаш висав, йоак, из къонах.

## ХЬО-М Б1АГ1АР МА ХИННАВИЙ

Цхьа къонах хиннав «х1ама т1айоаг1ача» балха волаш. Х1арача ден, чу мас-саза ва, цхьацца х1ама яхьаш хиннав из. Иштта лелаш, тоьал хаяьлча, цкъа ши кулг даьсса юхийца ц1аг1а чувенав из. Цун кулгашка а хьежа, т1аккха цун юхьага а хьежа, цхьан юкъа цецъяьннача латтйсай сесаг. Мара аьннад:

– Даьсара, сесаг, «совг1аташ» яха уж х1амаш кхы хург ма яц вайна, балхара д1аваькхав со. – Ай, ва къонах, – аьннад сесаго, – аз х1анзолца зе а мича зий-надар, хьо-м, къонах б1аг1ар а ма хинनावий!

## БЕРРИГА БЕХК ЦУН БА

Наьха котам лочкъа а яь, ц1аенай цхьан к1аьнко. Из г1улакх хоза а хийтта, дас ший во! хоаставаьв. Къоал мерзденнад во!а. Шу далалехьа чуря баьккха, наьха етт боалабаьв цо. Дас т1ателла могаваьв. Шу шерга додаш, бокъонца вола кьу кхийнав волах. Цкъа сов майра ваьннача во!о воккхача аьлан ганза къоал даьд. Цигга лаьцав. Корта баккха аьнна, суд яьй. Т1аккха судахочо аь-ннад, т1ехьара дош ала бокъо я хьа, аьнна. Т1аккха во!о аьннад, йоак:

– Сона къоал мерзадаьр, из сона могадаьр, ший ханнахьа соца ца ваьр ва шоана из д1а-а ваг1аш вола са да. Соца нийсса бехк цун а ба шоана. Са порта боаккхача цун порта а баккха оаш.

– Бакъдий из? – аьнна, судахочо гучадаьккхад з1амига саг бакълувш хиннал-га.

– Хьоца нийсса бехк хина лац из, аьннад, – беррига бехк даь ба.

Т1аккха судахочо ший кхел хийцай: кхы къоал маделаьх, аьнна во! д1ахий-цав, даь порта баккха кхел яьй.

## СЕСАГО АЬННАР ЦА ДЕШ ВОЛА КЪОНАХ

Цхьан аьлано кхайкадаь хиннад, йоак:

– Сесаго аьннар ца деш, цунга ла ца дог1аш, шийна бакъахьа хетар мара деш воаца саг сона т1авола. Сай ремийцара дикаг1а бола ди лургба аз цунна.

Совг1ат дагадоаллаш хьат1аихача дукхача къонахех т1ехьара ца! гучаваь-ккхав, цхьаккха тайпара сесаго аьннар деш воаца къонах. Ремана т1а а вига, аьлано аьннад цунга хьайна безаш бола ди харжа. Реман юкъера цхьан дина

б1арг т1аэттаб къонахчун:

– Из д1ара лаьржа ди хорж аз, – аьннад цо.

– Цулла дуккха толашаг1а ба хьона хьало-о бажаш бола сира ди, – аьннад цунна лалла латташ хиннача сесага.

– Лаьржабар безац сона, хьало-ора сира ди хорж аз, – аьннад къонахчо аь-ланга. Т1аккха аьлано а аьннад:

– Дош дехар хьа. Ер ди хьона а ца луш, хьа сесага лу аз.

## ТУСКАР Ч1ОАГ1АГ1А ДЕЛАХЬ

Хьалха цхьа лаьдал хиннад: геттар къабенна, д1а-хьа лела г1оарал дайна биса бола боккхий нах, тускара чу а бехкаш, цхьан гаьннача лоамах ахка бо-хийташ.

Иштта цхьан къонахчун да хиннав кхы х1аманна пайданна воацача ваьнна. Саг чухошшал дола доккха тускар дувца юхайнав из. Цунна юхе-да повзаш ле-лаш хиннав цун з1амига к1аьнк. Хаьттад цо:

– Фу деш ва хьо?

– Вай воккха даде тишвеннав, – аьннад, – цунна ду аз ер тускар. Из санна къабенна бола нах укх моча тускара чу а хувшабеш, лоам д1а а кхухьаш, ахка ухийташ лаьдал да вай.

– Дади, – аьннад к1аьнко, – из тускар ч1оаг1аг1а делахь, хьо, къавелча, аз цу чу а хоаваь, ахка вохийтаргва хьо.

Цу хана денна, йоак наха, д1алела г1оарал доаца боккхий нах тускарашца д1ай-хьай лелабеш хиннав, ахка кхы ухийташ хиннабац.

## ИСТАША МУСТАВАЬ КЪОНАХ

Цхьа ткъаьх шу сесагаца цхьана вахаш даьккхачул т1ехьаг1а, цхьан къонах-чоа дагадехад шоллаг1а йола саг йоалае. Халача эттад цун вахар. Йоккхаг1а сесага дезаш хиннадац ший мар кхы а къона ва алар, цудухьа геттар т1ехьадетташ а хиннад цо, къавеннав хьо, яхаш. З1амаг1а сесага нахаца яхь хиннай. Ший мар волчул къонаг1а ва алар дийзад цунна.

Дукха ха яьлалехьа къонахчун беррига порта муштабенна хиннав. Наха хаьт-тад цунга, ер фуд хьа, аьнна. Т1аккха жоп деннад цо:

– Вай лаьдалаг1а, цхьа бийса йоккхаг1а йолча сесагаца йоак аз, вож бийса з1амаг1а сесагаца йоаккх. Йоккхаг1а керта т1ара лаьржа чеш увзадеш д1адоах, з1амаг1а к1ай деннараш д1адоах. Х1анза шоанагуш дола хьал да-кха сога.

## СЕСАГА МАЙРА ХИННА КЪОНАХ

Ци йолаш, торо йолаш, хьаькъал долаш волча цхьан коначо кхайкадаь хиннад: «Сесага майра вола къонах сона т1авола, цу тайпарча сага дала къаь-стта совг1ат да са кийчадаь долаш».

Ше-ше сесага майра ва оалаш, цхьацца къонахий т1аихаб. Нахага хоатташ, т1авеначунга цхьацца хоатташ, гучадоалаш хиннад уж къонахий шоаш ма ях-хара боацалга. Т1ехьара венав ца! М1адаша диза, зарзадаьнна чокхи дув-хаш, ийтт1ача нахьара маьчех пелгаш гуш, мустъенна кий туллаш, шалта бот баьтт1а хиларах шалта бухье хьажк1а тум йоаллаш хиннав из.

Вена из «нахьара маьчи» хьаьтт1ача, хьаькъал долаш волча цу къонахчо аь-ннад шийна гонахьа болча нахага!

– Хьажал укх хинжага! Цхьаккха х1ама дац, цунга хатта дезаш. Цун куцах ховргда, цун сибатах, дег1а т1арча гирсах ховргда из сесага майра волга. Д1але цунна вай хьожадаь совг1ат.

Совг1ата деннад къаьденна вир.

Sierdaluo Свет  
(Ингушская газета)  
1941-085 (1981) (22 июля)

## Фронтера тлемхоцо, лейтенанта дайта письмо

Укх шера 22 июня немцашца тлом беш хилар со, хлаьта 23 июня 18 сахьат даьначул тлехьагӀа цу тлем тӀа цаӀ батагӀи, хлаьта цаӀ аьрда оагӀохи ши топ а кхийтар сона.

Цар сона яь човнаш башха кхераме хетац сона, хлана аьлча масехк денош далалехьа юха а тлем тӀа гӀорг волаш хиларах. Хлаьта хланзольца хьа немцашца чӀоагӀа етта а ет оаха, хлаьта дуккха бараш боа а беш зенаш а ду оаха царна.

Укх шера 23 июня чӀоагӀа тега юха дозон тӀа лелхабир оаха уж, тхоаш цу хана кӀезига доллашехьа.

Цар пехота гетгара зовза а я, хлаьта гебагӀаш летташ деча тлемех чӀоагӀа кхераш а ба ужаш, гебагӀех ада а уд уж, цичхӀолаш санна.

Укхаза сийлахь-йоккха воай даьхе лораьра а моастагӀчунца беш болча тлема шеко йоаццаш вай сийлахь-воккхача баьччан Сталина цӀи а йоахаш ет оаха моастагӀчоа кьизагӀча бесара майррача тайпара доха а ца дохаш кьонахий санна.

Кьонах кьонах а вац хланз тлем тӀа а воаццаш сатийна вагӀар, хланз ше фу кьонах ва дӀахьокха а деза цо ший сийлахь-йоккха даьхе лоро тлем тӀа а вена.

Тхо клангий, вай турпалерча Щеча Эскарера цӀеэскархой вай сийлахь-йоккха даьхе баьчан, сийлахь-воккхача баьччан Сталина цӀи а йоахаш етташ пархх аьнна вохорг а ва оаха тийшача балхаца тӀа а вена вайгӀа латаш воалла моастагӀа. Майрра лата деза вай моастагӀчоах массава а, хлаьта из вохаве а веза вай укх дунен тӀа ше хинна хиларах дехке а воаккхаш.

**ХАБРИЕВ БАМАТГИРИ.**

Щеча Эскарера тлемхо, лейтенант (Дайиший воага Алиев Мударага цо дайтача письмо тӀара).



## Цера духьалара дружина

Укх шера 16 июля № 1 йолча Спиртзаводе завода болхлоий, гӀулакхерча нахен юкьара собрани хилар. Собрание тӀа дийцар дарший лоламах йола цера духьалара дружина вӀашагӀоллилга.

Цу хьакъехьа доклад йир завода директоро нов. Албогачиевс. Нов. Албогачиевс белгалдир цу дружина де дезари, цун декхараши. Нов. Албогачиевс аьлар: „МоастагӀчо вай тыле ухийтаргба шпонаш, диверсанташ, вай декхарийла да революционни фийлал лакхье, цу зуламаш дечарех воай завод лорае“.

Цул тлехьагӀа кьамаьл дир нов. Зубковс, цо а дийцар заводе из дружина вӀашагӀоллилга хиланза даргдоаццаш хилар, и. кх. д.

Кьамаьлаш даьча болхлошен, гӀулакхерча нахен дийцар из дружина боккха лоархӀам болаш йолга, завод лорае шоаш кийча болга, иштта кхы дӀахо.

Эггара хьалха дружинаца дӀазвелар нов. Пушкарев—сменан технолог. Цул тлехьагӀа дӀазбелар нов. нов. Верещагин, Фрам Фридрих, Полянский, Пашков иштта кхыбараш а. Берригаш дӀазбеннараш 22 саг вар.

Спиртзавода болхлошта а, гӀулакхерча наха а хов шоай завод оборонан чӀоагӀале йолга а, из лораьр сийлен декхара долга а.

**Т. ТЕБОЕВ.**

**Большая стройка**

## От фундамента до кровли

В Ингушетии в нынешнем 2020 году планируется завершить строительство почти 30 социальных объектов, в их числе более десятка школ и детских садов.

Напомним, в течение этих двенадцати месяцев будет начато строительство новых 10 школ и одного детского сада. В целом, строительные работы – это наиболее характерная картина местного ландшафта. При всех проблемах экономического и иного характера, у нас стройка в государственном или частном секторе не знает больших пауз. А это вселяет оптимизм, говорит о целенаправленной, созидательной деятельности как производственной сферы, так и ментальной составляющей большинства граждан.



## ОНФ объединяет республиканские НКО и волонтерские организации для оказания помощи пожилым и маломобильным гражданам в период карантина и распространения коронавирусной инфекции

Общероссийский Народный фронт в Республике Ингушетия начал работу по координированию региональных волонтерских организаций, которые будут оказывать помощь пожилым людям и маломобильным гражданам, вынужденным оставаться дома в условиях распространения коронавируса. По телефонам "горячей линии" ОНФ 8-800-200-34-11 люди, находящиеся в группе риска, смогут оставить заявки на покупку продуктов, лекарств и помощь по дому.

Как отметила Сопредседатель регионального штаба ОНФ в Ингушетии Фатима Барханоева, работа волонтерского центра по обработке заявок будет вестись совместно со Всероссийским Общественным движением «Волонтеры-медики», «Волонтеры Конституции» и Ассоциацией волонтерских центров. На платформе Народного Фронта НКО возьмут на себя функции, которые не дублируются органами власти.

«Центр по работе с обращениями от жителей Ингушетии, входящих в группу риска заражения инфекцией коронавируса, начал свою работу 20 марта. Помимо обработки звонков, поступивших на "горячую линию", наши волонтеры вместе с социальными работниками будут проводить адресный обход одиноких людей старше 60 лет, и узнавать, какая помощь им необходима в период карантина. Естественно, меры безопасности будут соблюдены в полной мере, всем активистам уже выданы медицинские маски и антисептики, а в случае возникновения вспышки пандемии в регионе, волонтерам будет предоставлена спецодежда», - добавила Барханоева.

Сопредседатель Народного Фронта Ингушетии Фатима Барханоева также входит в состав регионального оперативного штаба по предупреждению коронавируса, который возглавляет Глава республики Махмуд-Али Калиматов.

Телефон круглосуточной "горячей линии" ОНФ 8-800-200-34-11 будет работать до конца пандемии коронавируса COVID-19.

Кстати, только в прошлом году «в рамках семи государственных программ, в том числе и четырех нацпроектов, в Ингушетии велось строительство 48 объектов с общей суммой финансирования свыше 5,9 миллиарда рублей». Часть из них завершена и вступила в эксплуатацию.

Если смотреть на масштабы страны, согласно ряду информационных источников, уровень ввода жилья в РФ достаточно высок, в 2018 году он составил более 43,5 млн кв. м многоквартирных домов. Понятное дело, у нас в регионе «аппетиты» иные. Они соответствуют спросу, количеству потенциальных потребителей, уровню цен и платежеспособности регионального населения, многим другим факторам. Главное в этом деле, чтобы был результат, соразмерный местным реалиям. Мы знаем, что в рамках проекта «Жилье и городская среда» с начала 2019 года в Ингушетии построено 181 тыс. квадратных метров жилья. Готовность объектов по благоустройству 47 общественных территорий тогда составила 95%. Последний аспект особенно радует, ведь ранее зачастую забывали, насколько важно не только возвести квадратные метры жилой площади, но и создать для людей условия комфортного и приятного проживания.

Удивительный парадокс совре-

менного рынка жилья в том, что несмотря ни на какие «демографические ямы», приостановку роста народонаселения и т.д. Спрос на четыре собственные стены остается высоким. Во всяком случае, денег на покупку дома или квартиры надо накопить много.

Между тем, государство решает многие важные задачи за счет решения квартирного вопроса для части граждан. Так, вынужденные переселенцы из Чечни, которые пожелали остаться жить в Ингушетии, в 2020 году получат жилищные сертификаты. Всего жилье смогут приобрести более 300 семей. Хорошее дело? Прекрасное во всех отношениях, ибо когда у тебя есть семейная гавань, жизнь наполняется новыми, живыми красками.

Мы сегодня видим, как преображаются многие жилые кварталы Карабулака, Магаса, Назрани и других муниципальных образований республики. Во всяком случае, внешний вид этих строений говорит об использовании лучших строительных технологий, эти новые микрорайоны и архитектурные объекты становятся визитной карточкой, яркой характеристикой нашего местожительства. Все, что построено сегодня от фундамента до кровли, будет долгие годы служить многим поколениям хороших людей.

**У. УЛЕМОВ**

# День недели в нашей истории



**23 марта** – 90 лет со дня рождения (1930) профессора Мальсаговой Лидии Дошлуковны. Родилась в с. Гамурзиево Назрановского р-на в семье первого ингушского профессора Дошлуко Доховича Мальсагова. В 1953 г. окончила Киргизский педагогический институт, филологический факультет. С 1957 г. по 1994 г. работала в ЧИГПИ на кафедре русского языка ассистентом, зав. кафедрой. В 1972 г. защитила кандидатскую диссертацию в г. Тбилиси Грузинской ССР. Кандидат филологических наук, профессор по кафедре русского языка ИнГУ, автор научных статей (более 50-ти), автор и соавтор учебников и учебных пособий для вузов и школ. Монография «Сравнительная типологическая характеристика сложного предложения русских и вайнахских языков» была включена в координационный план НИР МинВУЗа СССР по русскому языкознанию в высших учебных заведениях. Награждена: знаком «Победителя социоревнования» (1976 г.); медалью «Ветеран труда» (1987 г.); «Заслуженный учитель школы ЧИАССР» (1988 г.); «Заслуженный деятель науки» РИ (2003 г.); орденом «За заслуги» РИ (2005 г.)

**24 марта** родился советский композитор и общественный деятель Мурадели Ваню Ильич (1908 - 14 августа 1970). Окончил Тбилисскую консерваторию в 1931 году, затем поступил в МГК имени П. И. Чайковского, которую окончил в 1938 году. С 1939 по 1948 годы возглавлял оргкомитет СК СССР, во время войны — художественный руководитель Центрального ансамбля ВМФ СССР, с которым выступал на фронтах и флотах. Имя Мурадели получило широкую огласку в связи с Постановлением ЦК ВКП(б) от 10 февраля 1948 года об опере «Великая дружба», в котором он был причислен к формалистам. Главное обвинение в адрес Мурадели было в том, что он осмелился изобразить ингушей героями революционных битв на Северном Кавказе в 1918-1920 гг. После смерти И. В. Сталина 28 мая 1958 года Постановлением ЦК КПСС от 10 февраля 1948 г. было отменено, а В. Мурадели восстановлен на работе в Союзе композиторов СССР. Заслуженный деятель искусств РСФСР (1948), народный артист РСФСР и СССР, лауреат Сталинских премий, кавалер многих орденов.

**24 марта 1904 г.** родился Даурбеков Газимагомед Албастович - один из первых профессиональных ингушских художников (1904-24 марта 1974). Ученик А.А. Рылеева и К.П. Петрова-Водкина. Выпускник живописного факультета высшего художественно-технического факультета (1930 г.) Его дипломная работа была связана с национальной военной тематикой «Горцы в засаде» (1930 г.) В этом же году ему присваивают звание художника-живописца. Главная цель, которую преследует художник - точная передача изображения, картина «Первый трактор в Ингушетии». Он был автором большинства иллюстраций школьных учебников, выходивших в Чечне и Ингушетии до 1944 г. Его иллюстрации к «Хаджи-Мурату» Л.Н. Толстого и «Робинзону Крузо» Даниеля Дефо выразительны и четки. Он создал рисунки, по-своему интерпретируя исторические сюжеты, образы горцев прошлого столетия. Автор акварельных картин о революционной борьбе и днях гражданской войны на Кавказе, картин: «Похороны революционера Батурина» (1932 г.), «Восстание полка против мобилизации Белой Армии» (1933 - 34 гг.), «С. Орджоникидзе перевязывает раненного ингуша» (1934 г.), «Назрановское восстание 1958 г.» и др.

**25 марта** - День работника культуры России. Профессиональный праздник деятелей культуры и искусства, людей творческих профессий, а также хранителей и популяризаторов культурного наследия установлен Указом Президента РФ Владимира Путина №1111 от 27 августа 2007 года. Культура формирует самосознание

человека и целых поколений, её развитие влияет на образование и эстетическое воспитание детей и молодежи, мотивирует созидание и творческий поиск. По мнению Лихачева, культура является «главным смыслом и глобальной ценностью человеческой жизни», в ней кристаллизуется все то, чем живет человек, что волнует его в общественной и личной жизни, составляет содержание его идеалов, мыслей, чувств. Культура Ингушетии складывалась на протяжении многих веков и сегодня занимает достойное место в жизни народа. Работники культуры Ингушетии создают и пропагандируют уникальные произведения живописи, музыки, драматические и танцевальные шедевры. В составе Министерства культуры РИ 17 учреждений культуры и десятки муниципальных организаций.

**27 марта 1886 г.** родился советский политический и государственный деятель Сергей Миронович Киров (1886 - 1 декабря 1934). Родился в Вятской губернии. Образование получил в Казанском низшем механико-техническом промышленном училище (1904). Вступил в ряды социал-демократов. Неоднократно подвергался арестам, сидел в тюрьме. Скрываясь от преследований полиции, уехал на Северный Кавказ, где продолжил подпольную революционную деятельность. Работал в редакции газеты «Терек» (г. Владикавказ) корректором, репортером, журналистом. 26.04.1912 г. появилась его статья «Поперек дороги», впервые подписанная псевдонимом С. Киров. Участник Октябрьской революции в Петрограде и Гражданской войны. С 1918 г. - на политработе в Красной Армии. С конца февраля 1919 г. председатель Временного военно-революционного комитета Астрахани. Член РВС 11-й армии, Южной группы войск Красной Армии, член Кавказского бюро ЦК РКП(б). Вместе с Г.К.Орджоникидзе устанавливал Советскую власть на Северном Кавказе. С 11.02.1920 г. - зам. председателя Бюро ЦК РКП(б) по восстановлению Советской власти на Северном Кавказе. В составе руководства 11-й Армии участвовал в захвате Баку. В июне - сентябре 1920 г. - полпред РСФСР в меньшевистской Грузии. С июля 1921 г. по февраль 1926 г. - первый секретарь ЦК КП(б) Азербайджана. С 08.01.1926 г. по 01.12.1934 г. - первый секретарь Ленинградского губкома (обкома) и горкома партии и Северо-Западного бюро ЦК ВКП(б). Одновременно с февраля 1934 г. - секретарь ЦК ВКП(б). Член Политбюро ЦК ВКП(б) с 13.07.1930 г. по 01.12.1934 г. Кандидат в члены Политбюро ЦК ВКП(б) с 23.07.1926 г. по 13.07.1930 г. Член Оргбюро ЦК ВКП(б) с 10.02.1934 г. по 01.12.1934 г. Избирался членом ЦИК СССР, членом Президиума ЦИК СССР (1931-1934). Награжден орденом Ленина. Погиб 01.12.1934 г. в здании Смольного от выстрела бывшего партийного работника Л.В. Николаева.

**28 марта 1892 г.** родился военный и государственный деятель 20-х годов Яндиев Заам Исламович (1892-1939). Родился 28 марта 1892 г. в с. Экажево Назрановского района. В поисках работы уехал в Бердянск, где в помещичьем имении уже работали его брат Генардуко и другие ингуши. После ареста местной жандармерией Заам переехал в Киевскую губернию и работал грузчиком на сахарном заводе. Преследование полицией за участие в забастовках рабочих вынудило З. Яндиева уйти служить в армию. Во время войны с Австро-Германией он был зачислен в учебную команду 8-го кавалерийского полка, стоявшего в г. Ново-Георгиевске, и через шесть месяцев в чине младшего унтер-офицера направлен на австрийский фронт. Его полк участвовал в знаменитом Брусиловском прорыве. Полк, в котором служил Заам, был брошен на прорыв, и оборона врага была прорвана под Станиславом. За распоряжительность и принятие командования эскадроном в решающую минуту боя Заам Яндиев был награжден Георгиевским крестом четвер-

той степени и произведен в прапорщики. Позже его избрали командиром 41-го стрелкового Сибирского полка и членом полкового комитета. Летом 1918 года Заам Яндиев через Керчь возвращается домой на Северный Кавказ, который пылал в огне гражданской войны. Организовав из односельчан конный отряд, он вел малые партизанские войны. Такие же отряды были организованы и в других селах Ингушетии, которые впоследствии объединились под общим командованием Яндиева и поступили в распоряжение Чрезвычайного комиссара Юга России Серго Орджоникидзе. Отряды под командованием З. И. Яндиева участвовали в боях против белоказаков и бичераховцев в освобождении Владикавказа, сел Пседах, Сагопши, Кантышево, Долаково. Главный удар принял на себя отряд при защите сел Экажево и Сурхахи. «В 1919 г. т. Яндиев, сформировав отряд в тылу армии Деникина, принял с этим отрядом личное участие в боях против белогвардейцев и благодаря искусственному маневрированию в тылу противника с успехом выполнял все возлагаемые на него боевые задачи», - писали о нем в справке командования. После восстановления Советской власти Яндиев З. занимался организацией сельских советов в Ингушетии. К концу 1919 г. 11-я Красная армия начала широкое наступление на Северный Кавказ со стороны Астрахани. Отряд Яндиева отличился мужеством и смелостью и при захвате Порт-Петровска (ныне Махачкала). Партизанский отряд З. Яндиева был переформирован в регулярный кавалерийский полк Красной Армии и пополнен бойцами из других партизанских отрядов и назван 1-м Ингушским полком. Через два месяца подготовки Ингушский кавполк во главе с Яндиевым в составе частей конного корпуса активно участвовал в освобождении Крыма от «черного барона» - генерала Врангеля. После освобождения Крыма полк участвовал в борьбе с бандами батьки Махно. В начале 1921 г. полк вернулся в Ингушетию. В 1921 г. награжден орденом Красного Знамени. ВУЦИК наградил Заама Яндиева боевым орденом Украинской ССР. После гражданской войны работал на ответственных должностях советской и хозяйственной работы. Умер в 1939 г.

**28 марта 1868 г.** родился русский и советский писатель, общественный деятель Максим Горький (1868 - 18 июня 1936). Пять с лишним лет Горький пешком странствовал по России, в том числе был и на Кавказе. В начале своего творчества в 1892 - 1902 гг. описывал общественные неурядицы, создавал образы протестующих героев, не находящих себе места в жизни. Такие рассказы, как «Челкаш», «Однажды осенью», «На плотях», «Супруги Орловы» и «Двадцать шесть и одна»; романы «Фома Гордеев» и «Трое»; пьесы «Мещане» и «На дне» представляют характерные образцы горьковского творчества этого времени. В 1902-1913 гг. написал пьесы «Дачники», «Враги», роман «Мать». Следующий этап творчества Горького ознаменован автобиографическими произведениями «Детство», «В людях», «Мои университеты», «Заметки из дневника. Воспоминания», незаконченный роман-эпопея «Жизнь Клима Самгина» и другие. В 1934 г. на Первом съезде советских писателей избран председателем правления Союза писателей СССР. И. Базоркин также в 1934 г. был принят в Союз писателей СССР и в качестве делегата первого форума писателей страны принял участие в его работе. Во время прощального банкета 1 сентября в Колонном зале Идрис Базоркин и чеченский писатель Саид Бадуев подходят к Максиму Горькому с бокалом вина и Идрис Муртузович приглашает пролетарского писателя посетить Чечено-Ингушетию. «Алексей Максимович встал из-за стола (я отметил про себя, что мы с ним одного роста), - вспоминал позднее писатель в статье «Незабываемое». (В книге: *Максим Горький и Чечено-Ингушетия. Грозный, 1990, с.78.*), - повернулся к нам и, взяв стакан, поблагодарил, потом глаза его внезапно наполнились слезами, и он заговорил: «Не удивляйтесь, молодые люди, что я так разволновался. Когда - то я исходил края, из которых вы приехали, никому неизвестным бродягой... Я даю вам слово, как только дела и болезнь мне позволят, приехать к вам...» - он чуть пригубил поданный нами стакан, затем поставил его и протянул нам руку».

Для чеченца прикосновение к танцам носит генетический характер и прививается практически с детства порой независимо от его желания. И только для единиц из них танцевальное искусство становится делом и смыслом жизни.

Так начинал и Дикалу Абузедович Музакаев.

Родился Музакаев в местах ссылки народа, в с. Романовка Целиноградской области Казахстана, 24 марта 1960 года.

Мальчишке было только 3 года, когда брат дедушки Музаки Малцаг стал учить его танцевать и заставил становиться на носки. «Зёрна» упали на благодатную почву, и танец стал его призванием. Уже в 8 лет приехавшая из Москвы в Серноводск отборочная комиссия Большого театра (!) увидела в Дикалу несомненный дар и пригласила его в балетную школу при БТ. Но поехать в сентябре не смог по той же для многих горцев банальной причине – отец посчитал танцы несерьёзным делом.

И вновь упорство сыграло свою роль: тайком от отца он стал танцевать в местном Доме культуры и вскоре получил согласие танцевать. Практически повторил путь своего кумира Махмуда Эсамбаева через запреты и неприятие танца как профессии, как призвания. И, наверно, в душе повторял слова великого Махмуда: «Я буду танцевать!»

Из Серноводского дома культуры он в 1975 г. поступает на хореографическое отделение Грозненского культпросветучилища, где азам танцевального искусства его учат профессионалы, в числе которых оказывается и дочь «бога танца» Стелла Эсамбаева. Параллельно работает репетитором балета в ансамбле «Нийсархой».

Как это часто и бывает в жизни профессионала, в творческой судьбе Дикалу всё имеет последовательный, восходящий характер. За училищем следует учеба в Московском институте культуры (ныне Московский государственный университет культуры и искусства).

Но между ними была служба в рядах Советской армии, в которой талантливые работники искусства неизменно включались в состав армейских творческих коллективов. И Дикалу Музакаев танцует в знаменитом ансамбле песни и пляски Северного Кавказского военного округа, где удачно пробует себя в качестве балетмейстера-постановщика.

В 1976 г. во время госэкзамена в Грозненском культпросветучилище студента Дикалу Абузедовича заметил художественный руководитель Чечено-Ингушского ансамбля танца «Вайнах» Топа Элимбаев и настойчиво пригласил его в знаменитый танцевальный коллектив. По признанию самого артиста, в то время его тянуло в грузинский танцевальный ансамбль «Рустави», но чувство патриотизма стало преобладать.

Два года провел Дикалу Музакаев в легендарном ансамбле «Вайнах», с первых дней попав в основной состав коллектива, побывав в зарубежных гастрольях по странам Латинской Америки. И отсюда он попал в армейский танцевальный коллектив СКВО.

В 1981 г., во время вступительных экзаменов на хореографическое отделение Московского института культуры, приёмная комиссия также отмечает оригинальный талант Дикалу Музакаева и принимает его на 1-й курс. И исполнил юный чеченец сразу несколько танцев – русский, аргентинский, мексиканский, венгерский, цыганский, казачий, белорусский и горский. Тот факт, что он был старостой группы, параллель-

## Он в танцах воспекает свой народ Дикалу Музакаеву - 60 лет



но занимался педагогической работой, вел факультативные занятия по теме «Аргентинский танец», так как во время десятидневных гастролей в составе «Вайнаха» в этой стране Латинской Америки и получил базовые знания в этой области. Вскоре вышла и брошюра Д. Музакаева «Аргентинский танец».

Это свидетельствует о том, что юный артист не просто гастролировал по миру, а старался попутно учиться мастерству, не ограничивая себя «родными напевами». Сказалось и влияние искусства Махмуда Эсамбаева, показавшего миру талантливое исполнение танцев народов мира, порой превосходящее достижения самих представителей этих народов.

После окончания учёбы в Московском институте культуры с красным дипломом и квалификацией «преподаватель хореографических дисциплин» по специальности «педагог-балетмейстер», в 1986 году он возвращается в родной ансамбль «Вайнах». Здесь он с лихвой реализовывает полученные в институте знания. Он вводит в репертуар коллектива ставшие хрестоматийными сольные партии в таких постановках, как «Танец наездника», «Горский танец», «Встреча у родника», грузинский «Картули», осетинский «Хонга кафт», «Танец терских чеченцев», аргентинский «Гуачо» и другие. Успех Музакаева отмечен самой престижной наградой республики того времени - Почетной грамотой Президиума Верховного Совета ЧИАССР. Вскоре, в 1991 году ему присвоено почётное звание «Заслуженный артист ЧИАССР».

В том же году он создает театр фольклорного танца «Ночхо», где становится директором и главным балетмейстером. И вновь в репертуаре коллектива появляются новые постановки. Они были высоко оценены зрителями и специалистами хореографии.

Известные трагические события в Чечне в начале 1990-х годов выбивают из привычной колеи все направления деятельности республики и народа. Не была исключением и культура. Точнее было бы сказать, что такого рода катаклизмы больнее всего бьют по культуре в целом. Если материальные ценности в виде

зданий и имущества можно и восстановить, и даже создать лучше и современной, то духовное богатство, духовные ценности народа не восстанавливаются в их первоначальном виде и оригинале.

В 1996 году Дикалу Музакаев, как и тысячи его земляков, оказался без работы по своей специальности, и вынужден был покинуть Чеченскую Республику. Его приглашают на работу в недавно образованную Республику Ингушетия. Хотя республику и не затронула напрямую военная машина, но, будучи новым субъектом России, после распада бывшей Чечено-Ингушетии, где

ингуши оставили все, что создано совместным с чеченским народом трудом, Ингушетия только - только начинала создавать и наполнять содержанием свои структуры, в том числе и в области культуры. В их числе был и танцевальный ансамбль «Ингушетия», образованный постановлением правительства республики 6 апреля 1993 г.

По приглашению Министерства культуры Республики Ингушетия с 1996 по 2000 г. Дикалу Музакаев работает художественным руководителем главного танцевального коллектива новой республики. За несколько лет работы он создал 11 хореографических работ, в том числе и такие, как «Ингушетия моя», «Вайнахские узоры», «Наьсархой», «Ингушский праздничный танец», «Нартский эпос» и другие. Ансамбль «Ингушетия», возглавляемый в то время Дикалу Музакаевым, завоевал немало призов на международных и российских фестивалях и конкурсах.

И не случайно 23 декабря 2018 г. Дикалу Музакаев из Баку приехал на юбилейный концерт ансамбля народного танца «Ингушетия» в Магас, чтобы увидеть и порадоваться мастерству коллектива, в которое и он вложил хорошую частицу своего труда.

После Ингушетии была работа в Башкортостане, где он поставил хореографическую композицию «Беркутистан». Успел поработать и в Кабардино-Балкарии.

В 2001 году после возвращения Чечни к мирной жизни, по приглашению первого Президента Чечни Ахмата Кадырова он берется за возобновление работы ансамбля «Вайнах», который к тому времени практически не работал, так как члены коллектива стали беженцами и вынуждены были разъехаться по стране, а все имущество ансамбля было утеряно. И Музакаев ценой многих усилий набрал новый состав ансамбля, пригласил молодых артистов, музыкантов. И 18 мая 2001 года в г. Краснодаре прошел первый концерт восстановленного ансамбля.

За короткое время легендарный ансамбль восстановил свое доброе имя и в гастрольях по всей стране и за рубежом завоевал призы и получил награды самого высокого уров-

ня. В числе ярких постановок Музакаева того периода следует отметить программу «Под небом вайнахов».

13 марта 2007 года указом Президента Чечни Рамзана Кадырова Д. Музакаев назначен министром культуры Чеченской Республики и проработал в этой должности до 2013 года.

В 2015 году по приглашению Министерства культуры и туризма Азербайджана возглавил республиканский ансамбль танца этого государства.

Другие танцевальные традиции, другая музыка, недостаточный уровень подготовки коллектива не испугали чеченского хореографа. И уже через неполных два года, 26 октября 2017 г. в Москве в Концертном зале имени П.И. Чайковского государственный ансамбль танца Азербайджана под руководством Дикалу Музакаева дал свой первый концерт с новой яркой программой «Мой Азербайджан». До поездки в Москву программа с успехом была трижды «апробирована» в Баку, а после российской столицы коллектив отправился в турне по целому ряду стран.

Дикалу Музакаева не случайно называют «художником сцены». К слову, в одном из интервью он сказал, что в раннем детстве мечтал стать художником-живописцем. Но судьба привела его на сцену, где он смог реализовать свои мечты стать художником уже в области сценического искусства.

Как это и следовало ожидать, Дикалу Музакаев – обладатель большого количества заслуженных колоссальным трудом и талантом наград. Их полное перечисление заняло бы немало места газетной полосы. Отметим самые главные.

Заслуженный артист ЧИАССР (1991), Заслуженный артист РФ (1996), Народный артист РФ (2004), лауреат премии Правительства РФ (2009), Народный артист Республики Ингушетия (1998), Народный артист Башкортостана и Кабардино-Балкарии, заслуженный артист Абхазии, кавалер ордена Республики Ингушетия «За заслуги» (2008), ордена «За заслуги перед Чеченской Республикой» (2005), ордена Ахмата Кадырова (2008), Почетный гражданин Чеченской Республики, «Министр года - 2009», профессор. А ведомственных наград Министерства культуры России и гран-при зарубежных международных фестивалей не счесть.

Как это и должно было случиться, многие в семье Музакаева последовали его примеру - посвятили себя танцевальному искусству. Супруга Мадина Дидигова работала солисткой ансамбля «Вайнах», сын Хадис танцует в Государственном академическом ансамбле народного танца имени Игоря Моисеева. Танцевальные традиции имеет и семья его супруги Дидиговой Мадина.

Ее отец, недавно ушедший от нас Магомед Увойсович Дидигов (1946-2019) был легендой танцевальных ансамблей Чечни, Ингушетии и Северной Осетии, имел звания Народного артиста Чечено-Ингушской АССР, заслуженного артиста КБАССР, заслуженного артиста Республики Ингушетия. Сама Мадина, ее мать и сестра тоже стали народными артистами Чеченской Республики.

В списке Всемирных дней в области здравоохранения День борьбы с туберкулезом является самым старшим. И это неудивительно, поскольку данное заболевание с давних пор являлось настоящим бедствием для человечества. Продолжалось это до тех пор, пока в конце 19 века не удалось установить возбудителя болезни. Тогда она называлась чахоткой. От нее умирали тысячами по всему миру. И вот немецкий врач Роберт Кох (1843-1910), успешно выделивший бактерию, вызывающую сибирскую язву, занялся поиском бактерии, провоцирующей появление чахотки. И нашел. О чем оповестил миру 24 марта 1882 года на заседании физиологического общества. За свое открытие Кох получил Нобелевскую премию, а человечество – возможность разработки методов диагностики и лечения данного заболевания.

Спустя столетие, в 1982 году, Всемирной организацией здравоохранения было решено 24 марта отмечать как День борьбы с одним из самых сложных и опасных заболеваний, которое требует длительного лечения и огромного запаса сил на реабилитацию. А с 1998 года дата получила официальную поддержку Организации Объединенных Наций, что придало ей более высокий статус.

Каждый год тот или иной Всемирный день проводится в рамках определенной тематики. Девиз нынешнего Дня борьбы с туберкулезом – «Пора действовать!». Основная цель проведения ежегодной акции – привлечь внимание общества к актуальным проблемам туберкулеза, информированию населения о заболевании и мерах его профилактики.

Именно информированием населения занимается Центр здоровья для взрослых РИ, где и мы почерпнули информацию для своих читателей.

Что необходимо знать о туберкулезе? Туберкулез – это инфекционное заболевание. Распространен повсе-

## 24 марта – Всемирный день борьбы с туберкулезом

# Он опасен, но излечим

местно. Относится к числу наиболее распространенных инфекционных заболеваний, наносящих значительный ущерб экономике страны за счет высоких показателей временной и стойкой утраты трудоспособности, а

нечному свету.

Также возможна передача инфекции через предметы бытовой обстановки и обихода.

На ранних стадиях заболевание никак не дает о себе знать. Но когда



также смертности. По данным Всемирной организации здравоохранения, по причине данной болезни ежегодно в мире умирает до 1,5 миллионов человек.

Туберкулез является не просто инфекционным, но и заразным заболеванием. Основной источник распространения недуга – больной человек, который выделяет бактерии в окружающую среду. Наиболее вероятный путь передачи инфекции – воздушно-капельный (при непосредственном контакте с больным человеком) и воздушно-пылевой (через частицы пыли, инфицированные микобактериями). Возбудитель может долго сохраняться в окружающей среде, особенно в местах, недоступных сол-

болезнь переходит в активную форму, появляются такие симптомы, как быстрая утомляемость и появление общей слабости, кашель с выделением мокроты, кровохарканье, снижение или отсутствие аппетита, потеря веса, повышенная потливость, длительное незначительное повышение температуры тела. При обнаружении этих симптомов необходимо незамедлительно обратиться к врачу.

Развитию туберкулеза способствуют факторы, ослабляющие защитные силы организма: неполноценное питание, хронические болезни, в первую очередь заболевания легких, табакокурение, злоупотребление алкоголем, употребление наркотиков, ВИЧ-инфекция, хроническое пере-

утомление.

При туберкулезе особое значение имеют профилактика и своевременное выявление болезни. С этой целью всем детям ежегодно ставится диагностическая проба – реакция Манту, а в возрасте семи лет – по показаниям прививка против туберкулеза (БЦЖ).

Чтобы оградить себя от заболевания туберкулезом, следует соблюдать режим труда и отдыха, полноценно питаться. Нужно употреблять в пищу мясные продукты, богатые белком, молоко, творог, фрукты и овощи, содержащие необходимые для организма витамины. Регулярные прогулки на свежем воздухе, занятия физкультурой способствуют укреплению организма, его закаливанию. Помещения нужно ежедневно хорошенько проветривать, проводить в них влажную уборку. Соблюдать правила личной гигиены – это самое обязательное условие, в котором на первом месте находится частое мытье рук. Войдя с улицы в дом или рабочий кабинет, обязательно нужно тщательно вымыть руки, независимо от того, пользовались ли вы личным или общественным транспортом.

Также обязательно проходить, и желательно ежегодно, профилактический осмотр, не только на предмет обнаружения туберкулеза, но и другого заболевания. Потому что следует неукоснительно помнить, что предупредить любую болезнь легче, чем ее лечить. Раннее ее выявление и лечение приводит к полному выздоровлению. Это относится и к туберкулезу. Медики напоминают, что туберкулез заразен и опасен, но его можно предупредить. Об этом свидетельствуют цифры: в период с 2000 года благодаря диагностике и лечению спасено свыше 50 миллионов жизней. Одна из задач всемирного здравоохранения в рамках принятых Целей в области устойчивого развития заключается в том, чтобы к 2030 году покончить с эпидемией туберкулеза.

Мадина КОДЗОЕВА

# Эффект дистанционного обучения

Из-за кризиса, связанного с распространением коронавируса, школьники и студенты РИ вынуждены учиться дома. В этом есть прекрасная возможность и хороший шанс подготовиться для работы в будущем: полноценно использовать Интернет в своей трудовой деятельности.

Однако радость продлилась недолго, так называемые «коронаканикулы» не успели и начаться. И всеми школьниками любимые изречения, «ура, мы все на коронакарантине!» - в этом случае «не прокатили». Министерство образования и науки РИ призвало всех учителей и учащихся к организованной работе по дистанционному обучению вне школы. Да и сам министр просвещения России Сергей Кравцов, в свою очередь, придает большое значение взаимодействию регионов страны в вопросах организации образовательного процесса через Интернет. Он считает, что делиться положительным опытом, помогать друг другу – это правильный вектор сотрудничества всех субъектов страны, который необходимо всячески поддерживать. И в этом случае значительное внимание уделяется цифровизации образования.

Таким образом, Министерство просвещения рекомендует школам пользоваться онлайн-ресурсами



для обеспечения дистанционного обучения. Ведь многие российские школы, перешедшие на дистанционный формат обучения, уже используют различные образовательные платформы, доступ к которым бесплатный и открыт для каждого ученика, учителя, родителя. Правда, загвоздка заключается в том, как быть тем родителям и ученикам, у кого нет вообще интернета? А таких моментов в нашем регионе, я так полагаю, немало. Вот и вопрос, на каких таких платформах заниматься с ними?!

Еще одна загвоздка заключается в том, что как ни крути, но многие учителя в нашем регионе не умеют пользоваться тем же компьютером или же интернетом. Ресурсов для предоставления открытого бесплатного доступа к каталогу интерактивных образовательных материалов много, правда, вопрос, могут ли с этими ресурсами работать наши преподаватели, те же родители, тем более дети. Да, возможностей сохранить живое общение учителя с учеником и обеспечить непрерывность образовательного процесса уйма, но без интернета и владения навыком с цифровыми гаджетами, это невыполнимая задача.

Насколько эффективно так называемое дистанционное обучение покажет время, ведь каникулы продлятся приблизительно до 12 апреля. И после вынужденных «коронаканикул» будет видно, насколько охотно и добросовестно учащиеся прошли дистанционное обучение.

Для обеспечения эффективного дистанционного обучения надо решить ряд технических, организационных проблем. Исходя уже из вышесказанного, становится ясно,

что не каждый дом располагает такой возможностью, как доступ к интернету или приобретение простого стационарного компьютера или же ноутбука. А без этой спецтехники о дистанционном обучении по Интернету и речи нет. Достаточно взять, к примеру, любого из родителей. Многих надо научить зарегистрироваться на электронной почте и отправить простое письмо по электронному адресу, самостоятельно. Заметим, что цифровая цивилизация распространяется в нашем регионе не так быстро как коронавирус. И наше обучение в некоторых случаях продвигается по старинке – книга, ручка и тетрадь.

В любом случае, не будем сеять панику. До нас волна эпидемии пока еще не добралась. Да уберет нас Всевышний от этого! Будем надеяться, что в нашей стране устрашающих картин, какие мы видим в новостях из той же Европы, не будет. А учиться и обучаться чему-то новому, всегда было, есть и будет интересно и необходимо. Нынешняя ситуация, в определенной мере, повысит количество людей, с успехом пользующихся компьютером и Интернетом. Всякое испытание оставляет людям шанс плодотворно использовать свое время и современные технические достижения.

Аслан МУТАЛИЕВ

## Новости Северного Кавказа



### ВЛАДИКАВКАЗ

## Во Владикавказе создадут региональное отделение исторического общества

Североосетинский государственный университет посетил представитель президиума общества Константин Могилевский.

Впервые в Северной Осетии прошло заседание Российского исторического общества. СОГУ посетил представитель президиума общества Константин Могилевский. Встреча прошла в формате круглого стола.

Участники заседания – историки, археологи, архивисты и работники музеев и библиотек Северной Осетии - говорили о том, как сохранить культурное наследие республики и избежать не правильного понимания исторических фактов.

Обсудили и перспективу создания регионального отделения исторического общества. Константин Могилев также посетил музей древностей Алании СОГУ.

### ГРОЗНЫЙ

## Надзорные органы в ЧР начали проверять торговые точки на предмет завышения цен

Во исполнение поручения прокурора ЧР Шарпудди Абдул-Кадырова, обусловленного указанием Генерального прокурора РФ и инициативами Главы ЧР, с привлечением специалистов управлений Федеральной антимонопольной службы и Роспотребнадзора по Чеченской Республике организованы и проводятся проверки соблюдения законодательства при ценообразовании на отдельные виды социально значимых продовольственных товаров первой необходимости.

Так, в ходе проверок, проведенных на территории рынка «Беркат» и в отдельных торговых центрах, факты незаконного завышения цен на указанные товары, а также совершения хозяйствующими субъектами действий по ценовому сговору, не установлены.

Аналогичные надзорные мероприятия проводятся прокурорами районов на местах. По всем фактам незаконных действий граждане могут обращаться в органы прокуратуры для принятия предусмотренных законом мер реагирования.

Все профильные ведомства намерены продолжить работу в этом направлении.

### МАХАЧКАЛА

## Именные стипендии учредила компания «Арси Групп» для студентов двух вузов Дагестана

По итогам зимней сессии деканаты двух крупных вузов Дагестана – ДГТУ и ДГУНХ – определили имена четырех студентов, которые стали стипендиатами крупной строительной компании Дагестана «Арси Групп».

«Стипендия – это хорошая поддержка для студентов нашего факультета, потому как будет мотивировать их учиться хорошо. Более того, студенты имеют возможность дальнейшего трудоустройства в крупной строительной компании», - отметил декан архитектурно-строительного факультета ДГТУ. Профессор, доктор технических наук Гаджимагомед Хаджишала-

пов.

Первые стипендии для студентов-отличников компания «Арси-Групп» учредила еще в 2018 году. С тех пор лучшие ученики получают поддержку от ведущей строительной фирмы региона. В компании подчеркивают, что такая форма работы способна повысить авторитет специалистов, работающих в сфере строительства. Отрасль нуждается в опытных прорабах, монтажниках, технологах.

### НАЛЬЧИК

## Ученые КБР готовят прорыв в онкологии

Лечение онкологии без осложнений. Ученые Кабардино-Балкарского государственного университета работают над созданием уникального препарата, который способен уменьшить воздействие химиотерапии на организм при лечении злокачественных заболеваний.

Средство представляет собой полимерный нанокompозит, который выступает в качестве транспортировщика. Предполагается, что он будет доставлять лекарственные средства напрямую к пораженным органам.

Если действенность препарата подтвердится, его можно будет применять не только в сочетании с химиопрепаратами, но и с другими лекарствами, рассчитывают ученые.

### СТАВРОПОЛЬ

## На Ставрополье создан достаточный запас противовирусных препаратов

На брифинге в правительстве края заместитель министра здравоохранения Ольга Дроздецкая сообщила, что на Ставрополье создан достаточный запас противовирусных препаратов.

Что касается масок, то, по словам Дроздецкой, еженедельно в небольших количествах их завозят в государственные аптечные организации. Причем, как одноразовые, так и для многократного применения. Кроме того, регион отправил заявку на получение медицинских масок в Минпром страны. Эпидемиологическая ситуация в крае, как отмечает замминистра, остается стабильной.

### ЧЕРКЕССК

## Парк отдыха «Зеленый остров» украсят тысячами цветов к майским праздникам

К майским праздникам территорию отдыха «Зеленый остров» в Черкесске украсят цветущими растениями.

Как сообщили в пресс-службе мэрии Черкесска, в апреле в городском парке отдыха высадят цветочные ландшафтные композиции и молодые деревья.

Парк полностью украсят цветами в преддверии майских праздников. Планируют высадить 120 тысяч цветов разных сортов. Клумбы парка украсят ландшафтными композициями с использованием различных видов кустарников.

Помимо цветов в парке высадят саженцы деревьев и произведут уход за имеющимися насаждениями – обрезку, формовку, ликвидацию сухостоя. К 9 мая на территории парка высадят около 500 саженцев клена, дуба, белой березы и разных видов хвойных пород деревьев.

Подготовила Фатима ГАГИЕВА

## Забота о крылатых помощниках

Пришла весна с заботами во всех сферах современной жизни. Это касается дома и квартиры: уборка приусадебного участка и двора, посев семян, посадка саженцев и т.д.

В процессе этой работы важна забота каждого владельца частного подворья о пернатых существах, надо создать условия для птиц, которые уже начали очередной перелет с юга на север.



### Рассказывает житель г. Назрани Магомед Хашагульгов:

– У меня приличный приусадебный участок, где есть плодовые кустарники и деревья, в их числе вишня и смородина, а весной на оставшейся площади высаживаю картофель. Уже третий год ставлю два скворечника, один на дереве, другой на крыше сарая. Их скоро займут перелетные птицы. Раньше у меня на огороде было много вредных насекомых, которые, как я понимаю, мешали получить солидный урожай картофеля и ягод. После того, как стал ставить скворечники, их стало меньше, а некоторые полностью исчезли. Удобней обзавестись птицами-помощниками, чем покупать химикаты, тратить время на их применение, ведь это требует еще и консультации у специалиста – агронома.

**- Чего, на Ваш взгляд, в данном плане не хватает владельцам подсобных хозяйств?**

– У нас часто бывают проблемы в отсутствии небольших услуг, инструментов, товаров. К примеру, почему бы нашим предприимчивым и инициативным бизнесменам не наладить изготовление тех же скворечников из различных материалов?

Многие не знают, какова польза от них в плане борьбы с вредителями. У нас есть общества рыболовов, охотников, не нет защитников крылатых помощников. А ведь это, если жилье для полезных птиц станет привычным в наших дворах, придомовых территориях, большой плюс для нашей экологии, природных богатств.

**- Кто должен брать на себя реализацию таких идей?**

– Да обычные люди. Дело не сложное, интересное, добро несет в себе. Есть у нас природоохранное ведомство, оно, в основном, занимается лесами, водоемами, санитарным состоянием других объектов и экологией. А что касается птиц, живущих рядом с человеком, здесь нужно внимание общественности. Многие ограничиваются разговорами, говорят, птицы - переносчики различных инфекций, в том числе опасных для человека. Однако известно, что забота о крылатых помощниках изобавит людей от такого нежелательного фактора. Надо научиться извлекать пользу от птиц, пользу хозяйственного и экологического характера.

Как говорят, богатство вокруг нас, надо только уметь им пользоваться, на благо себе и другим людям.

Я. ХАДЗИЕВ

**Здоровье и спорт****Зачем тренироваться после «полтинника»?**

В «джунглях» Интернета сегодня можно найти много полезного. Конечно, кто-то день и ночь тратит драгоценное время, зависая в соцсетях на многие часы, даже не зная, что их спасет...

К счастью, великое множество людей сегодня понимают, что всемирная информационная паутина ловит в свои сети только граждан праздных, искателей разного рода скандалов и разоблачений. Здравая армия пользователей понимает, что интернет – гигантская библиотека, наглядное пособие, справочник знаний, из которого можно и нужно черпать полезное, умное, плодотворное.

По привычке просматривая авторов спортивных методик и тренировок, популяризаторов здорового образа жизни, с удовольствием посмотрел сюжет Алексея Гордовского, который активно пропагандирует здоровый образ жизни, занятия физическими упражнениями. И этому человеку за 50 лет, он в великолепной физической и интеллектуальной форме. Другими словами, этот молодой человек из одного из российских регионов показывает прекрасный пример подрастающему поколению и своим ровесникам. Чтобы, как говорил в своем знаменитом стихотворении Эмиль Верхарн, в тебе «не прокисла кровь твоих отцов и дедов», надо двигаться, добиваться ясности ума и крепости тела.

Сам Алексей сообщает пользователям, что в свое время было у него давление, болели почки, страдал межреберной невралгией, легочным

физкультурой не занимаемся, а потом брзжум...».

*«Кто хоть раз ощущал эйфорию от владения своим телом, от мышечного тонуса, не будет спрашивать зачем тренироваться в 20.....70 лет».*

*«Качество жизни, вот что дают регулярные тренировки».*

*«Мне 31 год (гири, турник, бокс) и мне уже мои ровесники задают вопросы "зачем" и "ради чего". Нет в стране культа спорта и физкультуры, и это очень печально!»*

*«..Мне только 18, но смотря на тело мужика, которому уже за 50, и сравнивая со своим, я понимаю какой я «отброс» на его фоне. Тем не менее, это мотивирует меня стать лучшей версией себя. В общем, спасибо за мотивацию двигаться дальше».*

*«Те, кто задают такие вопросы (зачем тренироваться после 50-ти), ментально уже мертвы. Зачем жить, если всё равно умрешь?»*

*«Для кого-то "молодость" хронология, а для кого-то дееспособность. Мне за 60, но мне и в голову не приходит думать о "старости". Регулярно занимаюсь физически. Без фанатизма. Ключевое слово – регулярно».*

Такая вот картина человеческого выбора: одни стремятся к комфорту, через минимум движений и максимум еды, а другие стремятся сохранять свежесть бытия через умеренное питание и укрепление своих физических возможностей.

Наш и чужой опыт показывает, что



недомоганием, и все это удалось преодолеть благодаря активным занятиям физической культурой.

Отрадно, что комментарии пользователей к его спортивным сюжетам говорят о том, что все больше людей в российском обществе понимают важность физической культуры, здорового образа жизни в любом возрасте.

Нам представляется интересным и полезным размышление над точкой зрения обычных россиян, понимающих цену хорошему здоровью, приобщившихся к спорту, понявших в свое время ценность и пользу физических упражнений.

Вот несколько отрывков из их комментариев к сюжетам А. Гордовского, они много скажут человеку разумному.

*«...Можно после 50 быть красивчиком, как автор, а можно сгорбленным сутулым стариком. И многие наши пенсионеры часто сами виноваты в своём таком состоянии - плюем на здоровье с молодых лет,*

возраст требует крайне аккуратного и внимательного отношения к физическим нагрузкам. Нельзя сразу прыгать через большую яму, если ты никогда не прыгал через маленькие ямы. Во всем хороша мера, поэтому для всех, кому 50 и больше – все делать в меру. И, безусловно, важное правило – это уже упомянутая регулярность. Нет нужды подбираться к рекордам, просто надо сделать умеренные занятия физической культуры своей привычкой. Ключевое слово, конечно же, регулярность. Увы, но часто именно этого не хватает. Не знаю, в силу исторических стереотипов, инерции мышления, ментальности и иных объяснений, мы готовы идти на рекорд и риск, но плохо справляемся с понятием регулярности. Лучше сделать меньше, чтобы сохранить силы на следующий раз, нежели один раз удивить себя и окружающих и затем лечиться от перегрузок. Талант знать меру во всем – бесценный дар для каждого человека.

**В. САИТОВ**

**Почта России расширяет комплекс мер по борьбе с распространением коронавируса**

Генеральный директор Максим Акимов утвердил приказ о временном переводе части сотрудников Почты России на дистанционную работу. Такое решение вызвано сложившейся эпидемиологической обстановкой в стране и риском распространения в городе новой коронавирусной инфекции (2019-nCoV).

На удаленный формат переходят около половины сотрудников Аппарата Управления Общества и 30% офисных работников региональных управлений. Перевод на «удаленку» позволит минимизировать число контактов сотрудников и, соответственно, снизить вероятность заражения вирусными инфекциями.

Сотрудники, переведенные на дистанционный формат работы, получили четкие инструкции и полную IT-поддержку для организации эффективной работы.

В офисах усилены меры санитарной обработки, сотрудники, оставшиеся на рабочих местах, обеспечены дезинфицирующими средствами. При их размещении в помещениях соблюдается необходимая безопасная дистанция.

Количество сотрудников, работающих в удаленном режиме, может быть пересмотрено в зависимости от эпидемиологической ситуации в конкретном регионе.

Организованный переход управленческого состава на удаленный формат работы позволит обеспечить бесперебойное функционирование почтовой сети. Все отделения Почты России работают в штатном режиме. Компания своевременно выполняет обязательства, в том числе социальные – выплату пенсий и пособий, доставку почтовых отправлений, прием

оплаты коммунальных и других услуг.

Чтобы снизить число возможных контактов клиентов друг с другом и с сотрудниками отделений связи, Почта России напоминает об удобных цифровых сервисах и рекомендует ознакомиться с их возможностями. Например, на сайте компании или в мобильном приложении можно оформить и оплатить посылки онлайн или заказать доставку отправлений почтальоном или курьером прямо на дом.

Почта России заботится о защите здоровья клиентов и сотрудников: несколько раз в день проводится влажная уборка с применением дезинфицирующих средств и проветривание помещений, а руководители внимательно следят за самочувствием сотрудников. Сейчас прорабатываются дополнительные меры безопасности.

Контролировать ситуацию по коронавирусу помогут начальники отделений почтовой связи. Создана специальная форма оперативного сбора информации, через которую они смогут регулярно информировать оперативный штаб АО «Почта России» о состоянии здоровья сотрудников, наличии необходимых средств защиты в почтовом офисе, периодичности уборки и оперативной обстановке в почтовой сети.

**Заполнить и направить декларацию 3-НДФЛ можно через личный кабинет налогоплательщика**

Заполнить и направить налоговую декларацию о доходах (форма 3-НДФЛ), в том числе с целью получения имущественных и социальных вычетов, удобнее с помощью сервиса «Личный кабинет налогоплательщика для физических лиц» на сайте ФНС России.

Сервис имеет ряд существенных преимуществ, позволяющих гражданам заполнить декларацию с минимальными затратами времени и усилий. Следуя пошаговой инструкции, пользователь Личного кабинета вносит в форму необходимые данные в режиме онлайн, при этом часть личных данных заполняется автоматически.

Заполнив декларацию и приложив к ней необходимый комплект документов в электронной форме, пользователь Личного кабинета может также онлайн направить ее в налоговый орган, предварительно подписав усиленной неквалифицированной электронной подписью, которую можно бесплатно получить в Личном кабинете.

Пользователи Личного кабинета, направившие заявление на возврат НДФЛ, могут не только сразу увидеть сумму к возврату (в личном кабинете она отразится в разделе «Переплата»), но и отслеживать статус приема и камеральной проверки своей декларации.

Напомним, что получить доступ к Личному кабинету можно в любой налоговой инспекции, независимо от места постановки на учет, имея при себе паспорт.

Обращаем внимание, что граждане обязаны отчитаться о доходах, полученных в 2018 году, не позднее 30 апреля 2019 года. Уплатить исчисленную сумму налога в декларации нужно будет не позднее 15 июля текущего года.

Указанные сроки не распространяются на граждан, представляющих налоговую декларацию исключительно с целью получения налоговых вычетов по НДФЛ. Такие декларации можно представить в любое время в течение всего года, без каких-либо налоговых санкций.

**Межрайонная ИФНС России №1 по Республике Ингушетия**